





# ओलीलाई एकल नायक बनाउन एमालेमा फरक मत निषेध

काठमाडौं/मीनबहादुर गुरुङले जगामहित दानमा दिने केन्द्रीय कार्यालय भवन लिन निर्णयको विरोधमा बोलेके कारण एमालेको कारवाहीमा पर्ने नेताहरूको सूची बढ्दै गएको छ। जमा लिन निर्णय स्वीकार नहुने सार्वजनिक अडान प्रस्तावित नमानेको भन्दै कोशी प्रदेशसभाका पूर्वसंसद विमल कासीलाई एमालेले ६ महिना का लागि निलम्बन गर्‍यो।



'पाटीको विरुद्धमा फेसबुकमा लेखिरहनुभयो, हामीले त्यसो नलेख्नु भन्थौं। तर स्पष्टीकरण सोधेपछि पनि लेख्नुभयो,' एमाले कोशी प्रदेश अख्तियार चरणसम्म सतितवा भन्नुहु, 'त्यसपछि मात्र सुनलाई भनेर ६ महिना निलम्बन गरिएको हो।' अध्यक्ष खतिवडाका अनुसार जन २०-२२ पुसमा बसेको प्रदेश समिति बैठकले अरु दुई जनालाई पनि स्पष्टीकरण सोधेको छ। उनिहरूले सुने प्रतिबद्धता गरेकाले मात्र सार्वजनिक नगरिने उनले बताए। 'सचिवाले पुरा भइसकेपछि नाम सार्वजनिक किन गर्नुपर्ने? र सुधियो, सकिनेभयो,' अध्यक्ष खतिवडा भन्नुहु।

तर पाटी निर्णयविरुद्ध स्टाल लेखेका कारण गत १६ मंसिरमा सोधेको स्पष्टीकरण चित्तबुझ्दो नभएको भन्दै विमल कासीलाई एमालेले सबै जिम्मे वारीबाट निलम्बन गरेको छ। उद्युपय एमालेका पूर्वप्रधानसचिव समेत रहेका कासी भने पाटीको अडिगता केही नलेखेको जिकिर गर्नुहु। 'आलोचना र समर्थन गर्ने संस्कृतिबाट हटिएको हो। आलोचनाकै बेत हुनुपर्छ भने स्वीकृत हुनु। त्यही लोकतान्त्रिक जीवनचरित्र बमोजिम राजनीतिक टिप्पणी गरेको हुँ, उनी भन्नुहु, 'मैले गुरुङको तल अस्वीकार गर्नुपर्छ भनेर कुरा त पाटी सदस्यको मात्र नभएर आम नेपालीकै सरोकार हो।

असहमत जनाउने जितलाई सारवाही भइरहेको एमालेमा 'नेतृत्वको रक्षा' भनेर साफ मत नै तयार पारिएको छ। त्यसको बलियो उदाहरण हो- गत २०-२२ पुसको केन्द्रीय समिति बैठक। 'नेतृत्वविरुद्ध घेरारबन्दी छ, पाटीको काकाई बलाउनुपर्छ।' मुख्यक पाटीलाई अडिग भइरहेको विषयमा मैले भनेर विवेक व्यक्तमा राख्नुपर्ने कुरा त स्वीकार सकिन्छ,' उनी भन्नुहु, 'मैले जीवन विताएको पाटीमा कहिल्यै गुलतलाई भनी भनेर स्वीकृत थिएन।' मुला खेरिएकाले व्यापारीले दानमा दिने घरबाट पाटी कालायन बनाउन नहुने तर्क गर्दा निलम्बनमा पर्ने कासी पक्रिना तता हुन्। 'दुर्बलपणसँग मात्र रावल त पाटीबाट निष्कासित नभएको छ।

जसको पुष्टि स्वयं ओलीकै भाषणबाट गर्न सकिन्छ। 'मैले यो कार्यक्रममा पाटीका वरिष्ठ उपाध्यक्ष ईश्वर पोखरेलजीलाई बोलाउनुभु, मुख्य समय थोरै छ, म बोला पनि थ्याउदिन भनेर आग्रह गरेको थिएँ,' गत १ भदौमा पाटीको प्रस्तावसँगै नेपाल राष्ट्रिय शिक्षक संगठनद्वारा आयोजित कार्यक्रममा ओलीले भनेका थिएँ, 'पाटीका वरिष्ठ उपाध्यक्षलाई ६ बुट्टे संस्कृतिमा सामाजिक सञ्जाल लेख्ने विषय उल्लेख गरिएको छ। 'यो कार्यशाला पाटी र नेतृत्वका विरुद्ध षडयन्त्र र कुचकारको जमेर प्रस्तावित हुने पाटी नीति, नेतृत्व र राजनीतिक क्राइमशिपलाई जनातीवीर स्वर्णित गर्ने संकेत गर्दछ,' संस्कृतिमा भनिएको थियो। 'त्यो कार्यशालामा महाशक्ति सञ्चालनमा केही कुरा पाटी मूल्यांकनकै आधार बन्न सक्ने थिएँ।' नेताहरूको मूल्यांकनको एउटा आधार सामाजिक सञ्जालमा पाटी मान्यताहरूको रक्षा र अपमानहरूको प्रतिवाद उसले कसरी गर्छ भनेर हुनुपर्छ' उनले भनेका थिएँ।

ओलीको निर्णयमा असहमत जनाउने जितलाई सारवाही भइरहेको एमालेमा 'नेतृत्वको रक्षा' भनेर साफ मत नै तयार पारिएको छ। त्यसको बलियो उदाहरण हो- गत २०-२२ पुसको केन्द्रीय समिति बैठक। 'नेतृत्वविरुद्ध घेरारबन्दी छ, पाटीको काकाई बलाउनुपर्छ।' मुख्यक पाटीलाई अडिग भइरहेको विषयमा मैले भनेर विवेक व्यक्तमा राख्नुपर्ने कुरा त स्वीकार सकिन्छ,' उनी भन्नुहु, 'मैले जीवन विताएको पाटीमा कहिल्यै गुलतलाई भनी भनेर स्वीकृत थिएन।' मुला खेरिएकाले व्यापारीले दानमा दिने घरबाट पाटी कालायन बनाउन नहुने तर्क गर्दा निलम्बनमा पर्ने कासी पक्रिना तता हुन्। 'दुर्बलपणसँग मात्र रावल त पाटीबाट निष्कासित नभएको छ।

२०२५ मंसिरको दशौं महाधिवेशनमा केपी माओ दशौं अध्यक्ष परेमा प्रतिस्पर्धा गरेका रावललाई २०१० पुसको सचिवालय बैठकबाट एमालेले निकाल्न गरेको थियो। त्यही दिन स्वामी कमिटी सदस्य डा. निम्बा पाण्डे र केन्द्रीय सदस्य उपाध्यक्ष हिमालसाई पनि ६ महिनाका लागि निलम्बन गरियो। यसअघि नुवाकोटी प्रदेशसभा सदस्य दास चौधरी निलम्बनमा परेका थिएँ। पूर्वमन्त्री चौधरीलाई स्टालको निर्णयविरुद्ध फेसबुकमा लेखेको र सार्वजनिक अडिगता गरेका कारण उनी निलम्बनमा परेका छन्।

अर्थात् जमा दानमा दिने निर्णयविरुद्ध आवाज उठाउने जितलाई विषय गरेर जनाउनु भन्ने घोषित गर्ने नीति ओलीले लिएका छन्। उनले पाटी वरिष्ठ नेताहरूको कुरा सुन्नेका छन्। १० पुसको सचिवालय बैठकमा उपाध्यक्ष ब्रज युवराज ज्ञवाली, अटलमौली शाक्य र सुर्देव पाण्डेले सहित सात पदाधिकारीले बोलेके कारण केहीलाई पाटीबाट निकाले हुनसक्ने निर्णय निलम्बन दिनुका कारणको विषयमा केहीलाई हटाउनुको निर्णय नै केहीको र सार्वजनिक अडिगता गरेका कारण उनी निलम्बनमा परेका छन्।

अर्थात् जमा दानमा दिने निर्णयविरुद्ध आवाज उठाउने जितलाई विषय गरेर जनाउनु भन्ने घोषित गर्ने नीति ओलीले लिएका छन्। उनले पाटी वरिष्ठ नेताहरूको कुरा सुन्नेका छन्। १० पुसको सचिवालय बैठकमा उपाध्यक्ष ब्रज युवराज ज्ञवाली, अटलमौली शाक्य र सुर्देव पाण्डेले सहित सात पदाधिकारीले बोलेके कारण केहीलाई पाटीबाट निकाले हुनसक्ने निर्णय निलम्बन दिनुका कारणको विषयमा केहीलाई हटाउनुको निर्णय नै केहीको र सार्वजनिक अडिगता गरेका कारण उनी निलम्बनमा परेका छन्।

अर्थात् जमा दानमा दिने निर्णयविरुद्ध आवाज उठाउने जितलाई विषय गरेर जनाउनु भन्ने घोषित गर्ने नीति ओलीले लिएका छन्। उनले पाटी वरिष्ठ नेताहरूको कुरा सुन्नेका छन्। १० पुसको सचिवालय बैठकमा उपाध्यक्ष ब्रज युवराज ज्ञवाली, अटलमौली शाक्य र सुर्देव पाण्डेले सहित सात पदाधिकारीले बोलेके कारण केहीलाई पाटीबाट निकाले हुनसक्ने निर्णय निलम्बन दिनुका कारणको विषयमा केहीलाई हटाउनुको निर्णय नै केहीको र सार्वजनिक अडिगता गरेका कारण उनी निलम्बनमा परेका छन्।

गर्ने नसक्ने मनोदशा बोकेर कसरी नयाँ नेतृत्व निर्माण हुन सक्छ? राष्ट्रले नयाँ नेतृत्व पाउन सक्छ? नयाँ महाधिवेशनमा ओलीको प्रतिबद्धता थियो, 'म स्पष्ट गर्न चाहन्छु, अब पाटी छिटोछिटो नयाँ नेतृत्व हुँदै नयाँ पुस्तालाई जाने स्थिति सुनिश्चित गर्नुपर्छ।' म त्यसका लागि मार्ग प्रशस्त गर्दै अघि बढ्न चाहन्छु।

पाटी सञ्चालनमा बहुरे र उमेर हदको पक्षधर ओली पाटी नेतृत्वको नायकत्व रहने प्रणालीकै विरोधमा थिएँ। 'एउटाले आदेश दिने, अरु सबैले कार्यान्वयन गर्ने भनेर हालको नायकत्वको जुन सोच छ, त्यो एकल नायकत्वबन्धना सोच हो' त्यसैबना पाटीकै मुखपत्र नवयुवको अन्तर्गतमा ओलीले भनेका थिएँ, 'एउटा नायक एकल हुन्छ, अरु सबै सहयोगी भनेर हालको यो अत्यन्तै विषयवस्तु र सामग्री विस्तार हो।' बहुरे र सामूहिक निर्माण प्रणाली जोड दिँदै ओलीको यो तर्क थियो, 'हामी त नायकत्वको बेटी गरी नायकहरू पैदा गर्छौं। हाम्रो गोलकण्ठ नायक छ, तर गोल हान्ने मान्छे चाहिँ छैन भनेर हालको अवस्था हुनु हुँदैन। एकै बेर एक एकरावटै हाम्रा खेलाडी मैदानमा एक-एक नायक र आसारा हुनुपर्छ।' ओलीले आफू पाटीको

नेतृत्व गर्ने अवसर पाउँदा बहुरेय सामूहिक नेतृत्व संरचना र संस्थागत निर्णय प्रक्रिया अवलम्बन गर्ने प्रतिबद्धता गरेका थिएँ। उनी कतिपयमा होसिएका थिएँ भने पाटी विद्यमान रहेको पाँच वर्ष पनि नेतृत्वमा नरही अर्को नेतालाई हस्तान्तरण गर्ने प्रस्ताव अरु कोही होइन, उनी ओलीको थियो। 'म त भन्छु अब एक कार्यकाल पनि पुरा गर्नु हुँदैन। किनभने नेतृत्व निर्माण र हस्तान्तरणको प्रक्रिया धेरै अरुबहु भइसकेको छ, त्यसलाई सहज र प्रभाविक रूपमा अघि बढाउन अब हामीले विशेष व्यवस्था गर्नुपर्छ' उक्त प्रस्तावमाफैँ ओलीको प्रस्ताव थियो, 'नेतृत्वका लागि यो पनि योग्य छैन, त्यो पनि छैन, यो पनि हुँदैन र त्यो पनि हुँदैन भन्ने गलत अवधारणा हो।' उहाँले तर्क, जिम्मेवारी नै नदिने, तर योग्य छैन भन्नुनु स्वयंमा गलत टिप्पणीको हो।

सिंहजित दर्शनार्थी र अन्तर्गतहरूमा दिएको अर्थव्ययक्ति बढ्दै ओलीले नयाँ महाधिवेशनमा बामदेख गीतम र ईश्वर पोखरेलसँग नेतृत्व हस्तान्तरणको प्रतिबद्धता गरेका थिएँ। अध्यक्ष र प्रधानमन्त्री जस्ता पद पाउन पाउने सम्मानमा स्वयं ओलीले देखाएपछि बामदेख गीतम, ईश्वर पोखरेलसँगै पनि निर्णय हुने कुरा थियो। तर पुरा अवधि पनि अध्यक्ष नभन्ने प्रतिबद्धता गरेका ओली तेश्रो कार्यकाल पनि नेतृत्व गर्ने योजनामा छन्। अर्ब समर्थकका विचारमा नारा नै चल्ने गरेको छ, 'आज होइन भोलिमा, दश वर्ष ओलीलाई।'

तर ओली भने १० होइन, २० वर्ष नै जान सक्ने सम्भावनालाई हुन्छन्। एमालेको क्रमका जितला अधिेशन उदात्त क्रममा उनले केही समयअघि भनेका थिएँ, 'कितलाई ओली नभइसकेको भए योसोउत्तो गर्न सकिन्छ।' भने लासको होला, तर मेरो काल लाग्ने उताउने बालेको छ। जूना पनि काला हुँदै गएको छ। त्यसैले २० वर्ष अरुले आशा नगरे हुन्छ।

अर्थात् बाहेक अरुले पाटीको नेतृत्व

# 'दुःखी आत्मा': आँचललाई 'ब्रेकअप कविता' सुनाउँदै दयाहाड

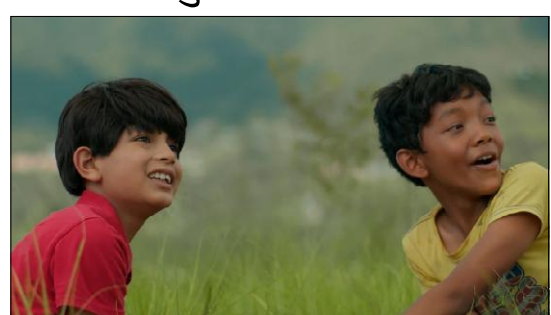


काठमाडौं/घाः फिल्मको प्रचारकालमा साप्ताहिक रूपमा गीत, टिजर वा टेलर सार्वजनिक गरिन्छ। तर, आगामी फागुन २ गतेबाट प्रदर्शनमा आउन लागेको फिल्म 'दुःखी आत्मा'को निर्माण टिमले भने फरक प्रयोग गर्दै विहीवार 'ब्रेकअप कविता' नाम दिएर एक भिडियो सार्वजनिक गरेको छ, जसमा फिल्मका मुख्य अभिनेता दयाहाड राईले अभिनेत्री आँचल शर्मालाई कविता पढेर सुनाइरहेका छन्।

उक्त कविताले सहस्यता प्रेम सम्बन्ध टुट्टाएका जोडीको भाव

सुदीप बराल कार्यकारी निर्माता रहेको फिल्ममा आलीक शुक्लाको छायांकन तथा निर्माण श्रेष्ठको सम्पादन छ। केही दिनअघि सार्वजनिक राम्रो हाइपरवाको छ। यो आकर्षण र दुर्बलताको कथा पेश गरिएको टिजरमा दयाहाडको पात्र इन्टरनेट डिस्फन्डन अर्थात् नटपुसकता (सम्भोगको क्रममा उत्तेजन नहुनु) समस्याबाट पीडित देखिन्छ। टिजरमा पनि उनले वाचन गरेको कविताको अंश सुन्न सकिन्छ। 'दुःखी आत्मा'लाई 'एकदल दामा' भनिएको छ।

# 'सारंग'को 'तिमी नै हो' गीतमा दुई बालकको मित्रता



काठमाडौं/बही माघ २५ गतेबाट प्रदर्शनमा आउने तयारीमा रहेको फिल्म 'सारंग'को पहिलो गीत 'तिमी नै हो' सार्वजनिक गरिएको छ। देवेन्द्र बरालको शब्द र गायन रहेको उक्त गीतमा शंकर थापा जस्ता पद पाउन पाउने सम्मानमा स्वयं ओलीले देखाएपछि बामदेख गीतम, ईश्वर पोखरेलसँगै पनि निर्णय हुने कुरा थियो। तर पुरा अवधि पनि अध्यक्ष नभन्ने प्रतिबद्धता गरेका ओली तेश्रो कार्यकाल पनि नेतृत्व गर्ने योजनामा छन्। अर्ब समर्थकका विचारमा नारा नै चल्ने गरेको छ, 'आज होइन भोलिमा, दश वर्ष ओलीलाई।'

कोरियोग्राफरको रूपमा परिचित प्रशान्त तामाङको लेखन तथा निर्देशनमा तयार भइएको फिल्ममा आँचल, उत्पल का, सुरज ताम, सरप्रीणामी दीक्षित, मणि के राई, अशिषा न्यौपाने, निरज ब्याक्य, निरव्य न्यौपाने, दीपिका थापा, सुमन शर्मा जंग केसी, प्रभात श्रेष्ठ लगायतको अभिनय छ। आधा पात्र आदित्य कार्की र सप्रदात भुमिकाको मित्रता देखाइएको छ।

सुदीप बराल कार्यकारी निर्माता रहेको फिल्ममा आलीक शुक्लाको छायांकन तथा निर्माण श्रेष्ठको सम्पादन छ। केही दिनअघि सार्वजनिक राम्रो हाइपरवाको छ। यो आकर्षण र दुर्बलताको कथा पेश गरिएको टिजरमा दयाहाडको पात्र इन्टरनेट डिस्फन्डन अर्थात् नटपुसकता (सम्भोगको क्रममा उत्तेजन नहुनु) समस्याबाट पीडित देखिन्छ। टिजरमा पनि उनले वाचन गरेको कविताको अंश सुन्न सकिन्छ। 'दुःखी आत्मा'लाई 'एकदल दामा' भनिएको छ।

# 'ल्हो-छाम्पा'बाट ६ वर्षपछि निर्देशनमा फर्कदै नरेश

काठमाडौं/डाइड पृष्ठधारहन्छन्। फिल्मले त्यही स्मृति निर्देशक नरेशकुमार केसी नयाँ फिल्म 'ल्हो-छाम्पा'बाट ६ वर्षपछि निर्देशनमा फर्कने भएका छन्। विहीवार फिल्म पोस्ट र सार्वजनिक गर्दै उक्त फिल्मको घोषणा गरियो। फिल्मले सन् १९९० दशकमा प्रोड्युसण्ट रिलिजिएर शरणापीको कथा भने जनाइएको छ। 'ल्हो-छाम्पा' शब्दले भुटानको दक्षिण भेगमा रहेको हिमालय क्षेत्रलाई चिनाउँछ।

फिल्मलाई नभार लाइभ म्यूजिकका लागि अर्बन सुवेदीले निर्माण गर्नुहुन्छ। तेश्रो देश पूर्वाञ्चल कार्यक्रमअन्तर्गत हाल अफिस्कामा रहेका सुवेदीले नभार फाउन्डेसन र नभार लाइभ म्यूजिकबाट नेपाली गीतसंगीत र कलाका अन्य विद्यार्थी योगदान गरिरहेका छन्। उनले आफूले भोगेको सम्भवलाई दस्तावेजीकरण गर्ने उद्देश्यले फिल्म बनाउन लागेको बताएका छन्। निर्देशक केसीले फिल्मको स्मृति र पहिचानबिनाको अवस्थालाई फिल्मले प्रस्तुत गर्ने बताए। 'मातिस जहाँ पनि उलसाई उसको स्मृतिंले सबै

संगीतकार पोखरेलसँग फिल्ममा कयासंग जोडिएर आउने गरी गीत तयार गरिने जलकारा थिएँ। भुटानबाट नेपालीभाषी लखोट्टाका अरव्या, शरणापी शिवाका पीडा र तेश्रो देश पुनर्वासमा जुनअपि शिवाका देविका इन्द्रलाई फिल्मले प्रस्तुत गर्नुहुन्छ। फिल्ममा कलाकारहरू भने तय भएका छैनन्।

# सार्वजनिक वित्त व्यवस्थापन सुधार रणनीति तयार, अर्थले माग्यो सुभाव

अर्थव्ययक्ति, सोत विनियोजन, वित्तीय अनुशासन कायम राखेर र सार्वजनिक सेवा प्रवाह प्रभावकारी बनाउन सरकारले यस्तो रणनीति तयार पारिएको हो। एमाले अध्यक्ष हुँदै गर्दा ओलीले पनि पाटीबाट राखे, आन्तरिक प्रतियोगितालाई स्वीकारे र छिटोछिटो नेतृत्व हस्तान्तरणको सार्वजनिक प्रतिबद्धता गरेका थिएँ। 'आफू बाहेक अरुले पाटीको नेतृत्व

जसको पुष्टि स्वयं ओलीकै भाषणबाट गर्न सकिन्छ। 'मैले यो कार्यक्रममा पाटीका वरिष्ठ उपाध्यक्ष ईश्वर पोखरेलजीलाई बोलाउनुभु, मुख्य समय थोरै छ, म बोला पनि थ्याउदिन भनेर आग्रह गरेको थिएँ,' गत १ भदौमा पाटीको प्रस्तावसँगै नेपाल राष्ट्रिय शिक्षक संगठनद्वारा आयोजित कार्यक्रममा ओलीले भनेका थिएँ, 'पाटीका वरिष्ठ उपाध्यक्षलाई ६ बुट्टे संस्कृतिमा सामाजिक सञ्जाल लेख्ने विषय उल्लेख गरिएको छ। 'यो कार्यशाला पाटी र नेतृत्वका विरुद्ध षडयन्त्र र कुचकारको जमेर प्रस्तावित हुने पाटी नीति, नेतृत्व र राजनीतिक क्राइमशिपलाई जनातीवीर स्वर्णित गर्ने संकेत गर्दछ,' संस्कृतिमा भनिएको थियो। 'त्यो कार्यशालामा महाशक्ति सञ्चालनमा केही कुरा पाटी मूल्यांकनकै आधार बन्न सक्ने थिएँ।' नेताहरूको मूल्यांकनको एउटा आधार सामाजिक सञ्जालमा पाटी मान्यताहरूको रक्षा र अपमानहरूको प्रतिवाद उसले कसरी गर्छ भनेर हुनुपर्छ' उनले भनेका थिएँ।

ओलीको निर्णयमा असहमत जनाउने जितलाई सारवाही भइरहेको एमालेमा 'नेतृत्वको रक्षा' भनेर साफ मत नै तयार पारिएको छ। त्यसको बलियो उदाहरण हो- गत २०-२२ पुसको केन्द्रीय समिति बैठक। 'नेतृत्वविरुद्ध घेरारबन्दी छ, पाटीको काकाई बलाउनुपर्छ।' मुख्यक पाटीलाई अडिग भइरहेको विषयमा मैले भनेर विवेक व्यक्तमा राख्नुपर्ने कुरा त स्वीकार सकिन्छ,' उनी भन्नुहु, 'मैले जीवन विताएको पाटीमा कहिल्यै गुलतलाई भनी भनेर स्वीकृत थिएन।' मुला खेरिएकाले व्यापारीले दानमा दिने घरबाट पाटी कालायन बनाउन नहुने तर्क गर्दा निलम्बनमा पर्ने कासी पक्रिना तता हुन्। 'दुर्बलपणसँग मात्र रावल त पाटीबाट निष्कासित नभएको छ।

२०२५ मंसिरको दशौं महाधिवेशनमा केपी माओ दशौं अध्यक्ष परेमा प्रतिस्पर्धा गरेका रावललाई २०१० पुसको सचिवालय बैठकबाट एमालेले निकाल्न गरेको थियो। त्यही दिन स्वामी कमिटी सदस्य डा. निम्बा पाण्डे र केन्द्रीय सदस्य उपाध्यक्ष हिमालसाई पनि ६ महिनाका लागि निलम्बन गरियो। यसअघि नुवाकोटी प्रदेशसभा सदस्य दास चौधरी निलम्बनमा परेका थिएँ। पूर्वमन्त्री चौधरीलाई स्टालको निर्णयविरुद्ध फेसबुकमा लेखेको र सार्वजनिक अडिगता गरेका कारण उनी निलम्बनमा परेका छन्।

अर्थव्ययक्ति, सोत विनियोजन, वित्तीय अनुशासन कायम राखेर र सार्वजनिक सेवा प्रवाह प्रभावकारी बनाउन सरकारले यस्तो रणनीति तयार पारिएको हो। एमाले अध्यक्ष हुँदै गर्दा ओलीले पनि पाटीबाट राखे, आन्तरिक प्रतियोगितालाई स्वीकारे र छिटोछिटो नेतृत्व हस्तान्तरणको सार्वजनिक प्रतिबद्धता गरेका थिएँ। 'आफू बाहेक अरुले पाटीको नेतृत्व

के तपाईं फोटो कपी गिन्टर मेसिन किन्दै हुनुहुन्छ ?

Brother, Canon, HP, Sharp, Ricoh, Epson, Kyocera, Lexmark

तेसर रिफिलेड, प्रिन्टर, कम्प्युटर, फोटोकपी लगायतको सर्विस छिटो छरितो र भरपर्दो रूपमा गर्नुहुँदै हुन्छौं।

Printer Shop

The complete office solution  
Contact No. 9845292140,  
057-527041, Schoolroad,  
Hetauda-4  
tonerhouse\_htd@yahoo.com

