



साझाकुरा

हाम्रो कुरा

मोतिरामको योगदान नभुलौ

मोतिराम भट्टको जन्म १९२३ साल कृशे औसीका दिन भदौ २५ गते, शनिबार काठमाडौंको भोसिको टोलमा भएको थियो। मोतिराम भट्ट नेपाली साहित्यका एउटा अलौकिक व्यक्तित्व थिए। उनी नेपाली भाषा साहित्यको सृजना, संगठनका प्रेरक थिए। पढ्दै, पुस्तक लेख्दै, सम्पादन गर्दै, पत्रिका चलाउँदै, पुस्तकालय खोल्दै, छापाखानाको स्थापना गर्दै, अरुलाई लेख्न प्रेरणा दिँदै यिनले नेपाली धर्तीलाई विर्सिनसक्नुको गुण लगाएका छन्। नेपालका लागि मरिमेतले उनी ठूला सपुत थिए। नेपाली साहित्य वा नेपाली भाषामा एउटा नयाँ र नौलो आयाम भित्र्याउँदै नेपाली साहित्य आकाश र नेपाली भाषामा अतुलनीय योगदान दिने यी महान् हस्तीको शनिबार जन्मतिथि मनाइएको छ। ६ वर्षको उमेरमा नै शिक्षा हासिल गर्न बनारस पुगेका मोतिरामले सानै उमेरमा नेपाली, संस्कृति तथा उर्दू भाषाको साहित्यिक विधामा राम्रो देख्न थाले। मोतिरामले वि.सं. १९४८ मा अदिकवि भानुभक्त आचार्यको जीवनचरित्रलाई नेपाली साहित्यमा परिचित गराउने काम गरेर प्रसिद्धि कमाए।

मोतिराम भट्ट नेपाली साहित्य क्षेत्रमा भानुभक्त आचार्यपछि आउने सशक्त व्यक्तित्व हुन्। यिनै महान् व्यक्तित्वले नेपाली भाषा साहित्यमा समालोचनाको श्रीगणेश गरे। आदिकवि भानुभक्त आचार्यको जीवनचरित्रमा मोतिराम भट्टले प्रभाववादी ढङ्गबाट व्याख्यात्मकरूपमा भानुभक्तवारे प्रशंसाको धाक पनि लगाएका छन्। उनले भानुभक्तलाई स्थिति गर्न धेरै जूक्ति लगाएका थिए। भानुभक्तलाई महान् कवि बनाउन उनले कैयौं फुटकर कविता रच्ये भानुभक्तका नाउँमा पनि समाविष्ट गराएका थिए भनिन्छ। नेपाली साहित्यलाई छोटो समयमै उन्नतिको विश्वरामा पुऱ्याउने मोतिराम भट्ट बहुमुखी प्रतिभाका धनी थिए। बनारस बसाइँकै क्रममा मोतिरामले राम्रा-राम्रा गजल गाएका थिए भने चारसय जति शायरी लेखेका थिए। त्यसैबेला यिनले सितारवादन पनि जगेका थिए। त्यस समयमा युगल देहोरी, जुहारी र श्लोकहरू सुनेपछि मोतिरामलाई पनि नेपाली भाषामा विशेष रस र ज्ञान पलायो। ती श्लोकहरू भानुभक्तले लेखेका हुन् भन्ने थाहा पाएपछि मोतिराम भानुभक्तका गुनगानमा लाग्न थाले र उनका कृतिहरू खोजीखोजी प्रकाशन गर्ने काममा लागे। मोतिरामले भानुभक्तलाई चिनाएका मात्र होइनन्, उनी आफै कवि, गजलकार, गीतकार, नाटककार पनि थिए। उनले भारतजीवन भन्ने हिन्दी पत्रिकाको नेपाली संस्करण प्रकाशन गर्दै नेपाली भाषाका पुस्तकहरू पनि छापे।

धेरै बाँचेर नेपाली साहित्यमा अत्यन्तै धेरै योगदान पुर्याएका मोतिराम भट्ट नेपाली साहित्यका प्रेरक व्यक्तित्व, कुशल नायक र होनहार प्रतिभा मानिन्छन्। उनी विशेषतः श्रृङ्गारवादी साहित्यकार थिए। आफ्नो ३० वर्षे जीवनकालमा मोतिरामले नेपाली साहित्य आकाशमा पन्ध्र वर्षजति मात्र सक्रियरूपमा सेवा गरे। यस अवधिमा उनले २ दर्जनभन्दा बढी कृति सिर्जना गरेर नेपाली भाषा साहित्यको श्रीवृद्धिमा समर्पण गरे। उनको योगदानका कारण उनी यस देशका राष्ट्रिय विभूति बनेका छन्। उनका नाउँमा कैयौं संघसंस्था, बाटाघाटाको निर्माण भएका छन्। उनका नाउँमा हलक टिकट निकालिएको छ। उनैको नाउँमा पुस्तकसमेत स्थापना भएको छ। मोतिरामको सृजना, गोडमेल र जलमलका कारण नेपाली भाषा, साहित्यले आजको स्थिति ओगटेको हो।

भ

रपर्ने जनशक्ति योजनाको अभाव भएको, दश जनशक्ति पनि विदेश पलायन भएको अबस्था छ, रोजगारी केवल राजनीतिक माथि भएको र अत्यन्तै अर्थ, सेना, संस्थान सबै किसिमका कर्मचारीहरूलाई दलमा लान प्रेरित गरिएको छ।

वर्तमान परिस्थिति देशका दलहरूको विविधताको फलको छ। जताकोको माथि विचारका छन्, तताकोको उपाय बार्न माथि उनी अर्थको छ, सहीपना, संकलन र गजलनलाई दुवैको वैसी बनाएका नेताहरूले न प्रेरणको नाम राख्न सके, न देशमा उत्पादन बढि गरेर व्यापारबाट काम गर्न सके, न विदेशी श्रम नै घटाउन सके, पछिनुको समय भन्नु भन्नु बढेको अबस्था छ। अब त एक नेपाली जनै ६९ हजार श्रम बोकेर बस्ने भएको छ।

जन प्रतिनिधि भन्नाको संवसलाई पैसा मात्र बनाएर, कोमाना उकेने, अरुलाईबाट व्यभिचारको संसर्पित विजी खेतीना बनेको छ र यसको उमेर आफै बढाउनसम्म पछि परेको अबस्था छैन। ठूलै हानिने बान लायविष नेताहरूबाट केही नेपाल एतु संशोधनले गरेर यो पिक तयार गरन्जेल प्रतिनिधिमाको आयु सम्भावनाले विषयमा कुरा भइरहेको र जन असन्तोष तीव्र बढिरहेको अबस्था छ।

दलहरूको ताण्डव नृत्य छोरी, जुवाइँ, साना, साना, अठान मोरिपेटेड राजनीतिक विकल्प सौच्ये धरान, काठमाडौँलगायत विभिन्न क्षेत्रमा नेतृत्व परिवर्तन पनि भएको छ र तिलाई बुझा रूपमा स्वीकारे दलहरू पछि परेका छन्। काठमाडौँले पाएको अभिव्यक्तिकाललाई धेरैले अपरिपक्वताको फलस्वरूप समेत भने। र त काठमाडौँको पौराणिक मथि यिनले सहेकै, भनी मेसन्जीकै राजनीति गर्ने, पछि परेन, संकलनको बालेन डाँचेर लिएर टोल टोलै कुँदैरहेका छन्, दलहरूको विचारताले सार अत्यन्तै माथि होइन गर्दा माउँमा पनि समयमा छ, गर्दा बालि भइसकेको छ, बालिमा हाहाक कि त पुरोप अमेरिका मथिएका छन्, या त बाडी देवा, त्यहाँ पनि बलान र विचोडियाले चलायतका खात दिएका छैनन्। आएको विषयमा पनि समयमा छ, गर्दा बालि वा उत्पादनमा लागी गएको छैन, बरु नेताका नाममा उपचार, गार्डी बाँचेर र सन्ती सुरक्षा सैन्य दलहरूको बर्च बढि गराएको छ।

नेताहरूका नाममा जनतालाई नुदतन, नेतालाई भने मोहनत, मानान चलाइएको छ, जनता तीव्र असन्तोषमा छन्, यसै सेरोवरमा अर्को चुनाव आउन लागेको छ, तर स्वतन्त्र चुनावी सरकार बनाउनुको छैन, किन्तु साविकको लोभ, तब भना, सुविधाकारिणी फेरि जनतामा जगे, एक दिन पनि माथि गर्ने नहुने सरव्यवस्थाको पराधीन शपथग्रहणसम्म रहने भन्ने आफै कानून



अनशु प्रसाद पौडेल चिन्तन

बनाउने आफै सासरोहोर लगाउन समेत तल्लीन बनेका छन् यहाँका दलहरू।

बीचकाको हरिमत विर्सेका छन् नेताहरूले, आफ्नो दलको कुनै एजेन्डा छैन, अर्को टोलिएका छन्, पछ्याउनु: पुर्ण विचलित भएको अबस्था छ। न यहाँ बीपीको विचार लागु छ, न पुनर्जागरणको, अब कसैको नेतृत्व हँसिया हँसोइले गरे पनि अतीठो मान्नु नपर्ने भएको छ, विदेशीहरूको इशारांना नाचिरहेका छन् त्यसै, एम सी सी का केसा जनतालाई अबुभ बनाइयो, एम पी पी का विषयमा मीन छन्, जुन अविश्वस्यत आफू सनामा पुर्णयो लुलाई भित्तामा पुऱ्याइएको अबस्था छ भने उनीलाई ६ महिनापछि बयान लिन बेलाको आफ्नै आफ्नै सबै धोती फुत्केको उता पाएका छैनन् दलहरूले।

शक्ति सन्तुलनका लागि लोकतन्त्रको पर्याय न्यायपालिकालाई निर्मात वा भनी कानुनबाट सञ्चालन गरेर आफूले जग हँसाएका छन् र श्री ३ को मौलीमा कर्मचालिका, विधायिका र न्यायपालिकाको सबै नेतृत्व आफैले एकलौटी गरेका छन्, राष्ट्रियलाई रबर स्ट्याम बनाई नगार्नका विषयक जबरजस्ती ठेकेका छन्, विदेशीलाई सिन्दुर र नागरिकलाई दिनेगरी विषयस दिनाका नेताहरूले हामीले तपाईँहरूका लागि भनी रोचका छौं भन्ने हिँडेका छन्। चुनावी एजेन्डामा रोचका मोनोरेन, मेटोरेन, घर घरमा र्यालि पाइएमाइन, शिक्षा, स्वास्थ्यको कुनै ब्याल गरेका छैनन्, हरेक स्थानीय तहमा अस्पताल पनि भने, बाटा घाटाको ठूलै चर्चा गरे, सामन्य पुर्णधार नभएको बस्तीलाई नगरपालिका भने, कर अधिः सोहोरेर लिए, आफ्नो मान्छेलाई राजनीतिक भन्ने केन्द्र बनाए, ईटा भडामा मान्छे बनाएर बैसा रोकेलाई र अन्य त्यसै गतिमा समेत टिकेट दिएर चुनावको सुकानी उडाएका छन्, दिउँसे रता परेका छन्, शिक्षालाई राजनीतिक छैन, यसै सेरोवरमा अर्को चुनाव आउन लागेको छ, तर स्वतन्त्र चुनावी सरकार बनाउनुको छैन, किन्तु साविकको लोभ, तब भना, सुविधाकारिणी फेरि जनतामा जगे, एक दिन पनि माथि गर्ने नहुने सरव्यवस्थाको पराधीन शपथग्रहणसम्म रहने भन्ने आफै कानून

असलव्यस्ता, एक घण्टा पनि परा सडकमा रोमाई हुने अबस्था, सरकारी अस्पताल गइसक्नु छैन, निजी अस्पतालहरूको चर्को मुलक तिर्न सकिने अबस्था छैन, विमा भनिन्छ, निजी कम्पनी पोले निबान छ, सोनी, बति, बलिताना निबान, ब्याटमेन्टमा कुरा सबै बसाएर भएका छन्, प्रष्टाचार बर्धित भइरहे, नीतिगत भ्रष्टाचारको कुरा भालेसा परीषदको प्रतिवन्दले पुष्टि गर्नु, स्थानीय तहहरूको बेइजको चर्च, कर्मचारी पुर्ण हुन नसकेको अबस्था, अनुभव, विषयक कर्मचारीको अभाव, दल निकटका कर्मचारीको बाहुनमा, दिनभरिबै सेवा प्रदायक संस्था, सरकारी कर्मचारी निजी परसवसतो भएको छ भने ३ पदसम्म मात्र घरेर आइँदा तैवको मात्र चराटउने, बढ्दै सुईको नपाइँदा मात्र बढिबस्ने, यमा वर्ष सघीय निबानती सेवा एत नजान्ने, फास्ट ट्याक्काबाट नागरिका विषेयक, एम सी सी छिर्ने, विदेशीको रजयज, कोडा चोटा, असन्तुष्टि परराष्ट्र नीतिले देशको अस्थिरा धरामा रहेको, सीमा सुरक्षित हुन नसकेको, कानावी नसमा तयार भएको, आफ्नो मुर्मा फिर्ता लिन नसकिएको अबस्था छ।

अस्थिर लेखन र गफन्ने बेइशगारी बढाएको, कुँप भूमिमा रसायनिक मल नपाएको, सिंघाट सुविधा नभएको, बीट बीजत समयमा नपाइएको, किसानले बजार नपाएको, उखोचण्डाहरूकै सबैकोभिर्सेसिकेको श्रीकै अन्न उखोचण्डाहरूलाई आवश्यक कच्चा पदार्थ दिन नसकिएको, समयमा स्वदेशी उखोचण्डा विषुत आर्पुति गराउनु भन्दा विदेशमा बेचन तरहर गरिएको यावत समयमाहरू छन् देशमा। भरपर्दो जनशक्ति योजनाको अभाव भएको, दश जनशक्ति पनि विदेश पलायन भएको अबस्था छ, रोजगारी केवल राजनीतिक माथि भएको र प्रशासन, प्रदरी, सेना, संस्थान सबै किसिमका कर्मचारीहरूलाई दलमा लान प्रेरित गरिएको छ।

इतरपक्षको अत्यन्त शीक्या र कुँपिष्टर एकपट्ट घुम्दै देशाउन गर्दै थिए। युधिष्ठिरले अतीठो दूय देखे। यमकाको एउटा हस्तीको भुष्टिर सृष्ट रहेछ र दुवै सृष्टले खातेका खडिरेहेछ, अचम्म मानी कक्षा प्रतीक युधिष्ठिरले सोधेछन्, भगवान धो के अचम्म दुई सृष्टले खात खडिरेको? शीक्याले सबै उतर थिएछन्, छैन भन्ने बरु कति युगको आरम्भ हुन लागेको छ, यो हाती नेताको प्रतीक हो, कसिमा नेताहरू हुँदै हाले बाहन्छन्, बेसरी डकहाँन, नाज, घिन, सरम केही हुन यिनलाई, हसुन पाएपछि पछु, यिनले प्रजातन्त्र र लोकतन्त्रको मुषुषुको भिरेका हुन्छन्, युशासनको सुगा रटाइ गर्दैन, जर्म्या माथि होइन, यिनले मान्छे मरिसकेपछि पनि तिनका नाममा पैसा उठाउँछन्, आचललाई पोख्छन्, आफै कानून बनाउँछन्, घाट जाने बेतासम्म परने टिकन चाहन्छन्, मरेपछि संस्था, प्रष्टिगत खोलेर जनताको रगत पिनामा होली खेल्छन्, संस्थाका नाममा पैसा, राज्यको हुकुटी, बाँचेनै सुख सयन, महीमा कोप्ट, हेमिकेट, महोभा विचाल, अविशाल महल, सुनकै पनड चाँडिन्छ यिनलाई पुलती पुलासम्म रजयज गर्न चाहन्छन्, पाप

धर्मको ब्याले हुन, विधायी हुन्छन्, मठ मन्दिर बनाइ टोपन्तो भने ती केवल मागी खाने भौडो बन्छन्, यो हाती जुन तिमीले देख्यो, यो कसिको कुरूप नेता र नेतृत्वको प्रतीक हो, आरचर्च मान्नु हुन्न यमा।

नगर्दै प्रतिनिधिसभाको काङकलन आफै पार्ने, आफै सज्ज्याउने, त्यसका लागि आफै बँडेर आफै कानून बनाउन सके यो विचारले त श्री ३ को रागा आतयना मात्र बन्द हुन्छ नि, लोकतन्त्रमा कसरी हुन्छ? कानून बनाएर हुन्छ सन्ने, परने रतेर निर्वाचनमा जानु पर्ने, युद्धमा बिर्को लागेको नगने के भने तिनलाई।

बाबुन, इर्द, म्यासहरू आउनुपर्ने भने यिनको सोच थिएन, आफू त्यसै गरी नवै पुलाते नेतृत्व लिएर आउने चुनावमा थिएका बाकस बाबुन सबै सके नेपाली जनताको विषय मान सकिन्छ, यिनहरूले धेरै झुक्छन्, सता टिकावका लागि हँस्यहरूको नीतिकता बेचे, छुन, कपट गरे, सबै सयन्हरूक कमजोर बनाए, सबैतिर आफ्ना मान्छे मारी पैसा र पद, शक्तिको दुरुपयोग गरे, यरिच जनताको साते लिए, न तिनले उपचार पाए, न तिनले शिक्षा पाए, पछिनुको पुसँडोको परिणाम, कक्षा १२ को परीक्षा परिणामले पनि सो को पुष्टि परेको छ।

नीतिक र इमानदार समाज सेवा गर्न सक्ने, राष्ट्र बोधन सक्ने जनशक्ति तयार गर्नुको सट्टा हुँदा हानन सकिने, सरव्यवस्था मन्दिर भनिने सरकारी नैतिक उच्च संस्थाका सट्टै तलाबन्दी छ, दल निकट भन्दा संस्थाहरूको कक्षामा लिएका छन्, तामा संस्थाहरूमा दल निकटका मान्छे माथि नियुक्ति गरिएको बस्ने भएको हो।

योग्यता, विद्वता, क्षमताको कुनै गुन्यास भएन, अब पनि चुनावबाट यिनलाई सत्ताको चुकटी भुकाउन भनिएको भएको पनि दोष देखिन्छ, अब सबै मजदुरले बुझिसकेको छ, विदेशमा बस्ने नेपालीलाई भेटिन्छ राइटा छैन, यहाँ पनि इच्छा नहुनेलाई नो भोटको व्यवस्था गर कानून बनाउन भनिएको छ, यस भयो अबदलले, त्यस विषयमा सुनौ छैन।

राष्ट्र टुरिजेकको गणनीय जनमतको अबस्था अबगत हुन्छ, अहिले पनि हजारी भोट बढेर भएको अबस्थाले अहिले जनताले राजनीतिप्रति देखाएको नैराश्रयता नै हो। त्यसकारण बाधा थिए, संगतिले बाढीको जाए, यो अबस्था आउना भन्ने समय पनि अब धकिँसकेको छ, पिण्ड खानेबेला हुँदा पनि नेताहरूक पद छोडेन, नवै पुलालाई आउने दिएनन्, जसोको अरुकाहरूलाई अनेको व्यवधान बडा गरिँदछ।

राजनीतिमा आउन इच्छुकहरू अहिले धेरै देखिएका छन्, निगर रूपमा निर्वाहलाई नैतले मठ दिएर शक्तिमा लाग्नु पर्ने आएको आशयका छन्। देशका लागि अहोरात्र बढ्नु सक्ने युवा पुलाता अबको नेतृत्व जताउँछ, सट्टै एउटै बा केही दल, व्यक्ति विशेषको पैसा होइन, हरेक परीक्षाबाट यी असफल भइसकेका छन्।

राजनीतिमा नआटाएको तेस्रो पुस्ता



कुमार दाहाल

साहित्यमा उत्तरआधुनिकता तथा राजनीतिमा समाजवाद र व्यक्तित्व स्वतन्त्रता असीमित विचार हुन्। यी विचारले सबै नयाँपन जन्माउँछ र यथास्थितिको विरोध गर्छ। समाजवादको प्रतिशीला र पुँजीवादको वैयक्तिक स्वतन्त्रताको कुनै राजनीतिक बन्देज छैन।

भेटीको अदर्श राजनीति, जेल्को राजनीति भित्रको विषय व्यक्तता, रुसोको राजनीति स्वतन्त्रताको लागि स्टेटमेन्सिप राजनीतिक असीमित आदर्श हुन्। जसलाई साहित्यको उत्तर आधुनिकता र राजनीतिको स्वतन्त्रताले सबैभन्दा पछ्याइरहन्छ तर अनुमान गर्न सकिँदैन।

सन् १९२५ को म्याग्नाकार्टा तेस्रो पुस्ताको माग थियो। जसले सारा पुरोपमा निरंकुश राजनीतिको अन्त्य गर्‍यो। लुई सोझीको अन्त्य निरंकुशताको माग अन्त्य थिएन, बेबाबती प्रजातन्त्रको माग थियो जसलाई फ्रान्सका जनता राजनीतिक सपना ठान्थे। त्यसपछि राजनीतिभित्र पुँजीवाद र समाजवादका बुद्धि अन्त्यस बढ्नसके हुन्।

सन् १९३० भन्दा अगाडिको पुँजीवाद र त्यसपछि मार्क्सको समाजवादले राजनीति र अर्थनीतिमा सबै विषयहरूलाई छिडसकेको छ। तर अधिक पुँजीवाद र समाजवादीय अर्थशास्त्र राजनीति चेतनामा मात्र संवेदिएको छैन। बस्ने गर्दा अर्थशास्त्रको पुँजीवादी अर्थतन्त्र, भारतको प्रजातान्त्रिक अर्थशास्त्र, चीनको समाजवाद, उत्तर कोरियाको साम्यवाद अर्को प्रगतिको बरवस्थामा छन्। यी नीतिले राजनीतिक सन्तुष्टि दिन

सकेका छैनन्। त्यसैले तहवान, युकेनलाई केन्द्रित्व बनाएर विषय राजनीति आफ्नो अर्थनीतिमा स्थिति गर्न कम्मर कसेर लागेको छ। यसको चिन्ता विषयका तेस्रो मुलक र तेस्रो पुस्तालाई छ। जो राजनीतिक परिवर्तनको सिद्धान्तलाई कसरी आत्मसात गर्ने भन्ने पुँजीतिको सामना गरिरहेका छन्।

नेपालमा २००७ सालमा प्रजातन्त्र आउनुअघि नै विषय राजनीतिभित्र अर्थशास्त्र र राज्य सञ्चालनका नीति अन्तर्भूतका थिए। २००७ सालभन्दा अगाडि मार्क्सको समाजवाद, एडम स्मिथको पुँजीवाद र व्यापारका लागि उपनिवेशले नेपाललाई छोएन। विषय साम्राज्यका शासकहरूलाई चाकरी गरी आफ्नो अर्थशास्त्र जोगाउनुमा शासकहरू लागे।

२००७ सालपछि महेन्द्रकालीन राष्ट्रवाले समाजवादी अर्थनीतिमा त पछ्यारयो तर यसको प्रतिफल सीमान्त बर्यसम्म पुग्न सकेन। बीपी कोइराला र राजा महेन्द्रको विचारको बेमेल यसैमा थियो। राजा महेन्द्रको समाजवादलाई बीपीले स्वीकार नगर्नु, बीपीको समाजवादी अर्थशास्त्रलाई महेन्द्रले राजनीतिक हस्तक्षेप मान्नु तरकालीन राजनीतिक परिवर्तनको लागि अभिप्राय प्रमाणित भयो। जसलाई आजसम्म हामीले बेगुनपरेको छ।

२०४० को परिवर्तनपछि नेपाल पुर्ण रूपमा पुँजीवादी अर्थतन्त्रको हिमायती त बन्यो। तर यो अर्थनीतिले विकास र परिवर्तनलाई आत्मसात गर्न सकेन। माओवादी इन्द्रले समाजशास्त्रीय विभेद र सांस्कृतिक परिवर्तन त ल्यायो तर दश अर्थनीतिमाई टैन सकेन। कसिले पुँजीवादी अर्थतन्त्रलाई स्वीकार गर्ने कसिले समाजवादी विचनन रोक्ने दोहोरो चरित्रले पार्टीहरू स्पष्ट भएनन्। किनकी, चीन र भारतको दुवै अर्थनीतिलाई स्वीकार गर्नुपर्ने बाध्यता शासन र सत्ता दुवैमा थियो। अन्तर्भूत छँदै छ।

विषयवादीकरण, उदारीकरण, निजीकरणले नेपालको अर्थनीतिलाई परिवर्तन गर्नु भनेर ठूलो आशा थियो। तर अर्थनीति अर्थनीति राजनीति अर्थनीतिभन्दा माइदा, परिवारवाद, भ्रष्टाचार, राजनीतिक प्रचलनमा शासकहरू चर्चम हुने। २०४०सम्मपछि झुट्टाको हस्ता राजनीतिक नेतृत्व आउने आशा थियो तर आउनु। त्यही पुर्णतै नेतृत्वले राजनीति बर्चस कायमै राख्यो।

परिवर्तित नेतृत्वले युवाहरूको चाहना समेट्न सकेनन्। प्रत्यक्ष रूपमा राजनीतिभित्र ठूलोठूला भ्रष्टाचार देखिए। यसैको ढक्कलपुर्ण मात्र शासकहरू लागिराखे। दलस्थानले उच्च सत्ता र शासक सबैतिर टपक्के हाक्यो। ढाकिरहेको छ। सुधार गर्ने बलियो नेतृत्व देखिएन। जति आएर तिनीहरूलाई पनि कि त राजनीतिले कि त पद-प्रतिष्ठा र दबाबले किच्यो। राजनीतिक स्वार्थ र सोचभन्दा नेतृत्व माथि आउन नसक्नले ३० वर्षमा ठूलो आलोचना बेगुनप्यो।

आजको पुस्ता राजनीतिप्रति उत्तमीन देखिँदछ। व्यक्तिगत स्वतन्त्रताको बकालत गर्ने यो पुस्ता अन्याय सहन सकिँदैन। देबेको कुरा प्रष्ट भन्छ। राजनीतिक दाउपेच मन पराउँदैन।

तेस्रो पुस्ताको कम उपस्थिति, सुधार राजनीतिप्रति विवृत्ता पैदा भएको हो। यो पुस्ता विषयको परिवर्तनप्रति सचेत छ। प्रतिनिधता पोख छ। तर राजनीतिक दल र पार्टीहरू अर्भे पनि राजनीतिक आदर्शको असीमित चिन्तनमा तल्लीन छन्। युवा पुस्ता नेतृत्व लिन तयार छ भने कुरा नेताहरूले नमुकैका होला। र त नेताहरू यो विषय स्वीकार गर्ने तयार छैनन्। स्थानीय सन्तुलनमा बलिन तयार बाट र हर्द साम्राज्यको विचले नेपालको स्वायत्त राजनीतिक दलमा अडक्यु न्याएको छ। जसका नेताहरू विभिन्नै तर्जिका छन्। यसको अर्थ हुला पुस्ताको विद्रोह होइन। परिवर्तनको बाहक युवा पुस्ताको धर्म-कर्म र मर्मलाई

राजनीतिक दलले नचिन्नु नै हो। नेपालका वैयर्थीजन जनता र धानिको अर्थतन्त्रलाई नैतले आजसम्म भजएर आए। बस्न यो जनतालाई हाइ हँदछ। यसका लागि अहोरात्र बढ्नु सक्ने युवा नै परिवर्तन गर्नुपर्ने बाध्यता त्यसैले देखिँदछ। यससँगै कर्मचारीतन्त्रले पनि आफ्नो कार्यशील परिवर्तन गर्नुपर्छ। यसलाई नजरअन्दाज गरेमा भेँसि नेपाली राजनीति अन्ततमा अन्ततमा सकिँदैन। स्वतन्त्र उम्मेदवारप्रतिष्ठा अन्ततमा राजनीतिक प्रणालीको आक्रोश हो। किनकी, विगत वर्षमा शासन गरेका अनुभवहरू उनीहरूकै जस्ताको तस्तै हुन्। जसको नीजा अर्थ राजनीतिले ओम्पुर्के छ। यसैको विरोध अहिले नयाँ पुस्ताले गरेको छ। यही नयाँ पुस्ता हो जसले नेपालमा ठूला परिवर्तन

तेस्रो पुस्ताको कम उपस्थिति, सुधार विचकाको नेतृत्वलाई स्वीकार गर्नुपर्ने बाध्यताले राजनीतिप्रति विवृत्ता पैदा भएको हो। यो पुस्ता विषयको परिवर्तनप्रति सचेत छ। प्रतिनिधता पोख छ। तर राजनीतिक दल र पार्टीहरू अर्भे पनि राजनीतिक आदर्शको असीमित चिन्तनमा तल्लीन छन्। युवा पुस्ता नेतृत्व लिन तयार छ भने कुरा नेताहरूले नमुकैका होला। र त नेताहरू यो विषय स्वीकार गर्ने तयार छैनन्। स्थानीय सन्तुलनमा बलिन तयार बाट र हर्द साम्राज्यको विचले नेपालको स्वायत्त राजनीतिक दलमा अडक्यु न्याएको छ। जसका नेताहरू विभिन्नै तर्जिका छन्। यसको अर्थ हुला पुस्ताको विद्रोह होइन। परिवर्तनको बाहक युवा पुस्ताको धर्म-कर्म र मर्मलाई

जान्दैन। यो पुस्ता नतिजामा विषयस गर्छ। धर्म र संस्कृतिप्रति उदार छ। राजनीति र प्रशासन भित्रको भ्रष्टाचारको खुलेर विरोध गर्छ। त्यसैले यो पुस्ता र पुरानो पुस्ताको बीचमा बाइस पैदा भएको छ।

तेस्रो पुस्ताको कम उपस्थिति, सुधार विचकाको नेतृत्वलाई स्वीकार गर्नुपर्ने बाध्यताले राजनीतिप्रति विवृत्ता पैदा भएको हो। यो पुस्ता विषयको परिवर्तनप्रति सचेत छ। प्रतिनिधता पोख छ। तर राजनीतिक दल र पार्टीहरू अर्भे पनि राजनीतिक आदर्शको असीमित चिन्तनमा तल्लीन छन्। युवा पुस्ता नेतृत्व लिन तयार छ भने कुरा नेताहरूले नमुकैका होला। र त नेताहरू यो विषय स्वीकार गर्ने तयार छैनन्। स्थानीय सन्तुलनमा बलिन तयार बाट र हर्द साम्राज्यको विचले नेपालको स्वायत्त राजनीतिक दलमा अडक्यु न्याएको छ। जसका नेताहरू विभिन्नै तर्जिका छन्। यसको अर्थ हुला पुस्ताको विद्रोह होइन। परिवर्तनको बाहक युवा पुस्ताको धर्म-कर्म र मर्मलाई

महत्वापूर्ण टेलिफोन नम्बरहरू	
मन्त्रद्वानपुर प्रहरी	एम्बुलेन्स सेवा
प्रहरी कन्ट्रोल: १००	नेपाल रेडक्रस: ४२०७११, ९८४२०२८९४२
जिल्ला ट्रफिक: ४२०४९९	हेटौंडा अस्पताल: ४२०३०४
बडा प्रहरी: ४२०४९९	परिवार नियोजन संघ: ४२०७४९, ९८४०४०४०४
पशुपतिनगर इलाका: ४२०४९८	मनहरी रेडक्रस: ९८४१०४८२१
पाण्डु इलाका: ६२०४९७	छतिवन रेडक्रस: ९८४१६२२११
मनहरी इलाका: ९८४२०९५१	भीमफेदी रेडक्रस: ६२०९९९
इलाका फायरब्राडी: ६२१९८०	पाल्पा रेडक्रस: ९८४२०७४०१
इलाका भीमफेदी: ६९१४६२	बुङगराजी रेडक्रस: ९८४३०२२८२
इलाका टिमन: ९८४२९९३८२	सहकारी अस्पताल: ७४३२२७८७, ९८४१०११९
वीकीटोल चौकी: ९७४२४२४०१	बसामाडी एम्बुलेन्स: ९८४२९७४९
चिस्लाङ चौकी: ६९३०००	बास्य भवन: १०१
चौहडा चौकी: ९८४०४२४०४	बाल हेल्थसाइन नेपाल: १०९
नेवारपानी चौकी: ९७४०००२९९	माइती नेपाल: ४२१०४०
फाकेन चौकी: ९८४२०३१३८८	अपाइ बाल अस्पताल: ९८४२२९६४४४
परमपेखरी चौकी: ९८४२०९९७७९	

भोलिको पात्रो	
भोलि वि.सं. २०७९ भदौ २७ गते सोमवार १२ सेप्टेम्बर २०२२। आश्विन कृष्णपक्ष द्वितीया। अन्तमा ११४२ र.सं.। सूर्योदय ४:४८, सूर्यास्त ६:११।	

आजको राशिफल	
मेघ: सकारात्मक सोचाइ रहनेछ	तुला: श्रुष समाचार मिल्नेछ
वृष: दया मायाका कार्य हुनेछन्	शुक्र: व्यापार सामग्र्य रहनेछ
मिथुन: धार्मिक आस्था बढ्नेछ	शुभ: सन्तानको चिन्ता बढ्नेछ
कर्कट: अधिक परिश्रम गर्नु पर्नेछ	मकर: सम्पत्तिसम्बन्धी विवाद हुनेछ
सिंह: मेहनतको फल पाइनेछ	मृगश्र: रोकिएका काम सम्पान हुनेछन्
कन्या: कार्यभार र व्यस्तता बढ्नेछ	मीन: पठन-पाठनमा प्रगति हुनेछ

रणवीरको 'ब्रम्हास्त्र'को आइफोन १४ मा नेटवर्क नभएको बम्पर ओपनिङ स्थानमा स्याटेलाइटबाट सञ्चार सुविधा

अत्यन्त सुखी निर्देशित फिल्म 'ब्रम्हास्त्र'ले बक्स अफिसमा गाबन सफल गरेको छ । प्रदर्शनको पहिलो दिन ३६ करोड कलेन्डरि यस बर्षकै सबैभन्दा ठूलो ओपनिङ गर्ने बलिउड फिल्म बनेको छ ।

पहिलो दिन फिल्मले ३२ करोडसम्म कमाउने अनुमान टुट्ट एनालिस्टहरूको थियो । समीक्षकबाट मिश्रित प्रतिक्रिया पाएको यो फिल्मले एडवान्स बुकिङबाटै १९ करोड बढी कमाएको थियो ।

बम्बेबाट कलेन्डरमा पनि 'ब्रम्हास्त्र'ले बाजी मारेको छ । फिल्मले विश्वभरबाट ६० करोडमाथि कमाई गरेको भारतीय मिडियाले उल्लेख गरेको छ । भारतमा शनिवार र आइतबार विदा भएकाले विकेन्डमा फिल्मको कमाई सय करोड नगरे अनुमान गरिएको छ ।

एकपछि अर्को आशावात फिल्म असफल हुँदा संकेत छिएको बलिउडमा 'ब्रम्हास्त्र'को सफलता ओपनिङले सुखी बनेको छ ।

यो फिल्मभन्दा अगाडि अक्षय कुमारको 'सूर्यवंशी', अलिया भट्टको 'गंगुबाई काठियावाडी' र कार्तिक आर्यनको 'भूल भुलैया २'ले पनि भारतीय बक्सअफिसमा सुबह कमाई गरेका थिए । तर, 'जुन



जुन थियो, 'समेरा', 'पृथ्वीराज', 'भिलेन रिटर्न्स' जस्ता बलिउड फिल्महरू नराजोसँग चल्दै आए । बलियो स्टार काण्ट, लोकप्रिय गीत-संगीतका कारण 'ब्रम्हास्त्र'लाई सफलता ओपनिङ मिलेको हो ।

रणवीर कपूर, अलिया भट्टको मुख्य भूमिका रहेको 'ब्रम्हास्त्र'मा अभिषेक बच्चन, नारायण, मैत्री रोयको पनि महत्वपूर्ण भूमिका छ । फिल्ममा शाहरुख खान केमियो भूमिकामा छन् । फिल्मको सेकिङ र भिडियोक्लसलाई वार्थिक रचाइएको छ । तर, कमबोर् पटकमाका कारण फिल्म बलियो बनेको छैन । रणवीर कपूर, अयान मुखर्जी, करण जोहरले फिल्मको निर्माण गरेका हुन् ।

-सागर/ फिल्मबिबर

बङ्गलादेशमा यही वर्ष विद्युत् निर्यात गर्छौं: उर्जामन्त्री भुसाल

चितवन, २४ भदौ (रासस)। उर्जामन्त्री पद्म भुसालले नेपाल सरकारले बङ्गलादेशलाई विद्युत् निर्यातका लागि तयारी गरिरहेको बताएको छ ।

भुसाल पत्रकारसँग कुरा गर्दै उनले यसै वर्ष बङ्गलादेशलाई विद्युत् निर्यात गर्ने बताएकी छिन् । हाल नेपालले भारतमा विद्युती बिक्री गर्दै आएको छ ।

"हामीले अहिलेसम्म भारतमा मात्र विद्युत् निर्यात गरेका छौं । अब बङ्गलादेश पनि निर्यात हुँदैछ ।" मन्त्री भुसालले भने, "जसविध उपयुक्तता साकेदारी गर्ने सहमति भएको र यसै वर्षदेखि ४०

मेगावाट विद्युत् बङ्गलादेश जान्छ ।" उनीहरूले उपयुक्तता मध्यम बनाउन लागिएको र गरिबीको रक्षामुनि रहेका जनतालाई ति:सुखचल्दै रहेको जानकारी दिँदै उनले धरमारी प्रोजेक्टका लागि मूल्या गटाइएको छ भने कुपि र सिंचाइमा ७५ प्रतिशत महसुल घटाइएको जानकारी दिए ।

फरक प्रस्तावमा उनले गठबन्धनको सिटोको विषय शनिवार बेल्कसम्म टुङ्ग्याउने बताए । शुक्रबार टुङ्गिने भएकै गठबन्धनको सिटि बौद्धिक प्रशिक्षक सिद्धार्थले सभ्य सुरु हुनुलाई सकारणक रूपमा लिइन्छ ।

"विगतमा यसबारे चर्चा नै हुँदैनथ्यो, जति चर्चा बढी हुन्छ, विषय उठ्दै जान्छ र रोकथाममा सहयोग पुग्छ, अहिले त्यसै बहसको शुक्रवाला बढेको छ, अशा गरी अगामी दिनमा आवश्यकता घटना न्यूनीकरण हुँदै जान्छन्", डा ठुम्नाले भने ।

सिन्धुलीको कुप्रीडाँडामा बिजुली बल्यो

सिन्धुली, २४ भदौ (रासस)। सिन्धुलीको दुधौली नगर पालिका-१३ कुप्रीडाँडामा बिजुली बत्ती बलिएको छ ।

बिजुली पुगेपछि स्थानीय हर्षित भएका छन् । वर्षौंदेखि टुट्की बालेर बस्नुपर्ने उनीहरूको बाध्यता हटेको छ ।

कुप्रीडाँडामा नयाँ टुन्ल फर्म र जडान गरिएपछि घर-घरमा बिजुली बत्ती बलेको हो । दुधौली नगरपालिका-१३ का बडाध्यक्ष दीपक खड्काले बिजुत्त वित्तारपछि स्थानीयको दैनिकीमा सहजता आएको बताए । बिजुत्त

वेल्का सार्वजनिक भएको नयाँ आइफोन १४ मा फोनको नेटवर्क नभएको स्थानमा स्याटेलाइटबाट सञ्चार सुविधा उपलब्ध गराउने विशेष सुविधा दिएको छ । एपलले मोबाइल फोनको टावर नहुने स्थानमा रहँदा कुनै समस्या परेमा स्याटेलाइट मार्फत आपतकालीन एसओएस सन्देश पठाउन सक्ने सुविधा दिएको हो ।

सामो समयदेखि चर्चामा आइएलेको स्याटेलाइट कनेक्टिभिटी सुविधाका लागि आइफोन १४ मा स्थानीय टावरको नजिक नहुँदा स्याटेलाइटसँग सम्पर्क हुनेगरी विशिष्ट प्रविधि डिजाइन र निर्माण गरिएको छ । आकाश सफा भएको अवस्थामा १४ सेकेन्ड भित्र सन्देश पठाउन सकिनेछ ।

मोबाइलको नेटवर्क नभएको र आपतकालीन अवस्थामा रहेको बेला उदार तथा सन्देश पठाउनको लागि आइफोन १४ लाई आकाशमा रहेको स्याटेलाइट देखाउनु पर्ने एपलले जनाएको छ । स्याटेलाइटसँगको सम्पर्कमा आएपछि प्रयोगकर्ताहरूले फोनको नेटवर्कले काम नगरेको अवस्थामा समेत आपतकालीन मद्दत प्राप्त गर्नका लागि जानकारी पठाउन र प्राप्त गर्न सक्नेछन् ।

सन्देशहरूलाई कन्डेन्स गर्न छोटो टेक्स्ट फर्मेटमा भेकनसम्म बनाइएको छ । आकाश सफा छैन र केही अवरोधहरू भएको खण्डमा सन्देश पठाउन केही मिनेट लाग्न



सक्नेछ । यो सुविधा आइफोनको स्थानीय सेवा प्रदायकहरूलाई मद्दतको लागि फोन गर्नका लागि समेत सतर्क गराइनेछ ।

कसो छ आइफोन १४ एपलले सार्वजनिक गरेको नयाँ आइफोन १४ मा ६ दशमस्य १ इन्चको स्क्रिन रहेको छ तूलो ६ दशमस्य ७ इन्चको स्क्रिन सहितको आइफोन १४ प्लस र आइफोन १४ प्रो सार्वजनिक गरेको छ । नयाँ आइफोनहरूमा सामो समय ब्याट्री टिकनेछ भने सिरीसक रिजन्ड स्मार्टफोन रगत समावेश छ ।

आइफोन १४ र १४ प्लस पाँच रंगहरूमा आउनेछ । आइफोन १४ प्रो चार रंगहरूमा आउनेछ । यसमा अगाडि एउटा टु डेप्ले क्यमेरा छ भने एपलले डिजाइनमा आइफोन १४ प्रोलाई नयाँ सुविधा समावेश गरेको छ ।

यो सुविधा आइफोनको स्थानीय सेवा प्रदायकहरूलाई मद्दतको लागि फोन गर्नका लागि समेत सतर्क गराइनेछ ।

कसो छ आइफोन १४ एपलले सार्वजनिक गरेको नयाँ आइफोन १४ मा ६ दशमस्य १ इन्चको स्क्रिन रहेको छ तूलो ६ दशमस्य ७ इन्चको स्क्रिन सहितको आइफोन १४ प्लस र आइफोन १४ प्रो सार्वजनिक गरेको छ । नयाँ आइफोनहरूमा सामो समय ब्याट्री टिकनेछ भने सिरीसक रिजन्ड स्मार्टफोन रगत समावेश छ ।

आइफोन १४ र १४ प्लस पाँच रंगहरूमा आउनेछ । आइफोन १४ प्रो चार रंगहरूमा आउनेछ । यसमा अगाडि एउटा टु डेप्ले क्यमेरा छ भने एपलले डिजाइनमा आइफोन १४ प्रोलाई नयाँ सुविधा समावेश गरेको छ ।

यो सुविधा आइफोनको स्थानीय सेवा प्रदायकहरूलाई मद्दतको लागि फोन गर्नका लागि समेत सतर्क गराइनेछ ।

कसो छ आइफोन १४ एपलले सार्वजनिक गरेको नयाँ आइफोन १४ मा ६ दशमस्य १ इन्चको स्क्रिन रहेको छ तूलो ६ दशमस्य ७ इन्चको स्क्रिन सहितको आइफोन १४ प्लस र आइफोन १४ प्रो सार्वजनिक गरेको छ । नयाँ आइफोनहरूमा सामो समय ब्याट्री टिकनेछ भने सिरीसक रिजन्ड स्मार्टफोन रगत समावेश छ ।

आइफोन १४ र १४ प्लस पाँच रंगहरूमा आउनेछ । आइफोन १४ प्रो चार रंगहरूमा आउनेछ । यसमा अगाडि एउटा टु डेप्ले क्यमेरा छ भने एपलले डिजाइनमा आइफोन १४ प्रोलाई नयाँ सुविधा समावेश गरेको छ ।

आत्महत्या रोकथाम दिवस: प्रभावितले दिएका पूर्व-संकेतको ख्याल नगरे क्षति

कठमाडौँ २४ भदौ(रासस)। मानसिक समस्या एक प्रकारको गम्भीर प्रकृतिको सामाजिक समस्या हो भनेर स्वीकार नगरिँदा त्यसले आत्महत्यासम्मको जेष्ठिम बढाइएको छ । निष्का अनुसार मानसिक समस्या बढ्नुमा प्रथमत: घर, परिवार तथा समाज नै कारक बनेको हुन्छ । तर यसबारे धेरैले बुझेका हुँदैनन् ।

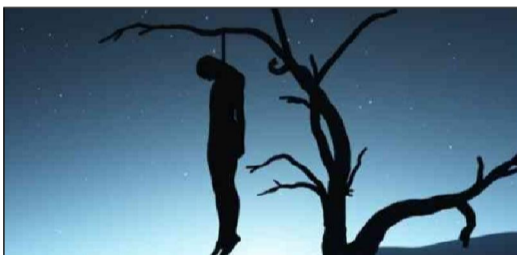
मनोदुःखलाई महेन्द्राभिक समस्या बढ्दै गएर मानसिक पिडि आत्महत्यासम्म पुग्ने बताउँछन् । प्रभावित व्यक्तिले दिने गरेका संकेतलाई उनका परिवार, समाज तथा साथीभाइले बेगैमा ध्यान दिनसके धेरै घटना रोक्न सकिने उनीहरूको भनाइ छ ।

आत्महत्या रोकथामका संघसँग कुरा गर्दा उनले त्यस्ता संकेतहरूको पहिचान गर्न सकिनु आवश्यक रहेको बताए ।

मानसिक समस्या भएका मान्छेले कोही न कोहीलाई पुर्वसंकेत दिएका हुन्छन्, तर त्यसरी सम्झना गरेका मान्छेको भनाइलाई ध्यान गर्दैनन्, अनि गम्भीर घटना हुनुपर्छ, त्यसतर्फ चेताना जगाउनु जरुरी छ", मानसिकसंकेतको सेनु शर्मा भन्छन् ।

विरहमा अर्नि नेपालमा पनि बर्सीन आत्महत्या घटना बढ्दै गएको छ । आत्महत्या रोकथामका लागि विरह स्वास्थ्य संगठन (इक्यूएचओ)को सहकार्यमा हरेक वर्ष सेप्टेम्बर १० का दिन विरह आत्महत्या रोकथाम दिवस मनाइने गरिएको छ । सन् २००३ देखि यो दिवस मनाउन सुरु भएको हो ।

विरहका संदर्भमा 'द स्कूल अफ साइकोथेरी' नेपालका अध्यक्ष तथा मनोविद् डा. नरेन्द्रप्रिथ



ठुम्ना मानसिक समस्या परेका व्यक्तिको विषयमा गम्भीरता देखाउन जरुरी छ भन्छन् । उनी पहिल्लो समयमा आत्महत्या रोकथाममा बहस सुरु हुनुलाई सकारणक रूपमा लिइन्छ ।

"विगतमा यसबारे चर्चा नै हुँदैनथ्यो, जति चर्चा बढी हुन्छ, विषय उठ्दै जान्छ र रोकथाममा सहयोग पुग्छ, अहिले त्यसै बहसको शुक्रवाला बढेको छ, अशा गरी अगामी दिनमा आवश्यकता घटना न्यूनीकरण हुँदै जान्छन्", डा ठुम्नाले भने ।

कानुनमा समेत केही सुधार गर्न जरुरी रहेको उनको भनाइ छ । नेपालको कानुनमा मानसिक समस्या भएकाहरूलाई कुनै पनि सरकारले पुर्यामा योग्य नहुने भनेर उल्लेख छ । मानसिक समस्या भएका व्यक्तिको परीक्षामा सहभागी हुने नसक्ने तथ्य हुँदाहुँदै त्यो कुरा कानुनमा लेख्न आवश्यक गरेको उनको तर्क छ ।

"त्यस्तै कानुनमा नै उल्लेख गर्दा मानसिक रोग ग्रस्तै अस्पताल पो रहेछ भने मानिसमा अम सिजनै हुनसक्ने र पछि त्यही कुलले आत्महत्या घटनाहरू गर्नसक्ने

हुन्छ", उनले भने । उनले यसको रोकथामको महत्त्वपूर्ण मध्यम (थिरी) कनेक्ट, कन्सुलिकेशन र केयर नै हो भने । भरतुर बहुराशी क्याम्पसका उपप्राध्यापक तुलसीराम घिमसुले अहिले यहा पारका केही घटनाबारे गुनाएर । उनका अनुसार बुबाआमा गुमाएका एक व्यक्ति दाजुभाइजसँग बसेले गरेका थिए । करी २०-४० वर्षका उनीहरूले विहे भएको थिए । विस्तारै डिप्रेसनमा गए । विहे नपुग्दै कारण उनले गम्भीर निम्न गर्न पुगे ।

विकिसारिख (सुनिलीर) गन नसक्दा, विवाह गरेका केटाकेटीको आर्थिक अवस्था नमिल्दा पनि घटना घटेको सुनाउँछे उनले एकपटक असफल हुँदा केही हुन किन्यो धेरै छन् भनेर सम्झाउन सक्ने परिवार र समाजको बाबि रहेको औंलाए । हरेक व्यक्तिले आ-आफ्नै ढङ्गबाट आत्महत्या रोकथाममा सहयोग पुग्ने उनी बताउँछन् ।

मनोदुःखरोगको प्रेरणा लिएकी जसवीरि विरि प्रेममा ठोका खाएर जा पहिलोपल्लि आत्महत्याको बल्ल नभएको बताउँछन् । स्टाफ नर्स गङ्गा

चामल धानमा लगाएको करले नेपाली उद्योग मारमा

कठमाडौँ, २४ भदौ (रासस)। भारत सरकारले धान र चामलको निर्यातमा २० प्रतिशत भन्सार शुल्क लगाएकोमा धार र पसा औद्योगिक कारोबार गर्ने व्यवसायीले त्यसको प्रत्यक्ष मार नेपाली बाजारमा पर्ने बताएका छन् ।

संघले शुक्रबार पत्रकार सम्मेलनको आयोजना गर्दै भारतले हाल जारी गरेको पत्रकार सम्मेलन शुक्रबार भएको र पत्रकारिता २० प्रतिशत भन्सार दर कायम गरेको कारण उद्योग, उद्योगी र राष्ट्रको अर्थतन्त्रमा असर पर्ने बताएका छन् ।

नेपाल चामल, तेल, दास उद्योग संघका केन्द्रीय अध्यक्ष एवं वीरगन्ज उद्योग बणिज्य संघका अध्यक्षसमेत रहेका सुबेद्युत गुप्ताले भारतले पहिल्लो समय लिइरहेको निम्न नेपालका उद्योग व्यवसाय, उद्योगी र नेपाली बाजारका लागि न्यायोचित नभएको बताए ।

अर्को चामल उद्योगी सुरेश रण्डेटाले चामल र धानमा लगाइएको करले उद्योगीहरूको नजर बढी मारमा पर्ने सक्ने बताए । अध्यक्ष गुप्ताले चामल मिला बन्द हुने अवस्थामा पुग्न सक्नेतर्फ अगाडि मार्ग दिनुभन्दा विद्युत यतको पहल गर्न आवश्यक रहेको बताए ।

नेपालसँग भारतबाट आर्थिक सहायता अर्दा बढाउनु सक्ने अवस्था बढाउनु अर्को आवश्यकता रहेको बताए ।

महानगरको अभियानमा नागरिकको साथ

कठमाडौँ, २४ भदौ (रासस)। महानगर पालिका-१८ का मन्जली शास्वत्यलाई कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

"नगरप्रमुख साहले अर्थ संरचना भत्काउने सम्बन्धमा अहिलेसम्म गरेको अवस्था ठीक छ । कानुनविपरितताका संरचना भत्काउने कार्यमा कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

नगरप्रमुख साहले अर्थ संरचना भत्काउने सम्बन्धमा अहिलेसम्म गरेको अवस्था ठीक छ । कानुनविपरितताका संरचना भत्काउने कार्यमा कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

नगरप्रमुख साहले अर्थ संरचना भत्काउने सम्बन्धमा अहिलेसम्म गरेको अवस्था ठीक छ । कानुनविपरितताका संरचना भत्काउने कार्यमा कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

कठमाडौँ, २४ भदौ (रासस)। महानगर पालिका-१८ का मन्जली शास्वत्यलाई कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

नगरप्रमुख साहले अर्थ संरचना भत्काउने सम्बन्धमा अहिलेसम्म गरेको अवस्था ठीक छ । कानुनविपरितताका संरचना भत्काउने कार्यमा कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

नगरप्रमुख साहले अर्थ संरचना भत्काउने सम्बन्धमा अहिलेसम्म गरेको अवस्था ठीक छ । कानुनविपरितताका संरचना भत्काउने कार्यमा कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

नगरप्रमुख साहले अर्थ संरचना भत्काउने सम्बन्धमा अहिलेसम्म गरेको अवस्था ठीक छ । कानुनविपरितताका संरचना भत्काउने कार्यमा कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

कठमाडौँ, २४ भदौ (रासस)। महानगर पालिका-१८ का मन्जली शास्वत्यलाई कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

नगरप्रमुख साहले अर्थ संरचना भत्काउने सम्बन्धमा अहिलेसम्म गरेको अवस्था ठीक छ । कानुनविपरितताका संरचना भत्काउने कार्यमा कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

नगरप्रमुख साहले अर्थ संरचना भत्काउने सम्बन्धमा अहिलेसम्म गरेको अवस्था ठीक छ । कानुनविपरितताका संरचना भत्काउने कार्यमा कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

नगरप्रमुख साहले अर्थ संरचना भत्काउने सम्बन्धमा अहिलेसम्म गरेको अवस्था ठीक छ । कानुनविपरितताका संरचना भत्काउने कार्यमा कामपाका प्रमुख बालेन्द्र साहको निदेशनमा सुर् भएको अर्थ संरचना भत्काउने काम सकारात्मक लागेको छ । शब्द भन्नु "सम्बन्धित नित्यता दिनुपर्छ, सोहीअनुसारको संरचना कसैको भत्काउने कसैको नभत्काउने गरियो भने यसमा विमति जनाइन्छ अन्याय सकारात्मक कार्यको धारणा साहयोग रहन्छ", उनले भने ।

