

मकवानपुरबाट प्रकाशित लोकप्रिय 'क' वर्गीको पत्रिका

साझाकुरा

राष्ट्रिय दैनिक

www.sajhakuranews.com

मोटरसाइकलको ठक्करबाट पैदलयात्रीको मृत्यु

हेटौंडा, १२ मंसिर/पूर्वपश्चिम राजमार्गअन्तर्गत हेटौंडा-४ करीवकोमा मोटरसाइकलको ठक्करबाट पैदलयात्रीको मृत्यु भएको छ ।

पशुपतिनगरबाट हेटौंडा बजारतर्फ आउँदै गरेको ना३८५ ५८५० नम्बरको मोटरसाइकलले गएराति ठक्कर दिँदा पैदलयात्री पर्सिको वीरगञ्ज महानगरपालिका-१६ नागुवा घरभई हेटौंडा-१० मा डेरागरी बस्ने ५५ वर्षीया खुडली डोमको मृत्यु भएको जिल्ला प्रहरी कार्यालयका प्रवक्ता प्रहरी नायवउपरीक्षक पुष्कर बोगटीले जानकारी दिए । मोटरसाइकलको ठक्करबाट गम्भीर घाइते डोमको उपचारको क्रममा हेटौंडा अस्पतालमा मृत्यु भएको हो । ठक्कर दिने मोटरसाइकल र चालकलाई नियन्त्रणमा लिई थप अनुसन्धान भइरहेको प्रहरीले जनाएको छ ।

वाणिज्यतर्फ सबैभन्दा धेरै काठमाडौंमा दुई सय ६६ र कम रसुवामा पाँचवटा फर्म दर्ता

बागमती प्रदेशमा १८ सय नयाँ उद्योग दर्ता

मनिल महतो

हेटौंडा, १२ मंसिर/वैदेशिक रोजगारीमा जाने युवाको लको बहिरहँदा पनि बागमती प्रदेशमा आर्थिक वर्ष २०८२/८३ को पहिलो त्रैमासिकमा एक हजार आठ सय २९ वटा नयाँ उद्योग दर्ता भएका छन् ।

प्रदेशको उद्योग, वाणिज्य, भूमि तथा प्रशासन मन्त्रालयका अनुसार अधिकांश उद्योग काठमाडौं, भक्तपुर, ललितपुर, चितवन, मकवानपुर र काभ्रेमा केन्द्रित रहेका छन् । मन्त्रालयका सूचना अधिकारी सुनिल बज्जाराका अनुसार यस अवधिमा काठमाडौं जिल्लामा सर्वाधिक ६ सय ७२ वटा उद्योग दर्ता भएका छन् । काठमाडौंपछि नुवाकोटमा धेरै उद्योग दर्ता भएका छन् । उनले नुवाकोटमा मात्रै दुई सय २८ नयाँ उद्योग दर्ता भएको जानकारी दिए । यस्तै, प्रदेशको राजधानी रहेको मकवानपुरमा एकसय २३ वटा उद्योग दर्ता भएका छन् भने काभ्रेमा दुई सय १०, ललितपुरमा एक सय ६९ र भक्तपुरमा ९४ उद्योग दर्ता भएका छन् ।

यसैगरी चितवनमा ८९, सिन्धुलीमा ५७, रामेछापमा ३२, दोलखामा ३९, सिन्धुपाल्चोकमा २७, रसुवामा १२, नुवाकोटमा दुई सय २८ र धादिङमा ७६ उद्योग पछिल्ला तीन महिनामा दर्ता भएका सूचना अधिकारी बज्जाराले जानकारी दिएका छन् । मन्त्रालयका तथ्यांक



अनुसार आर्थिक वर्ष २०८२/८३ को प्रथम त्रैमासिकमा वाणिज्यतर्फ मात्रै कुल आठ सय ३८ वटा उद्योग दर्ता भएका छन् । वाणिज्यतर्फ पनि सबैभन्दा धेरै काठमाडौं जिल्लामा दुई सय ६६ वटा उद्योग दर्ता भएका छन् भने सबैभन्दा कम रसुवामा पाँचवटा दर्ता भएका छन् । मकवानपुर, ललितपुर, भक्तपुर, चितवन, काभ्रे, सिन्धुली, सिन्धुपाल्चोक, रामेछाप, धादिङ, नुवाकोट र दोलखामा क्रमशः एक सय नौ, ४०, ६१, एक सय दुई, ९७, ५२, १६, १०, २० र ४६ वटा नयाँ उद्योग दर्ता भएका छन् ।

सात करोड २८ लाख राजस्व संकलन

बागमतीमा चालू आर्थिक वर्षको २०८२/८३ को तीन महिनाको अवधिमा नयाँ उद्योग, दर्ता, बन्द, संशोधनलगायतबाट कुल सात करोड २३ लाख ७० हजार रुपैयाँ राजस्व संकलन भएको उद्योग वाणिज्य तथा उपभोक्ता हित संरक्षण निर्देशनालय बागमतीका अधिकृत रमेश पौडेलले जानकारी दिए । जसमा सबैभन्दा धेरै काठमाडौंका उद्योगबाट दुई करोड ५७ लाख ५० हजार १२ रुपैयाँ राजस्व संकलन भएको छ ।

मकवानपुरमा ५८ लाख ५५ हजार एक सय २४, चितवनमा ८४ लाख ३४ हजार सात सय ७५, ललितपुरमा ७७ लाख २३ हजार नौ सय ६९, काभ्रेमा ६० लाख ५६ हजार नौ सय, भक्तपुरमा ३९ लाख ९८ हजार एक सय ५५, नुवाकोटमा ३४ लाख ९६ हजार ४ सय २५, धादिङमा ३० लाख १३ हजार ४१, सिन्धुलीमा १८ लाख ९० हजार २१० रुपैयाँ राजस्व संकलन भएको हो । सिन्धुपाल्चोकमा १७ लाख ६७ हजार चार सय २५, दोलखामा १६ लाख ३७ हजार आठ सय २५, रामेछापमा १२ लाख ४६

हजार ६ सय ५०, दोलखामा १६ लाख ३७ हजार आठ सय २५ र सुवामा चार लाख ८४ हजार ३७ रुपैयाँ राजस्व संकलन भएको पौडेलले जानकारी दिए । यसअवधिमा उद्योग तथा वाणिज्यबाट भएको बजार अनुगमनबाट नियमविपरीत सञ्चालन भएका उद्योग तथा फर्मलाई कुल १२ लाख १३ हजार जरिवाना लगाइएको छ । प्रदेशमा दर्ता भएका प्रमुख उद्योगमा कपडाका सामान, जीवजन्तुको आहार, छालाका जुता, ऊनको तयारी पोसाक, सुतीको तयारी पोसाक, गलैचा, पशुधन, फेल्टाका सजावटका सामान, चाउचाउ, पेयपदार्थ, बिस्कुट, डैंटा, औषधि र सिमेन्ट उद्योग रहेका छन् ।

बागमती प्रदेशमा गत आर्थिक वर्ष २०८१/८२ मा औद्योगिक गतिविधि सकारात्मक देखिएको नेपाल राष्ट्र बैंकले गरेको अध्ययनले देखाएको छ । गत साता मात्रै नेपाल राष्ट्र बैंकले सार्वजनिक गरेको बागमती प्रदेशको आर्थिक वर्ष २०८१/८२ को आर्थिक गतिविधि अध्ययनको वार्षिक प्रतिवेदनअनुसार २०८१ साउनदेखि २०८२ को असार सम्मको अवधिमा प्रदेशमा उद्योग दर्ता, राजस्व संकलनलगायत अन्य औद्योगिक गतिविधि सकारात्मक देखिएको हो । प्रतिवेदनअनुसार अधिल्लो आर्थिक वर्षमा उद्योगले कुल ७१ अर्ब ९७ करोड रुपैयाँ बराबरको पुँजी प्रस्ताव गरेका छन् भने २४ हजार ९३ जनालाई प्रत्यक्ष रोजगारी प्रदान गर्ने अपेक्षा गरिएको छ ।

निर्वाचन सुरक्षाको जिम्मेवारी पूरा गर्न सेनालाई प्रधानमन्त्रीको निर्देशन



साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १२ मंसिर/प्रधानमन्त्री सुशीला कार्कीले मुलुकमा शान्तिसुरक्षा बहाल गराई आगामी फागुन २१ गते हुने प्रतिनिधिसभा सदस्यको निर्वाचन सफलतापूर्वक सम्पन्न गर्ने काममा नेपाली सेनाको महत्वपूर्ण भूमिका रहेको बताएकी छिन् ।

भद्रकालीस्थित नेपाली सेनाको मुख्यालयको निरीक्षणका क्रममा प्रधानमन्त्री कार्कीले सरकारलाई प्राप्त जिम्मेवारी बमोजिम शान्तिसुरक्षाको प्रत्याभूति सहित घोषित भित्तिमा स्वतन्त्र, निष्पक्ष र भयरहित वातावरणमा निर्वाचन सम्पन्न गरी राष्ट्रिय अभिभारा पूरा गर्ने अभियानमा सेनाको प्रमुख भूमिका रहेको स्पष्ट पारिन् । गौरवमय इतिहास भएको नेपाली सेनाले निर्वाचन सुरक्षाका क्रममा यसअघि जस्तै प्राप्त जिम्मेवारी सफलतापूर्वक पूरा गर्ने

उनले विश्वास व्यक्त गरिन् । 'जनतालाई सुरक्षाको प्रत्याभूति दिन, प्रहरी कारबाहीलाई सहजीकरण, सहयोग र सुरक्षित गर्न तथा सबै राजनीतिक दलका राजनीतिक गतिविधिलाई बिनाअवरोध सञ्चालन गर्ने वातावरण सिर्जना गर्न स्पष्ट कार्ययोजनासहित अघि बढ्न निर्देशन दिन्छु', प्रधानमन्त्री कार्कीले भनिन् ।

आगामी निर्वाचनका क्रममा नागरिकको ज्यानजाने र घाइते हुने अवस्था आउन नहुनेमा जोड दिँदै प्रधानमन्त्री कार्कीले यसअघिका चुनावको अनुभव र आसन्न चुनावका विविध आयामबाट विश्लेषण गरी सुरक्षा संवेदनशीलताका आधारमा सबै सुरक्षा निकायसँग समन्वय गरी त्रुटिरहित ढंगले काम गर्न निर्देशन दिइन् । प्रधानमन्त्री कार्कीले जेजुरी आन्दोलनका क्रममा लुटिएका र हराएका हातहतियारको खोजतलाससहित नियन्त्रणमा लिन

प्रहरीलगायत सुरक्षा निकायसँग आवश्यक सहकार्य गर्न, मुलुकमा शान्तिसुरक्षा सुनिश्चित गर्न तथा फरार अपराधी पक्रन खटिएका प्रहरीलाई सहयोग गर्न पनि निर्देशन दिइन् ।

जंगीअड्डा निरीक्षणका क्रममा प्रधानमन्त्री कार्कीले निर्वाचन सुरक्षा तयारीबारे जानकारी लिएकी थिइन् । यसैगरी सेनाले हालको सुरक्षा अवस्था, प्रमुख चुनौती र आगामी योजनाबारे 'डिफिड' गरेको प्रधानमन्त्रीको सचिवालयले जनाएको छ । निर्वाचन सुरक्षामा सेना परिचालनको योजना र ढाँचाबारे पनि प्रस्तुतीकरण दिइएको थियो । कार्यक्रममा गृहमन्त्री ओमप्रकाश अर्याल, कानून, न्याय तथा संसदीय मामिलामन्त्री अनिलकुमार सिन्हा, मुख्यसचिव सुमनराज अर्याल, प्रधानसेनापति अशोकराज सिग्देल लगायत विशिष्ट अधिकारीको उपस्थिति थियो ।

'ह्याड तामाड' को मंसिर २० गते विशेष प्रिमियर शो हुने



साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १२ मंसिर/तामाड समुदायको मौलिक कथा, संस्कृति र जीवनशैलीमा आधारित चलचित्र 'ह्याड तामाड' आगामी मङ्सिर २० गते हेटौंडाको ओम्प्याक्स हलमा विशेष प्रिमियर शो हुने भएको छ ।

शुक्रबार हेटौंडामा आयोजित पत्रकार सम्मेलनमार्फत निर्माण टोली तथा कलाकारले चलचित्र प्रदर्शनको तयारी पूरा भइसकेको जानकारी दिएका हुन् । पत्रकार सम्मेलनमा चलचित्रका नायक सीताराम गोलेले तामाड रीतिरिवाज, भाषा, कला र संस्कृतिसँगै पछिल्ला वर्षमा समुदायले भोग्दै आएको समसामयिक राजनीतिक तथा

सामाजिक यथार्थलाई समेटेर चलचित्र निर्माण गरिएको बताए । चलचित्रले तामाड समाजको आत्मा, पहिचान र भावनालाई दर्शकसमक्ष गहिरोसँग प्रस्तुत गर्ने उनको धारणा छ ।

चलचित्रका अर्का नायक जय स्याङ्तानले चलचित्रको छायांकन काठमाडौं, मनाङलगायत क्षेत्रमा गरिएको जानकारी दिए । नायक स्याङ्तानले विभिन्न भौगोलिक र सांस्कृतिक स्थानमा गरिएको छायांकनका कारण चलचित्रले तामाड जातिको जीवनशैलीलाई अझ प्रामाणिकरूपमा प्रस्तुत गर्न सकेको बताए । निर्माणपक्षका अनुसार चलचित्र निर्माणमा ३५ लाख रुपैयाँ खर्च भएको छ । चलचित्रमा

ख्यातीप्राप्त कलाकारको सहभागिता रहेको छ । अभि लामा, अनिता गोले, निर्मला मोक्तान, सुदीप कोषा लगायत कलाकारले चलचित्रमा महत्वपूर्ण भूमिका निर्वाह गरेका छन् । तामाड समुदायका चर्चित कलाकारको अभिनय रहेको यस चलचित्रले सांस्कृतिक पक्षलाई मात्र नभई मनोरञ्जन र सामाजिक सन्देशलाई पनि प्राथमिकता दिएको निर्माण टोलीको भनाइ छ । चलचित्रको निर्देशन नीमा लामाले गरेका हुन् भने सहनिर्देशन प्रबल लामाले गरेका छन् । पत्रकार सम्मेलनमा नेपाल पत्रकार महासंघ मकवानपुरका अध्यक्ष बालकृष्ण अधिकारी, चलचित्रका कलाकार लगायतको उपस्थिति रहेको थियो ।

लैङ्गिकहिंसाविरुद्ध थाहामा सचेतनामूलक कार्यक्रम

साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १२ मंसिर/मकवानपुरको थाहा नगरपालिकामा लैङ्गिकहिंसाविरुद्धको १६ दिने अभियानको दैनिक कार्ययोजना अनुसार समुदाय-प्रहरी साझेदारी अन्तर्गत सचेतनामूलक कार्यक्रम गरिएको छ ।

थाहानगरको शिखर कोटस्थित विकास घरमा आयोजित कार्यक्रममा वडा नम्बर १ देखि १२ सम्मका महिला वडासदस्य, थाहा नगरकार्यपालिका तथा महिला तथा बालबालिका सेवाकेन्द्रका प्रतिनिधिको सक्रिय उपस्थिति रहेको थियो । इलाका प्रहरी कार्यालय थाहानगर प्रमुख प्रहरीनिरीक्षक रक्शा

बज्राचार्यले 'साइबर क्राइम' तथा अन्य समसामयिक विषयवस्तुमा सहजीकरण गरी दिइन् । डिजिटल युगसँगै बढ्दो अनलाइन दुरुपयोग, सामाजिक सञ्जालमा हुने धोका, सुरक्षा उपाय तथा कानुनी व्यवस्थाबारे सहभागीलाई जानकारी गराइएको थियो ।

सहभागीले प्रशिक्षणले समुदायमा लैङ्गिकहिंसा र साइबर अपराधका मुद्दा पहिचान तथा रोकथामका सहयोग पुराने विश्वास व्यक्त गरेका छन् । कार्यक्रम १६ दिने अभियानको प्रभावकारी कार्यान्वयनमा सहयोग पुराने उद्देश्यका साथ सफलतापूर्वक सम्पन्न भएको आयोजकले जनाएको छ ।

कर्मचारी आवश्यकता

एक प्रतिष्ठित कम्पनीको लागि निम्न अनुसारको कर्मचारी आवश्यकता परेको हुँदा इच्छुकले तुरुन्त सम्पर्क गर्नहोला ।

पद	आवश्यक संख्या
कुुक	१ जना
बेकरी म्यान	१ जना

सम्पर्क नं. ९८५५०७२१०९

सम्पूर्ण ब्राण्डका गाडी एकै ठाउँमा सम्पूर्ण सेवासहित

- कार वास भित्र/बाहिर
- वायरिङ मर्मत
- मेशिनद्वारा A/C मर्मत तथा ज्योस रिफिलिङ
- सेन्सरसम्बन्धी समस्या कम्प्युटरबाट जाँचिने
- डेन्ट, पेन्ट, प्लाष्टिक/ज्याँस/इलेक्ट्रिक वेल्डिङ
- ठायर ब्यालेन्स, पन्चर र फेर्ने काम मेशिनबाट
- हेटौंडामै पहिलो पटक N2 (Nitrogen) हावा ठायरमा भरिने
- इन्जिनसम्बन्धी सबै काम

Himalayan Motors Pvt.Ltd.

हेटौंडा, चौकीटोल,

सम्पर्क नं.: ०५७-५९०३३३

यस पृष्ठमा प्रकाशित साहित्य बाहेकका सामग्रीहरू विभिन्न वेबसाइट, सामाजिक सञ्जाल तथा एजेन्सीहरूबाट साभार गरिएका हुन् ।

facebook twitter Google विज्ञान/प्रविधि

जेनेरेटिभ एआई भविष्यमा राक्षसजस्तै बन्न सक्ने चिन्ता

जेनेरेटिभ एआई भविष्यमा मेरी शेलीद्वारा लिखित उपन्यास 'फ्रान्केस्टाइन' को प्रमुख पात्र (राक्षस) जस्तै समस्या बन्न सक्ने संयुक्त राष्ट्रसंघका मानवअधिकार प्रमुखले बताएका छन् । शक्तिशाली विशाल प्रविधि कम्पनीले विश्वमा एआईको प्रयोगलाई बिस्तार गरिसकेका र यसको विकासले मानव अधिकारका विषयलाई झ्यामा पार्न सक्ने उनले बताएका हुन् ।

संयुक्त राष्ट्रसंघका मानव अधिकार प्रमुख भोल्कर टर्कले भने, 'जेनेरेटिभ एआईसँग 'टूलो आशा' छ तर विशुद्ध राजनीतिक वा आर्थिक फाइदाका लागि गरिने हेरफेरले समाजलाई विकृत गर्न र विचलित गर्न सक्छ ।' उनले भने, 'गोपनीयता, राजनीतिक सहभागिता, अभिव्यक्ति स्वतन्त्रताजस्ता धेरै मानवअधिकारमाथि खतरा उत्पन्न हुनसक्ने सम्भावना विद्यमान समयमा नै स्पष्ट अनुभव गर्न थालिएको छ ।'

'उचित सुरक्षा र नियमहरू बिना, एआई प्रणालीहरू आधुनिक समयको 'फ्रान्केस्टाइन' को राक्षसमा परिणत हुने सम्भावना छ,' उनले भने । संयुक्त राष्ट्रसंघका मानव अधिकार उच्चायुक्तका अनुसार आजको चेतनावदी



भोलिको लागि हानिमा परिणत हुन सक्छ र यसले उदीयमान प्रविधिहरूको प्रतिबद्धतालाई कमजोर पार्न सक्छ र अप्रत्याशित परिणामहरू निम्त्याउन सक्छ । यस्तो परिणाम रोकन सर कारहरूको जिम्मेवारी हो ।

टर्कले जेनेरेटिभ एआई बाहेक कर्पोरेट शक्तिको बढ्दो एकाग्रता र 'सीमित'

व्यक्ति वा संस्थामा व्यक्तिगत र कर्पोरेट सम्पत्तिको ठूलो संचय' हुनुबाट उत्पन्न हुनसक्ने खतरालाई पुष्टि पारेको छ । 'केही अवस्थामा यो सम्पूर्ण देशको अर्थतन्त्रभन्दा बढी हुन्छ', उनले भने, 'जब शक्तिलाई कानूनले सीमित गर्दैन, यसले दुरुपयोग र अधीनता निम्त्याउन सक्छ ।'

जीवनशैली/स्वास्थ्य

जाडोमा जोर्नीको दुखाइबाट यसरी बच्न सकिन्छ

चिसो मौसम सुरु भइसकेको छ । यो मौसममा हाम्रो शरीरमा अनेक किसिमका स्वास्थ्य समस्याहरू देखिने गर्छन् । चिसो बढ्दै जाँदा देखिने एउटा स्वास्थ्य समस्या हो जोर्नीमा हुने दुखाइ वा आर्थराइटिस । यो रोगको समस्या भएका व्यक्तिहरूलाई जाडोको मौसम अधिक समस्याको समय हुने गर्छ ।

यस मौसममा जोर्नीहरूको टिस्युहरू फुल्छन्, यसले स्नायुमा दुखाइ कम गर्न नसामा दबाव सिर्जना हुने र दुखाइको महसुस हुने हुन्छ । आर्थराइटिसका पीडितहरूले जाडोमा जोर्नी र हड्डीमा दुखाइको समस्याबाट जोगिनको लागि निम्न उपायहरू अपनाउन सक्छन् ।

- जाडोमा आर्थराइटिसबाट बच्ने एउटै मात्र उपाय भनेको चिसोमा धेरै नहिँड्नु र न्यानीमा रहनु हो । चिसोका कारण मानव शरीरका हड्डीहरूमा सामान्यतया नोक्सानी भइरहन्छ । त्यसैले दुखाइबाट बच्नको लागि न्यानो कपडा लगाएर बस्नु नै सबैभन्दा सजिलो उपाय हो ।

-जोर्नीमा हुने दुखाइबाट टाढा र हनको लागि भिटामिन डी अत्यावश्यक तत्व हो । यसका लागि अधिकतम बिहानको घाममा बस्नु उपयुक्त हुन्छ । घाममा रहँदा शरीरलाई न्यानो मात्र हुँदैन, शरीरलाई चाहिने भिटामिन डी पनि यसबाट पाउन सकिन्छ । यदि तपाईं चाहनुहुन्छ भने भिटामिन डी सप्लिमेन्ट पनि लिन सक्नुहुन्छ ।

- जाडोमा मानिसहरू प्रायः हाइड्रेटेड रहन बिर्सिन्छन् र शरीरमा पानीको



कम तहको कारणले धेरै स्वास्थ्य समस्याहरूको सिर्जना हुन्छ । विशेषगरी शरीरमा दुखाइ आउने जस्ता समस्या देखिन्छ । धेरै पानी पिउँदा शरीर सक्रिय हुन्छ र पीडा कम हुन्छ ।

- जाडो मौसममा घरमै बसिरहनले मोटोपना बढ्ने सम्भावना पनि हुन्छ । घरमै बस्दा धेरैजसो स्वादिष्ट खाना खाने गरिन्छ । यसले मोटोपना बढाउँछ । अत्यधिक तौलका कारण पनि घुँडा र खुट्टामा अनेक किसिमको समस्या देखिन सक्छ । त्यसो त चिसो मौसममा बिहान व्यायाम गर्नु पनि त्यति फाइदाजनक भने

हुँदैन । तर यसको अर्थ सक्रिय नै नहुने भन्ने भने होइन । यो समयमा सामान्य किसिमको व्यायाम आवश्यक हुन्छ ।

-आर्थराइटिसका पीडितहरूलाई तातो पानीले नुहाउनु धेरै उपयोगी हुन्छ । - माछाको तेलमा ओमेगा ३ फ्याटि एसिडहरू आवश्यक हुन्छ । यो हड्डीसम्बन्धी समस्या भएका व्यक्तिहरूका लागि धेरै उपयोगी कुरा हो । यसले सूजनको स्तर कम गर्छ । शरीरको मालिश गर्दा संयुक्त र मांसपेशी दुखाइ कम गर्न मद्दत गर्छ ।

बालबालिकाको व्यवहार तथा मनोवृत्ति



सरोज पडासैनी

शिक्षक, जवोटय शिशु सदन

तेह-चौध वर्ष उमेरका बालबालिका किशोरावस्थामा प्रवेश गर्दै हुन्छन् । यो जीवनको यस्तो चरण हो जहाँ शारीरिक, मानसिक, सामाजिक र भावनात्मक परिवर्तन तीव्र रूपमा देखिन्छन् । शरीर, भावना र सोचमा आउने यस्ता परिवर्तनले उनीहरूको व्यवहार बुझ्न कहिलेकाहीँ कठिन हुन सक्छ । सानातिना कुरामा चिड्नु, आफू गलत बुझियो जस्तो महशुस गर्नु वा आफैँ सधैं सही ठान्नु जस्ता व्यवहार यस उमेरका सामान्य लक्षणहरू हुन् । यी सबै परिवर्तनहरू स्वभाविक हुन् ।

यस उमेरका बालबालिका कहिले खुसी त कहिले रिसाएको देखिन सक्छन् । यस्तो

भावनात्मक उतार-चढाव प्रायः शारीरिक परिवर्तन र हर्मोनको असरका कारण हुन्छ । उनीहरू स्वतन्त्रता खोज्छन् । आफैँ निर्णय लिन, नयाँ कुरा सिक्न र जीवनलाई बुझ्न चाहन्छन् ।

उनीहरू धेरै जिज्ञासु हुन्छन् । जीवन, पढाइ, सम्बन्ध र भविष्यबारे प्रश्न सोध्ने, खोज, अनुसन्धान गर्ने र नयाँ कुरा सिक्ने चाहना तीव्र हुन्छ । साथीहरूको प्रभाव पनि निकै बढ्छ । कहिलेकाहीँ उनीहरूले साथीको कुरा अभिभावक वा शिक्षकभन्दा बढी मान्छन् । सानो आलोचना वा टिप्पणीले उनीहरूको मन दुखाउन सक्छ, किनकी उनीहरू आलोचनाप्रति संवेदनशील हुन्छन् । 'म को हुँ ?' 'मलाई के मनपर्छ ?' जस्ता प्रश्नहरूले उनीहरू आफ्नो पहिचान खोज्न गर्छन् ।

ध्यान केन्द्रित गर्न कठिनाई हुनु यस उमेरको अर्को सामान्य विशेषता हो । पढाइ वा कुनै कार्य गर्दा गर्दा ध्यान सजिलै अन्यत्र जान सक्छ । उनीहरू आफ्नो देखावट, कपडा र शैलीप्रति पनि धेरै सचेत हुन्छन् ।

शिक्षक र अभिभावकको भूमिका

यस उमेरका बालबालिकालाई प्रभावकारी रूपमा सहयोग गर्न शिक्षक र अभिभावक दुवैको संयमता, बुझाइ र

सकारात्मक साथ अत्यन्त महत्त्वपूर्ण हुन्छ । शिक्षकले कक्षालाई खुला, मैत्रीपूर्ण र सुरक्षित बनाउनुपर्छ ताकि विद्यार्थीले निडर तथा निर्धक्क भएर आफ्नो कुरा राख्न सक्न् । नियमहरू स्पष्ट राख्ने सहयोगी, सरल र समाधानमुखी व्यवहार अपनाउनुपर्छ । उनीहरूको रुचि, क्षमता र साना सफलताहरू पहिचान गरी प्रशंसा गर्दा उनीहरूको आत्मविश्वास बलियो बन्छ ।

अभिभावकले बालबालिकाको कुरा ध्यानपूर्वक सुन्ने, उनीहरूको भावनालाई सम्मान गर्ने र दैनिक जीवनमा सन्तुलन मिलाउन मद्दत गर्नुपर्छ । साथीको छनोटदेखि समय व्यवस्थापनसम्म सही निर्देशन दिनुपर्छ तर अनावश्यक कडाइभन्दा संवादलाई प्राथमिकता दिनु राम्रो हुन्छ । साना प्रगतिको प्रशंसा गर्दा बालबालिकाले आफू सही मार्गमा रहेको महशुस गर्छन् ।

तेह/चौध वर्ष उमेर परिवर्तन र सिकाइको संवेदनशील चरण हो । यस समयमा दिइने सकारात्मक समर्थन, माया र समझदारीले उनीहरूलाई जिम्मेवार, आत्मविश्वासी र दृढ व्यक्तित्व बन्नतर्फ अघि बढ्न महत्त्वपूर्ण भूमिका खेल्छ ।

हास्यव्यंग्य

चूडामणि खनाल

काम्यो लुरलुर त्यो गरीब बिचरा त्यसमा दया गर्छु को ? 'भीमनिधि तिवारीले यस प्रश्नको उत्तर पाएर आँखा चिम्लिए कि वा यो प्रश्न अनुत्तरित नै रह्यो । यो कुरा मलाई थाहा भएन । मलाई त के मात्र थाहा छ भने भीमनिधिको पालामा जस्तै अहिले पनि काठमाडौँ उपत्यकाका सबै गाउँगाउँमा, घर घरमा, जहाँतहाँ- 'छानामा पथमा तथा चहुर मा चिनी छुर्दै थियो' भइरहन्छ । आज बिहानको प्रातःभ्रमणले उनै संवेदनशील भीमनिधि तिवारीलाई सम्झाउनसम्मन् सम्भाव्यो ।

हेमन्तको हिमचिसै मिहिरो चरमचुलीमा पुगेको अनि घमाउने माघ पनि नलगिसकेको अवस्थामा काठमाडौँका पवित्र तिर्थधाम त्रिवेणी (अर्थात् बल्लू-वाग्मती-विष्णुमतीको तटमा) टेकुमा दुर्गन्ध स्नान गर्दै रहेछन्, करीब पौने शताब्दी वर्षा बूढा बा । बूढाबा जुन स्थानमा ध्यानमग्न थिए, त्यस ठाउँको खास नामचाहिँ बलेखू हो । त्यसै ठाउँको चक्रपथको पुलमा बूढाबा 'रात्री चिबुकसमर्पित जानुः'को शैलीमा घोसे मुन्दो लगाएर बसेका देखिएका छन् ।

घरबुना कपडाको कडाइ, त्यसै कपडाको भोटो लगाएर त्यसै कपडाको बर्को ओढेका पिण्ड खानेखाने उमेरका यी बूढाबालाई देखेपछि मेरो प्रातः भ्रमणको दौडाइको गति केही ढिला भयो, मन संवेदनशील भयो र मेरा दुवै पाइतालहरू अनायासै बूढाबातिर लम्किए र टक्क अडिए । त्यसरी पाइतालहरू ठप्प हुनुको रहस्य बूढाबाप्रतिको मेरो टीठ र उनले लगाएको घरबुना कपडाले उब्जाएको राष्ट्रियता थियो । मेरो घरेलु उचोगप्रतिको आत्मीयता थियो ।

बूढाबा ! घर कहाँ हो मेरो सम्मानपूर्वकको जिज्ञासा सुनेर उनले घनकुटातिरको कुनै गाउँको नाम लिए । घनकुटाको आवहवाले धेरैथोर छोएको नाताले होला मैले बूढाबाप्रति ममताको मात्रा निकै बढाएँ । कुराकानीका क्रममा उनले पनि आफ्नो नाम घाम र कामबारे रिशो नबिराईकन भने ।

बूढाको नाम र धामले मेरो ध्यान त्यति खिचेलु, जति ध्यान उनको कमले छियो । यस ठन्डीमा पनि बूढाबा काठमाडौँमा आउनुको मूल रहस्य के रहेछ भने उनकी प्यारी छोरीलाई ज्यादै मन पर्ने खाद्यवस्तु सागको सुकुटी पुर्याउनु रहेछ । छोरीले हाते फोनमाफू 'गरेको आदेश बढाएँ । कुराकानीका क्रममा उनले पनि आफ्नो माग भुईँमा खस्नासाथ पूरा गर्नुपर्ने बाध्यता बूढाबालाई अहिले पनि उतिक्कै रहेछ । उनी आदेश मान्ने कार्यमा अभ्यस्त भइसकेका रहेछन् ।

मान्छेले आफूलाई दुई किसिमको अवस्थामा सम्पूर्ण नंग्याउँछ र रित्याउँछ । एक उसको अर्ध चुलिएको अभिव्यक्ति दिँदा र अर्कोचाहिँ आत्मीयता छिन्त्यकै भएर पोखिएको वेला । हुन पनि यी यस्ता किसिमका क्षण हुन्-

साहित्य

सागको सुकुटी

जतिवेला मान्छेले आफ्नो आवर खुकिएको पनि थाहा पाउँदैन । अथवा भन्नु -उसलाई कर्तव्य वा अकर्तव्यका बीचको दूरी थाहा नै हुँदैन । बिचरा बूढाबा छोरीको घर नचिनेर त्यहाँ अलपत्र परेका पनि त रहेनछन् नि कुरै कुरामा उनले रहस्य खोले ।

जतिवेला आइपुगे पनि बलेखूकै पुलमा बस्नु, तर घरमा चाहिँ नआउनु नि ! छोरीले हातेफोनमाफू 'आदेश गरेकी रहेछन् । छोरीको बर्खलाप जाने हुतीचाहिँ बूढाबाले हराइसकेका रहेछन्, त्यसैले त उनी खानु र खुट्टा केही नगरीकन पुलको छेउमा अलपत्रएका रहेछन् । त्यसो त बूढासँग खाद्यवस्तु नभएको पनि कहाँ हो र ? ताजा घिउ र चिनीको पाक पुगेको भुस्र भुस्र चपाइने, मुखै रसाउने पापीएक सिरौँलाको खट्टे र पाथीपन्थिक खट्टी दूध घोट्टेर बनाइएको कुराउनी कोट्याएर खाने हुयाउनुचाहिँ आएनछ । छोरीले दुवाच्यले गाली पो गर्ने हो कि ? भन्ने त्रासले उनी त्रसित भएका रहेछन् बुझ्दै जाँदा बूढाबा खानु न पिउनुसँग बस्नुको रहस्य पनि खुलिहाल्यो ।

कुरै कुरामा बूढाबाले आफूलाई निकै विस्तृत गरे । काठमाडौँमा त खानको भन्दा बढी महत्त्व लाउनाको हुन्छ रे । यहाँका मान्छेहरूले २००१- मूल्य बराबरको कपडाको सिलाइको ज्याला ५००१- सम्म पनि तिर्छन् रे खाएको त कसैले पनि देखेनन्, तर लगाएको त सबैले देख्छन् रे भन्ने मन्त्र साना ठूला सबैले जख्छन् रे । त्यसैले खाने लगाउने कला नसिकेका बाले घरमा आएर डिस्टर्ब गर्न नहुने भएकाले नै छोरीले उनलाई मलेखुमा नै रोकेकी हुन् रे । यसरी बूढाबाले भित्री रहस्य खोल्दै गएपछि चित्त दुखाएर पिन्चे खरले भने -मलाई त मेरै छोरीले 'पाखे' मात्र होइन 'खेपा' पनि भन्छे । खेपा भनेको के हो ?

भिन्न छुर्नु माले, बाहिर बाहिर सुक्वाले आले भन्ने मगर भाषाको आहान भन्दै बूढाबाले भने -आफ्नो दुःखभन्दा छोरीको इज्जत नै ठूलो हो कि ? बूढाबा त गिदरीको घाँसले हाते बेसी पिण्डभैँ पिण्ड थाले-पहाडिया खोटी घिउका तुलनामा शहरमा पाइने घिउको महत्त्व हुँदैन रे त्यसैले मैले छोरीलाई आफैँले दही मथेर घिउ ल्याइदिएको छु । उनले पोको फुकाए र टम्म घिउ भरिएको काठे ठेकी देखाए । अनदीको चाप्रे भनेपछि छोरी हुस्क हुन्छे । त्यसैले माना चारेक अनदीको चामल पनि ल्याएको छु, बूढाबाले आफ्नो रहस्य खोल्दै गए । फतक्क भएर पाक्ने पिँडालुमा मस्यौरा मिसाएको गलमटे तरकारी छोरीलाई औधी मन पर्छ भनेर नै आफूले पिँडालु र मस्यौराको पोको पनि बोकेको कुरा गरे र बूढाले भने- आवर त सबैको हुन्छ नि !

हाम्रा ज्वाइँले छोरीको रूपसँग बिहे गरेका हुन् रे । हाम्रो कूल त के को कूल हुन्थ्यो रे 'समानकुलशीलस्य' भन्ने आदर्शको त मनुमहाराज सँगसँगै मृत्यु भएको हो रे । कहाँको राजाराम, कहाँको गने भण्डारी भनेझैँ हामी ज्वाइँ ससुरालीका बीचमा तुलने हुन सक्ने रे । शहरिया सुकिला मुकिला ज्वाइँका परिवारसँग हामी पहाडिया भैमालेहरूको उठवस नै भिन्नै रे हो बाबु? बूढाबाले जिज्ञासामूलक कितरित नेक्ले मलाइ हेरे ।

लोभने पाउनासाथ छोरी बिरानी हुने कुरा थाहा पाएको भए धामा गरीगरी किन पो पढाउँदो हुँ, गाउँघरका ढिकी, जाँतो र हलो जोतारामा रमाउने ज्वाइँसँग छोरीको विवाह भएको भए अहिले मेरो पनि त आवर रहँदो हो शहरिया ज्वाइँको स्तरको लवाइखवाइ र रहनसहन बुझेका भए यतिखेर बलेखूको तीरमा मुटुछेद सिरिटे खाएर बस्नु पर्थ्यो रे ? इत्यादि इत्यादि खालका फद्य छुने प्रश्नहरू गरेर बूढाबाले मलाई पो भिज्याए । मैले एसमानलेझैँ उनले बोलेका कुरालाई सुनिरहेको भए छोरी र आफ्नो बीचको सम्बन्धलाई पर्दा नै नराखीकन भन्ने नाराखीकन भन्ने प्रश्नहरू गरेका भएछु । खवाइमा र बोलाइमा गरेको नकारात्मक टिप्पणीले आफूलाई छियाछिया पारेको कुरा भन्ने आँट उनले गरेझैँ लाग्यो । यतिवेला मैले ठाने-अर्कोको हुमत सन्नु पनि त ठीक होइन ।

आफू त प्रातः भ्रमणका निमित्त निस्किएको मान्छे भएकाले धेरै बेरसम्म बूढाबाको गथासो सुन्ने समय पनि थिएन । त्यसैले म आफ्नो बाटो लागें । बूढाबाले दिमागभरि नयाँ-नयाँ खरखजना राखिदिइका थिए । मैले पनि त्यसै खजनाका सहाराले बाटो काट्न थालें । बूढाबाकी सहरिया छोरीलाई गन्तुक पनि चाहिँदो रहेछ । उनलाई ताजा घिउ पनि उतिकै मागमा पिउनुपर्दो रहेछ । च्यापुमै टाँसिने गरी अनदीको चाप्रे पनि हसुर्नु पर्ने रहेछ । मस्यौरा मिसाएको र थोर-थोरै अमिलो राखेको खरी पिँडालुको तरकारी पनि त छोरीले बिसिँएकी रहिनछन् । मान्छे सहरिया भए पनि जिो भने उस्तै उस्तै हुँदो रहेछ । कहाँ झिले पनि सहरिया र गाउँले भनेर छुट्याउँछ रे ? छोरीका लागि बाबुको बुढो शरीरभन्दा पनि आफ्नै लोभनेको घरको इज्जत ठूलो लाग्दो रहेछ । अन्यथा सकीनसकी खरखजना बोकेर आएका बूढाबा किन बाटैमा अलपत्र पर्छे त ?

बूढाबा र उनकी छोरीका बीचमा कतिबेपछि भेट भयो वा भएन, भेट भएको भए कतिबेपछि भयो होला ? आफ्ना बालाई ती छोरीले बलेखूको पुल काट्न दिएर आफ्नो इज्जत फाल्ने सम्भावना नै थिएन । म आफू छुट्टिएपछि ती बाबु र छोरीका बीचमा के के वार्तालाप भए होलान् त्यसबारेमा त मैले केही सोचिनँ, तर त्यतिवेला मेरो मस्तिष्कबाट भीमनिधि तिवारीकै शैलीमा यस्तो पङ्क्ति निस्कियो- 'बूढाबा अहवा परे विपतमा पीडा त बुझ्ने छ को ?

चित्रकला



रचना तामाङ । कक्षा-६ । हेटौँडा एकेडेमी



आशना श्रेष्ठ । कक्षा-६ । हेटौँडा एकेडेमी



रियासा सिलवाल । कक्षा-६ । हेटौँडा एकेडेमी



आरोही गौतम । कक्षा-७ । हेटौँडा एकेडेमी



सिजनको पहिलो 'थ्रिलर' मा नायक बनेका बसिर

काठमाडौं/सिद्धार्थ बैक नेपाल प्रिमियर लिग (एनपीएल) क्रिकेटमा पछिल्ला दिनहरूमा एकपक्षीय जस्तै नतिजाहरू आइरहेका थिए । अफ्र भनी रातिको खेलमा दोस्रो ब्याटिङ गर्ने टिमले खेल जित्छ भन्ने सबैको अनुमानविपरीत नतिजाहरू आइरहेका थिए ।

कर्णाली याक्स र विराटनगर किङ्सबीच भएको शुरुवातको दोस्रो खेलमा पनि धेरैको अनुमान थियो कर्णालीले पहिले ब्याटिङ गरेर राम्रो योगफल खडा गर्छु अनि डिफेन्ड गर्छु भनेर । तर उक्त अनुमान आधा मात्र भिल्यो, कर्णालीले राम्रो योगफल खडा गर्न त सक्थो तर डिफेन्ड भने गरेन ।

विराटनगरले अन्तिम ओभरको अन्तिम बल बाँकी छँदा खेल जित्यो । दोस्रो सिजनको १६औं खेलमा आएर खेलले 'थ्रिलर'को रूप धारण गर्दा त्यसका नायक बने बाँयाहाते ब्याटर बसिर अहमद, जसले टोलीलाई संघर्षपूर्ण अवस्थाबाट जित दिलाए ।

टस जितेर पहिले ब्याटिङ गरेको कर्णालीले ३ विकेट मात्र गुमाएर १६० रन बनाउँदै विराटनगरलाई १६१ रनको चुनौतीपूर्ण लक्ष्य दिएको थियो । लक्ष्य पछ्याउन आएको विरटनगरको टप अर्डर चलन नसक्दा दबाबमा आएको थियो जहाँबाट बसिरले संयमित प्रदर्शन गरे र जितको नायक बने ।

कर्णालीले गरेको केही गल्तीहरूको फाइदा उठाउँदै विराटनगरले ५ खेल खेल्दा चौथो जित हासिल गरेको छ र प्लेअफ सम्भावना बलियो बनाएको छ । कर्णालीको पनि ४ खेलमा तेस्रो हार बेहोरेपछि प्लेअफ सम्भावना कठिन बन्न थालेको छ ।

मैदानमा बसिरको शान
१६१ रनको लक्ष्य पछ्याउन भैरव छिरेका विराटनगरका ओपनरद्वय लोकेश बम र जर्ज मन्से आजपनि संयमित आउट भए । खेलको दोस्रो ओभरमै मन्से शून्यमा आउट भए भने चौथो ओभरमा लोकेश पनि आउट भए ।

छैटौँ ओभरमा साम



हिजलेट पनि आउट भएपछि विराटनगर पावरप्लेमा ३५-३ को अवस्थामा थियो । तेस्रो विकेट गएपछि बसिर क्रिजमा आएका थिए । उनले साहिल पटेलसँग मिलेर साफेदारी बनाइरहेका थिए । १२औं ओभरमा साहिल आउट भएपछि क्रिजमा आएका मचैन्ट डे लाड पनि सोही ओभरमा आउट भएपछि विराटनगर ६५-५ को अवस्थामा पुग्यो र पूर्णरूपमा दबाबमा आयो । क्रिजमा त्यसपछि नारायण जोशी आए । नारायणसँग मिलेर बसिरले ६९ रनको साफेदारी बनाए । यसक्रममा बसिरले अर्धशतक समेत पूरा गरे । उनले नियमित अन्तरालमा बाउन्ड्री पनि प्रहार गरिरहेका थिए । उनलाई नारायणले पनि साथ दिइरहेका थिए ।

बसिरले १५औं ओभरमा २८ रनमा खेलेरिहँदा जीवनदान पनि पाएका थिए । दोस्रो बलमा उनले सिद्धा ब्याटले खेलेको शटमा बल माथि उठेको थियो । कप्तान सोमपाल मिश्रअनबाट क्याचका लागि गए । हात लगाए तर क्याच भने भएको थिएन । यो कठिन मौका भएपनि क्याचले खेलको मोमेन्टम शिफ्ट हुन सक्थ्यो ।

१७औं ओभरको दोस्रो बलमा नारायण १२ रन बनाएर खेलेरिहँदा सोमपालको बलमा क्याचआउट भएका थिए तर नोबल भएका कारण

जीवनदान पाए । त्यसले पनि खेलको मोमेन्टम अझै विराटनगरको पक्षमा ल्याइरहेको थियो । १८औं औभरमा नारायण आउट भएपनि अर्धशतक बनाएर क्रिजमा सेट भइसकेका बसिरले खेल जिताएरै छाडे । नारायण आउट भएपछि प्रतिश जसो आएर एक चौका प्रहार गरेका थिए । प्रतिश १९औं ओभरको चौथो बलमा क्याचआउट भएपछि क्रिजमा आएका सन्दीप लामिछानेले पहिलो बलमै चौका प्रहार गरेर त्यसपछि २ रन लिएपछि अन्तिम ओभरमा १० रन आवश्यक थियो र स्ट्राइकमा थिए बसिर ।

बसिरले नन्दन यादवको पहिलो बलमा २ रन लिए । त्यसपछि १ रन लिएर सन्दीपलाई स्ट्राइक दिए । तेस्रो बलमा सन्दीप मार्फत लेग बाइको २ रन आयो अनि चौथो बलमा सन्दीपले १ रन लिएर बसिरलाई स्ट्राइक दिए ।

पाँचौं बलमा नन्दनको बललाई बसिरले हल्का लेगमा सरेर फिलक गरी डिप स्वायार लेग बाउन्ड्रीमा छक्का प्रहार गरे र त्यो नै विजयी शट रह्यो । विजयी छक्का प्रहार गरेपछि मैदानलाई ढोगेका बसिरलाई सन्दीपले पनि उत्सव मनाएर साथ दिए ।

यसरी कठिन अवस्थाबाट विराटनगर किङ्सलाई जित

दिलाएका बसिर नै प्लेयर अफ द म्याच पनि चुनिएका थिए । खेलपछि कुरा गर्दै उनले टिमलाई जिताउन सक्छु भन्ने विश्वास राखेको र त्यसैअनुसार खेल्दा जित सम्भव भएको बताए ।

'विकेट जाँदा दबाब धेरै थियो तर आफूमा विश्वास राखेर समय लिएँ, पार्टनरसिप बनाएर जित्न सकिन्छ भन्ने थियो । एक दुई ठुलो ओभर बनाए जित्न सकिन्छ भन्ने थियो' उनले भने । 'खेल एकदम डिप लैजाने भनेर खेलेको थिएँ, नारायण जोशीलाई पनि आफूमा विश्वास राख्न भनिरहेको थिएँ' उनले थपे । विपक्षी कप्तान सोमपाल कामीले पनि बसिरको इनिङको प्रशंसा गर्दै यस्तो किसिमको खेल जिताउनु राम्रो भएको बताए ।

कर्णालीको फितलो बलिङ र फिटिङ

कर्णाली याक्सले आजको खेलमा बलिङ र फिटिङ पनि फितलो गर्दा १६० रनको योगफल डिफेन्ड गर्न सकेन । दुई युवा स्पीनहरू बिपिन प्रसाद शर्मा र युवराज खत्री प्लेइङ ११ मा भएर पनि एक ओभर पनि गरेनन् ।

त्यस्तै केही महत्वपूर्ण क्याचहरू झुप भएका थिए । कप्तान सोमपालले नै बसिरको क्याच झुप गरेका थिए । जुन खेल नै गुमाउने गरी महँगो साबित भयो । त्यसअधि

साहिल पटेल शून्यमै हुँदा गुल्शन भाले क्याच छाड्नेका थिए । विकेटकिपर दीपक डुम्रेले बल मिस गर्दा बाइमार्फत चौकाहरू गएका थिए ।

कर्णालीले विदेशी स्पीनर मार्क वाटबाहेक पार्ट टाइम स्पीनर विलियम बोसिस्टो र पवन सराफलाई मात्र बलिङ गरायो । बाँकी ओभर नन्दन यादव, कप्तान सोमपाल कामी र गुल्शन भाले गरेका थिए ।

विराटनगरका ब्याटरहरूले निरन्तर पेस बललाई अट्याक गरिरहँदा पनि पेस बललाई नै धेरै ओभर गराउनु घातक साबित भयो । त्यसमाथि पनि कप्तान सोमपालले विकेट प्राप्त गरेको बल नै नो बल गर्दा त्यसले खेलको मोमेन्टम विराटनगरतर्फ ल्याएको थियो ।

खेलपछि कुरा गर्दै कप्तान सोमपालले धेरै गल्ती हुँदा हार बेहोरेको बताए । 'गल्ती धेरै भयो, क्याचहरू झुप भयो, नो बलले गर्दा पनि फरक पर्थ्यो । तर त्यो खेलकै एउटा पार्ट हो । ३ खेल बाँकी छ, राम्रो गर्छौं' उनले भने, 'बसिरले एकदम राम्रो खेलेयो, हामीले पनि त्यसमा सहयोग गर्यौं' ।

यस्तो छ अंकतालिका

विराटनगरले आजको जितपछि ५ खेलबाट ८ अंक जोडेको छ र दोस्रो स्थानमा यथावत् छ । कर्णालीको भने ४ खेलमा २ अंक मात्र छ र पाँचौं स्थानमा छ ।

तालिकाको शीर्षस्थानमा आसीन सुदूरपश्चिम रोयल्सको ४ खेलमा ४ जितसहित ८ अंक छ, नेटनरेटमा विराटनगरभन्दा अघि रहेर । तेस्रो स्थानमा काठमान्डु गोर्खाजको ५ खेलमा ६ अंक छ । काठमान्डुले शुरुबारकै पहिलो खेलमा चितवन राइजोर्जलाई हराएको थियो । चितवन ४ खेलमा ४ जितसहित चौथो स्थानमा छ ।

२-२ अंक नै भएका पोखरा एभेन्जर्स र लुम्बिनी लायन्स छैटौँ र सातौं स्थानमा छन् भने जनकपुर बोल्टस ३ खेलमा अंकविहीन रहँदै पुछारमा छ ।

(स्रोत: अनलाइनखबर)

अष्ट्रेलिया र न्यूजिल्याण्डमा बिक्र्यो 'पीआर'को प्रदर्शन अधिकार



काठमाडौं / शोभित बस्नेतको निर्देशनमा बनेको नयाँ फिल्म 'पीआर'को विदेशमा माग बढ्न थालेको छ । टिजर र दुईवटा गीतले फिल्मप्रति दर्शकको चासो बढाउँदा विभिन्न देशबाट प्रदर्शन अधिकार खरिदका लागि प्रस्ताव आइरहेको निर्माण पक्षले जनाएको छ । फिल्मको पहिलो चरणमा भने अष्ट्रेलिया र न्यूजिल्याण्डका लागि प्रदर्शन अधिकार बिक्री गरिएको छ ।

दुई देशका लागि मि.श्रेष्ठ प्रोप्राइटी लिमिटेड तथा श्रेष्ठ फ्यासिलिटी म्यानेज्मेन्ट कम्पनीले

फिल्मको प्रदर्शन अधिकार खरिद गरेको हो । यस कम्पनीका सञ्चालक विजेन्द्र श्रेष्ठ हुन् । उनले 'पीआर'ले सामाजिक सन्देश दिने र विदेशमा बस्ने नेपालीले बुझ्नेपर्ने विषय भएकाले दर्शकको माग अनुसार आफूले फिल्म खरिद गरेको बताए ।

मंसिर २६ गतेबाट प्रदर्शन हुन लागेको यस फिल्ममा सुरज पौडेल, विनिता कार्की, दिक्पाल कार्की राजन कुँवर, पूजा चौधरी, आश्रमा अधिकारी, विमला खत्री, म्याक्स गणेश बुढाथोकी लगायतको अभिनय रहेको छ । अष्ट्रेलिया निवासी रञ्जित साह र सन्तोष

तिवारी प्रस्तुतकर्ता रहेको फिल्ममा लक्ष्मण सापकोटा र प्रदीप दाहाल निर्मातामा छन् ।

फिल्मको प्रदर्शनको चाँजोपाँचो मिलाउन यतिबेला अष्ट्रेलियामा रहेका निर्देशक बस्नेतले फिल्ममा हरेक नेपालीले आफ्नो कथा पाउने दावी गरेका छन् । उनले भने, 'फिल्ममा दर्शकले रोमान्स, एक्सन, र सामाजिक सन्देशको मिश्रण पाउनेछन् । यो युवाको सपना, संघर्ष र अप्रवाससँग जोडिएको कथा हो, जसले फरक स्वाद प्रदान गर्नेछ भनेमा विश्वास लिएको छु ।'

मंसिर २० मा लगनगाँठो कस्दै पूजा र युद्ध

काठमाडौं / अभिनेत्री पूजा शर्मा विवाह बन्धनमा बाँधिए भएकी छन् । यही मंसिर २० गते उनले प्रेमी युद्ध बानियाँसँग लगनगाँठो कस्त लागेकी हुन् । उनीहरूको विवाह भक्तपुरको साँगामा अवस्थित पंचतारे होटल फर्च्युनमा हुनेछ । विवाह समारोहमा दुई पक्षका सीमित पारिवारिक सदस्य र फिल्मकर्मीको उपस्थिति रहने जनाइएको छ ।

पूजा विगत ६ वर्षदेखि युद्धसँग प्रेम सम्बन्धमा छिन् । फिल्म 'म यस्तो गीत गाउँछु' र 'रिजिजको बेला' उनले आफ्नो प्रेम सम्बन्धबारे खुलासा गरेकी थिइन् । युद्धले औठी लगाइदिएर पूजालाई प्रेम प्रस्ताव राखेका थिए । उनीहरूले संयुक्त रूपमा ४ करोडभन्दा बढीको लगानीमा ललितपुरको भूमिसखेलमा 'ट्याग' नामक रेस्टुरेन्ट सञ्चालन गर्दै आइरहेका छन् ।



कामको कुरा गर्दा पूजाले दर्शनभन्दा अगाडि फिल्म '३६ को आँकडा'को छायांकन सकिएको थिइन् । उनी चाँडै नयाँ एक्सन फिल्म 'एक्का तीन'मा काम गर्ने

तयारीमा छिन् । कुनै बेला सर्वाधिक महँगी अभिनेत्रीको रूपमा परिचित उनी आफूमा अभिव्यक्तिका कारण प्रायः चर्चा र विवादको केन्द्रमा रहने गरेकी छन् ।

विदेशमा 'मिरमिरे'को माग: ५ देशमा प्रदर्शन अधिकार बिक्री

काठमाडौं/ माघे संक्रान्तिको अवसर पारेर माघ १ गतेदेखि प्रदर्शनमा आउन लागेको फिल्म 'मिरमिरे'को पोस्टर सार्वजनिक भएसँगै विदेशमा यसको माग बढ्न थालेको छ । यससँगै निर्माण पक्षले फिल्मको अन्तर्राष्ट्रिय प्रदर्शन अधिकार बिक्री सुरु गरेको छ । पहिलो चरणमा इजरायल, युएई, कतार, बहराइन, र मलेसियाका लागि फिल्मको प्रदर्शन अधिकार बिक्री गरिएको छ ।

यी ५ देशका लागि आशिष इन्टरटेन्मेन्टले फिल्मको राइट्स खरिद गरेको हो । सो कम्पनीसँग 'जेरी अन टप', 'बलिदान', 'जनी हराएको मान्छे', 'पिताम्बर', 'होस्टेल ३' जस्ता फिल्महरू मध्यपूर्वका देशमा प्रदर्शन गरिसकेको अनुभव छ । 'मिरमिरे'को चर्चा र स्टारकास्टलाई मध्यनजर गर्दै प्रदर्शन अधिकार खरिद गरिएको कम्पनीले जनाएको छ ।

यस शोर्पाको निर्देशनमा बनेको यस फिल्ममा दयाहाङ राई, सिर्जना निजलेख, प्रकाश सपूत मुख्य भूमिकामा छन् । दयाहाङ र सिर्जनले यसअघि निर्देशक शोर्पाको पहिलो फिल्म 'काइँदा'मा श्रीमान्-श्रीमतीको भूमिकामा अभिनय गरेका थिए । 'जारी' २मा पनि उनीहरूको सहकार्य भएको थियो । दयाहाङ र प्रकाशले भने पहिलो पटक एकसाथ काम गरेका हुन् ।

यातां फिल्मसको प्रस्तुति



रहेको फिल्ममा माओत्से गुरुङ, छुलिम गुरुङ, भोला राज सापकोटा, दिवशा पत्त, विराग श्रेष्ठ, नमनराज गजुरेल, बाल कलाकार शाइसा गौचन लगायतको पनि अभिनय देहान

सकिनेछ । यसमा निर्देशक शोर्पा स्वयंको लेखन छ भने आलोक शुक्लाको दिवशा पत्त, विराग श्रेष्ठ, नमनराज गजुरेल, बाल कलाकार शाइसा गौचन शोर्पा, छोइबा लामा शोर्पा र आङ्खिरी शोर्पा निर्मातामा छन् ।

के तपाईं फोटो कपी प्रिन्टर मेसिन किन्दै हुनुहुन्छ ?

Brother, Canon, HP, Sharp Ricoh, Epson, Kyocera, Lexmark

टोनर रिफिल्ड, प्रिन्टर, कम्प्युटर, फोटोकपी लगायतको सर्विस छिटो छरितो र भरपर्दो रूपमा गर्नुभई बुक्क हुनुहोस् ।

Printer Shop

The complete office solution

Contact No. 9845292140,

057-527041, Schoolroad,

Hetauda-4

tonerhouse_htd@yahoo.com

एक-अर्कामै शंका, लम्बिइरहेको छ कांग्रेस संकट

काठमाडौं/नेपाली कांग्रेसले बिहीबार राती सवा नौ बजेपछि सूचना जारी गरेर शुक्रबारका लागि निर्धारण गरिएको केन्द्रीय कार्यसमिति बैठक स्थगित गर्‍यो । केन्द्रीय कार्यालयका मुख्यसचिव कृष्णप्रसाद पौडेलद्वारा जारी सूचनामा अर्को बैठक आइतबार दिउँसो २ बजेका तोकिएको उल्लेख थियो । यसअघि पनि २८ असोजबाट सुरु भएको केन्द्रीय कार्यसमिति बैठक पटक-पटक स्थगित भएको थियो । तर, बिहीबार राती बैठक स्थगित गरेलगत्तै कार्यवाहक सभापति पूर्णबहादुर खड्काले एक्स ह्यान्डलसलाई बैठक सारिएकोप्रति सार्वजनिक रूपमै माफी मागे ।

'माफ पाउँ सबैसँग, बैठक सारेकोमा । गानी सबैले मलाई गर्नुस् । जसले गाली गर्न डिजर्भ गर्नुहुन्छ' उनले लेखे, 'जबसम्म सर्वसम्मत निर्णय गर्ने अवस्था बन्दैन, म बैठक सारी रहन्छु म कार्यवाहक रहेसम्म ।' कार्यवाहक सभापति खड्काले एक्समार्फत घुमाउरो ढंगले महाधिवेशनको विषयमा विवाद गरी रहेकाहरूलाई सहमति जुटाएर आउन सन्देश प्रवाह गर्न खोजेको कतिपय नेता-कार्यकर्ताहरूको बुझाइ छ । कांग्रेस विगत डेढ महिनाभन्दा बढी समयदेखि महाधिवेशनसम्बन्धी विवादको भुमरीमा रूमलिएको छ । ३० असोजदेखि एजेन्डामाथि छलफल गरे पनि केन्द्रीय कार्यसमिति बैठक ६ कात्तिकमा महाधिवेशनबारे कुनै निर्णयबिने सम्पन्न भएको थियो ।

बैठकमा महामन्त्री गगन कुमार थापाले आगामी केही दिनभित्र थप छलफल गरेर महाधिवेशनको विषय ठुलो लगाइने जानकारी दिएका थिए । समझदारीमा महाधिवेशनको

विषय टुंगो लगाउन नसकिए विधिबाट भए पनि टुंग्याउनुपर्ने उनको भनाइ थियो । 'थप केही दिनभित्र छलफल गरेर समझदारीबाट, नभए कुनै विधिबाट हाम्रो बीचमा बाँकी रहेका विषय टुंग्याउनुपर्छ,' महामन्त्री थापाको भनाइ थियो, 'अर्को बैठकमा अरू बाँकी रहेका विषय टुंग्याउनेगरी पार्टीका कार्यक्रमहरू र अरू थुप्रैविषयहरू त्यही दिन हामी प्रस्तुत गर्छौं ।'

खड्काले ६ कात्तिकको बैठकमा महाधिवेशनबारे विभिन्न तहमा गरिएको अनौपचारिक छलफलले सहमति नजिक पुग्याएको बताएका थिए । 'हामीले विभिन्न तहमा अनौपचारिक छलफल गर्‍यो । अहिलेसम्म यो तरिकाको छलफलले हामीलाई धेरै नजिक पुग्याएको छ,' उनले बैठकमा भनेका थिए, 'हामी सर्वसम्मत तरिकामा निर्णय गर्ने अवस्थाको नजिक-नजिक पुगेका छौं ।' महाधिवेशनबारे पार्टीमा देखिएको तीनथरी विवादलाई समझदारीमा टुंग्याउनुपर्ने सोचका साथ आफूले काम गरिरहेको कार्यवाहक सभापति खड्काको भनाइ थियो । 'हामीले लामो समय छलफल गर्‍यौं । छलफलकै क्रममा र छलफल सकिँसके पछाडि पनि एउटा समझदारीका साथ निर्णयमा केन्द्रीय समिति पुगनुपर्छ भन्ने सोचले हामीले काम गर्‍यौं,' उनको भनाइ थियो, 'अहिले पनि गरी नै रहेका छौं ।'

खड्काले केन्द्रीय कार्यसमिति बैठकमा भने भैँ महाधिवेशनबारे चुलिएको विवाद समाधानका लागि कांग्रेस नेताहरू प्रायः दिनदिनै सामूहिक र छुट्टाछुट्टै छलफलमा छन् । कांग्रेस सभापति शेरबहादुर देउवासँग शुरुबार पनि

कार्यवाहक सभापति पूर्णबहादुर खड्का, महामन्त्रीद्वय गगनकुमार थापा र विश्वप्रकाश शर्माले छलफल गर्नुछन् ।

देउवासँग बिहीबार साँझ पनि खड्कासँगै महामन्त्रीद्वय थापा र शर्माले छलफल गरेका थिए । छलफल बिना निष्कर्ष टुंगिएको थियो । देउवाले बिहीबार नै संस्थापन पक्षीय शीर्ष नेताहरूसँग पनि पार्टीमा देखिएको विवादबारे छलफल गरेका थिए । कांग्रेसमा आगामी प्रतिनिधि सभा निर्वाचन अगावै महाधिवेशन गर्ने कि निर्वाचन सम्पन्न भएपछि मात्रै गर्ने भन्नेमा विवाद छ । त्यसैगरी १४ औं महाधिवेशनका भण्डै ५४ प्रतिशत प्रतिनिधिहरूले विशेष महाधिवेशनको माग गर्दै पार्टीसमक्ष हस्ताक्षर बुझाएका छन् । महाधिवेशन प्रतिनिधिसभा निर्वाचन अगावै कि पछाडि भन्ने र विशेष महाधिवेशनको पक्षमा रहेका नेताहरूबीच समझदारी जुटन नसक्दा कांग्रेस अनिर्णयको बन्दी बनेको छ ।

पटक-पटक बैठक स्थगित गरेर शीर्ष तहमा सहमतिका लागि भएका प्रयासका क्रममा संस्थापन पक्ष शर्तसहित १५ औं महाधिवेशनको कार्यतालिका ल्याउन तयार देखिएको थियो । कार्यतालिकाका लागि विशेष महाधिवेशनको माग गर्दै पार्टीमा दर्ता भएको हस्ताक्षर फिर्ता हुनुपर्ने शर्त संस्थापन पक्षको थियो । तर, विशेष महाधिवेशन पक्षधर संस्थापन पक्षको शर्त स्वीकार गर्न देखिएको छैन । नियमित महाधिवेशन पुसभित्रै भए विशेष महाधिवेशनको माग स्वतः निष्क्रिय हुने उनीहरूको तर्क छ । कांग्रेसको १४औं महाधिवेशनका भण्डै ५४ प्रतिशत प्रतिनिधिले २९ असोजमा कार्यवाहक सभापति

पूर्णबहादुर खड्कालाई विशेष महाधिवेशनको निश्चित माग बुझाएका थिए ।

विधानअनुसार माग भएको तीन महिनाभित्र महाधिवेशन आह्वान गर्नुपर्छ । विशेष महाधिवेशनको लागि माग गरिएको समयवाधि २८ पुसमा सकिन्छ । महामन्त्रीहरू थापा र शर्मा आगामी पुस १६ देखि १९ सम्म नियमित महाधिवेशन हुन नसके विशेष महाधिवेशन गर्नुपर्ने अडानमा छन् । छुट्टै समूहको नेतृत्व गर्दै आएका नेता डा. शंखर कोइराला आगामी पुस महान्तसम्म नियमित महाधिवेशन हुन नसके विशेषमा जानुपर्ने अभिव्यक्ति दिँदै आएका छन् । उनी हस्ताक्षरमार्फत नभएर केन्द्रीय कार्यसमितिले विशेषको कि निर्णय गर्नुपर्ने पक्षमा उभिएका छन् ।

अब के हुन्छ ?

कार्यवाहक सभापति खड्का निर्वाचन अगावै महाधिवेशन हुनुपर्ने, निर्वाचन पछाडि हुनुपर्ने र विशेष महाधिवेशनको पक्षमा रहेका नेताहरूबीच समझदारी गराउने प्रयासमा बैठक स्थगित गरेर घनिभूत छलफलमा छन् । छलफलले आकार लिन नसक्दा कुनै पार्टी विभाजित त हुने होइन ? यतिबेला कार्यतालिका ल्याउने र सँगसँगै विशेषको प्रक्रिया पनि अघि बढाउने । निर्वाचन अगाडि नियमित महाधिवेशन सम्भव नभएको बताउँदै आएका एक नेताले आफूहरूको पुरानो अडान यथावत रहेको प्रतिक्रिया दिए ।

(स्रोत: अनलाइनखबर)

