

मकवानपुरबाट प्रकाशित लोकप्रिय 'क' वर्गीको पत्रिका



साझाकुरा

राष्ट्रिय दैनिक

www.sajhakuranews.com

स्वतन्त्र प्रेस, सबल लोकतन्त्र।

- अभिव्यक्ति स्वतन्त्रता लोकतन्त्रको आधार हो,
- स्वतन्त्र, निष्पक्ष र जिम्मेवार पत्रकारिताको सम्मान गरौं,
- सञ्चारमाध्यमलाई दबाव, धम्की र हस्तक्षेपबाट मुक्त राखौं,
- सत्य, तथ्य र प्रमाणमा आधारित समाचारलाई प्राथमिकता दिऔं,
- गलत, भ्रामक, कुण्ठित भावना र अफवाहबाट टाढा रहौं,
- पत्रकारहरूको सुरक्षा र पेशागत स्वतन्त्रता सुनिश्चित गरौं,
- सूचना प्राप्त गर्ने जनताको अधिकारको सम्मान गरौं,
- प्रेसमाथि हुने आक्रमण र दमनको विरोध गरौं,
- सञ्चार क्षेत्रलाई पारदर्शी र जवाफदेही बनाऔं ।



नेपाल सरकार
विज्ञापन बोर्ड

बागमतीको भौतिक मन्त्रालयले बजेटमा तोक्यो ३ सर्त आयोजना बैकमा नपरेकालाई बजेट निषेध

साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १८ बैशाख/ बागमती प्रदेशको भौतिक पूर्वाधार विकास मन्त्रालयले आगामी आर्थिक वर्ष २०८३/८४ को बजेट तर्जुमाको क्रममा तीन सर्त अघि साईं आयोजना बैक बाहिरका योजना निषेध गर्ने नीति लिएको छ ।

मन्त्रालयले आगामी जेठ १५ गतेभित्र नयाँ योजनाको सूची तयार गर्ने समयसीमा निर्धारण गरेको छ । बजेटलाई यथासंभव, व्यवस्थित र परिणाममुखी बनाउने तयारी अन्तिम चरणमा पुगेको जनाएको छ । मन्त्रालयले आगामी बजेटमा निर्माण भइसकेका संरचनाको मर्मतसम्भार, दुर्गम क्षेत्रलाई प्राथमिकता र पूर्वाधारसँगै 'हरित उद्यम'को प्रवर्द्धनलाई तीन सर्तका मुख्य आधार बनाउने नीति अघि सारेको छ ।

हेटौंडामा आयोजित चालू आर्थिक वर्षको तेस्रो त्रैमासिक समीक्षा मन्त्रालयले मातहतका १९ वटा कार्यालयमार्फत योजना छनोट र कार्यान्वयनलाई परिणाममुखी बनाउने तयारी गरेको जनाएको छ ।

नयाँ योजना थप्नेभन्दा बनेका संरचना संरक्षणलाई प्राथमिकतामा राख्ने, विकट बस्तीमा साना तर, प्रभावकारी पूर्वाधार विस्तार गर्ने तथा सडकसँग जोडिएका हरित उद्यम विकास गर्ने अवधारणामा मन्त्रालय अघि बढेको भौतिक मन्त्री डा. दिनेशचन्द्र देवकोटाले जानकारी दिए । देवकोटाले महत्वाकांक्षी र नयाँ योजना थप्नेभन्दा निर्माण भइसकेका



संरचनाको संरक्षणलाई पहिलो प्राथमिकतामा राख्न जोड दिए । '१० करोडको पुनर्निर्माण बजेटमा २० लाख खर्च गरेर त्यसलाई जोगाउनुको सट्टा ४० करोडको नयाँ पुल माग्दै हिँड्नेले काम गर्दैनन् । हाम्रो धर्म राज्यले बनाएका सम्पत्तिको संरक्षण गर्नु हो, त्यसैले बजेटमा 'मेन्टेनेन्स' पहिलो प्राथमिकता हुनुपर्छ,' मन्त्री देवकोटाले भने ।

भौतिक विकासका विकट र कष्टकर जीवन बिताइरहेका नागरिकको जीवनस्तर उकास्ने योजनामा केन्द्रित हुने मन्त्री देवकोटाले स्पष्ट पारे । सुनाम सहर र दुर्गम गाउँको आवश्यकता फरक हुने बताउँदै उनले धादिङ, सिन्धुपाल्चोक र दोलखा जस्ता पहाडी तथा हिमाली

जिल्लाका विकट बस्तीमा ठूला पुलभन्दा फोल्डो पुल र बेलाबेलि निर्माणलाई प्राथमिकता दिनुपर्ने बताए । 'थामी, चेपाङ, बोटे, माफ्री बस्ती वा अन्य सीमान्तकृत समुदायको आवश्यकतालाई सम्बोधन गर्ने गरी प्राथमिकता नै योजना प्रस्ताव गर्नुपर्छ,' उनले भने । बजेट निर्माणमा परम्परागत शैली त्यसै आवश्यकतामा आधारित योजना छनोट गरिने बताउँदै देवकोटाले भने, 'राज्यले बनाएका संरचनाको संरक्षण पहिलो दायित्व हो, त्यसैले मर्मतसम्भारलाई प्राथमिकतामा राखेर बजेट बनाइँदछ ।'

आयोजना बैक बाहिरका योजना निषेध
मन्त्रालयका सचिव

इश्वरचन्द्र मरहठ्टाले आगामी बजेटमा समावेश हुने सबै आयोजनालाई 'आयोजना बैक'मा अनिवार्यरूपमा प्रविष्टि गरिने बताए । प्रविष्टि नभएका योजनालाई बजेट नदिइने उनको दावी छ । विगतमा राम्रा कार्यक्रमको बजेट काटेर अनावश्यक कार्यक्रम थप गर्ने प्रवृत्तिले समस्या निम्त्यायो, अब त्यसो हुँदैन,' सचिव मरहठ्टाले भने, 'आफ्नो बजेट सिलिडिभित्र रहेर प्रभावकारी र परिणाम दिने आयोजना मात्रै अघि बढाउनुहोस् । आयोजना बैकमा नभएका र औचित्य पुष्टि नभएका कुनैपनि कार्यक्रमले बजेट पाउने छैनन् ।'

आर्थिक अनुशासनमा जोड दिँदै उनले बेरुजु फड्क्याउनुलाई

गम्भीरतापूर्वक लिन निर्देशन दिए । आगामी दिनमा बेरुजुले कर्मचारीको वृत्तिविकासमै असर पार्ने कानुनी व्यवस्था आउन लागेको बताउँदै उनले समायोजन वा खारेज भएका कार्यालयको बेरुजु एक हप्ताभित्र नयाँ कार्यालयमा हस्तान्तरण गरी व्यवस्थापन गर्न निर्देशन दिए । यातायात पूर्वाधार निर्देशनालयका प्रमुख नवीनकुमार सिंहले योजना छनोट र कार्यान्वयनमा एकरूपता ल्याउन मापदण्ड बनाउनुपर्ने र नीतिगत सुधारमा जोड दिनुपर्ने बताए ।

मन्त्रालयका आर्थिक प्रशासन महाशाखा प्रमुख श्रीराम पुडासैनीका अनुसार चालू आर्थिक वर्षमा कुल २२ अर्ब ३६ करोड ४४ लाख रुपैयाँ बजेटमध्ये हालसम्म ६ अर्ब ८० करोड ८९ लाख रुपैयाँ (३०.४४ प्रतिशत) मात्र खर्च भएको छ । इन्धन मूल्यवृद्धिलगायत बाह्य कारणले लागत बढ्दा योजना कार्यान्वयनमा अपेक्षित प्रगति हासिल गर्न चुनौती देखिएको उनले बताए ।

समीक्षा कार्यक्रममा मातहतका पूर्वाधार तथा सहरी विकास कार्यालयले चालू आर्थिक वर्षको प्रगति, रूपण आयोजनाको अवस्था, बजेट खर्च र आगामी वर्षका सुधारका उपायबारे प्रस्तुति दिएका थिए ।

व्यवस्थापकीय क्षमतातर्फ पूर्वाधार विकास कार्यालय रामेछाप, बजेट कार्यान्वयनमा सिन्धुली र बेरुजु फड्क्याउनुलाई मकवानपुर उत्कृष्ट देखिएका छन् ।

ज्यालामा ठगिएका श्रमिक न्याय माग्दै गाउँपालिका पुगे



साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १८ बैशाख/ मकवानपुरको मनहरी गाउँपालिकाको विभिन्न वडामा रहेका अनौपचारिक क्षेत्रका श्रमिकले आफूहरूलाई ज्यालामा ठगी भएको भन्दै मनहरी गाउँपालिका कार्यालयसँग न्यायका लागि आग्रह गरेका छन् ।

विभिन्न योजनामा काम गर्दा ठेकेदार तथा कामको जिम्मा लिने पक्षबाट २ लाखभन्दा बढी ज्याला नपाएको भन्दै श्रमिकले ज्याला दिलाइदिन गाउँपालिकासँग अनुरोध गरेका छन् । अनौपचारिक क्षेत्रका कार्यरत श्रमिक विमला राईको नेतृत्वमा विहीबार गाउँपालिका कार्यालय पुगेका हुन् । श्रमिकले ज्याला ठगी, असमान ज्याला र सामाजिक सुरक्षाको अभावविरुद्ध संयुक्त ध्यानाकर्षण तथा मागपत्र पेश गरेका छन् ।

'हामी बिहानदेखि बेलुकासम्म पसिना बगाएर समाज

र देश चलाइरहेका छौं तर, आफ्नै जीवन सुरक्षित गर्न संघर्षरत छौं' मागपत्रमा भनिएको छ-'मनहरीका २३ जना श्रमिकको २ लाख ११ हजार रुपैयाँ ज्याला ठगिएका छौं । यो ज्याला रकम चाँडै दिलाइदिन गाउँपालिकालाई अनुरोध गर्दछौं ।' सबै प्रकारका ज्याला ठगीका घटनामा तत्काल छानबीन गरी पूर्णभुक्तानी सुनिश्चित गर्न माग गरिएको छ । श्रमिकले स्थानीय तहमा दर्ता गरी कानुनी मान्यता दिन, समान कामको समान ज्याला लागू गर्न, सुरक्षित कार्यस्थल, खानेपानी, शौचालय र सुरक्षा सामग्री अनिवार्य गर्न माग गरेका छन् ।

स्वास्थ्य बीमा, दुर्घटना बीमा र सामाजिक सुरक्षा योजनामा पहुँच सुनिश्चित गर्नुपर्ने, महिना श्रमिकका लागि सुरक्षित र सम्मानजनक कार्यस्थल, स्तनपान कक्ष तथा बालस्याहारकेन्द्र व्यवस्था

गर्नुपर्ने माग पनि राखिएको छ । श्रम शोषण रोक्न प्रभावकारी अनुगमन संयन्त्र र उजुरी सुनुवाइ प्रणाली स्थापना गर्न तथा सुकुम्बासी र अनौपचारिक बस्तीमा बसोबास गर्ने श्रमिकको आवासअधिकार सुनिश्चित गर्न पनि उनीहरूले आग्रह गरेका छन् । श्रमिकको ज्ञापनपत्र बुझ्दै मनहरी गाउँपालिकाका अध्यक्ष रञ्जन कालखेतीले ज्याला ठगी सम्बन्धी यथार्थ बुझेर श्रमिकलाई बर्खास्त रकम दिलाउने प्रतिबद्धता जनाएका छन् ।

प्रधानमन्त्री रोजगार कार्यक्रमअन्तर्गत गरिएको काममा भुक्तानी लिनेले श्रमिकलाई ज्याला नदिएको तथा अन्य ठेकेदारबाट पनि ठगी भएको गुनासो आएको भन्दै सबैको ज्याला दिलाइने उनले बताएका छन् । श्रमिकले गाउँपालिकाको न्यायिक समिति र रोजगार शाखामा पनि ज्ञापनपत्र बुझाएका छन् ।

स्वस्थ बाल प्रतिस्पर्धामा जेनिश प्रथम



साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १८ बैशाख/ कैलाश गाउँपालिका-९ नामटारमा भएको वडास्तरीय स्वस्थ बाल प्रतिस्पर्धामा जेनिश स्याङ्दान प्रथम भएका छन् ।

नामटार स्वास्थ्यचौकी अन्तर्गत भएको ६ महिनादेखि ३६ महिनासम्मका बालबालिकाको विभिन्न सूचकमा रहेर गरिएको प्रतिस्पर्धामा आशिका रुम्बा द्वितीय भएकी छिन् भने सन्ध्या बल तृतीय भएकी गाउँपालिका स्वास्थ्य शाखा प्रमुख तिलकप्रसाद गौतमले बताए ।

प्रतियोगितामा ४६ जना बालबालिकाले प्रतिस्पर्धा गरेका थिए । वडा ९ का वडाध्यक्ष एंव स्वास्थ्यचौकी अध्यक्ष भुवनसिंह घलानको अध्यक्षता तथा गाउँपालिका अध्यक्ष लोकबहादुर मुक्तानको प्रमुख आतिथ्यतामा कार्यक्रम भएको हो । कार्यक्रममा अध्यक्ष मुक्तानले स्वस्थ बालबालिका याहा पाउन प्रतिस्पर्धात्मक कार्यक्रमले थप टेवा पुग्ने बताए । सुनौला हजार

दिनभित्र देखिने आमा र बच्चाको स्वास्थ्यअवस्था नियमित जाँच गरिनुपर्ने बताउँदै सरकारले ल्याएको मापदण्ड र विभिन्न सूचकमा रहेर प्रतिस्पर्धा गरिएको उनले बताए । बच्चाको स्वास्थ्यसम्बन्धी ज्ञान आमासँग रहने भएकाले बच्चाको स्वास्थ्यबारे थाहा पाइराख्नु र विरामी पश्चातको उपचारसमेत आमाहरूले जानकारी भइरहनुपर्ने अध्यक्ष मुक्तानले बताए ।

पोषण कार्यक्रमले आमा र बच्चाको स्वास्थ्यअवस्थालाई सन्तुलन गरिनुका साथै गाउँपालिकाले आमा र बच्चालाई विभिन्न स्वास्थ्य सम्बन्धी कार्यक्रम गरिरहेको बताए । कार्यक्रममा उपाध्यक्ष बालकुमार मल्लले स्वस्थ बच्चा याहा पाउन नियमित स्वास्थ्यचौकीमा जाँच गरि रहनुपर्ने बताए । 'बच्चा किन पहिलो दोस्रो भएन भन्ने मनमा लागेको हुन सक्छ, मापदण्डमा तपाईंहरू पर्न नसकेको हो । पूर्णरूपमा मापदण्डभित्र पर्ने गरी आमाहरूले ध्यान दिनु जरुरी छ' उपाध्यक्ष मल्लले भने ।

उपसचिव सहित १८ जना कर्मचारीको सरुवा

साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १८ बैशाख/ बागमती प्रदेश सरकारले उपसचिव सहित १८ जना कर्मचारीको सरुवा गरेको छ । प्रदेश सरकारले विभिन्न मन्त्रालय, निर्देशनालय तथा मातहतका कार्यालयमा कार्यरत १८ जना कर्मचारीको सरुवा गरेको हो ।

प्रमुखसचिव बाबुराम अधिकारीको निर्णयानुसार मुख्यमन्त्री तथा मन्त्रिपरिषद्को कार्यालय हेटौंडाले नवौँतह (उपसचिव) देखि पाँचौँ तहसम्मका अधिकृत र सहायक स्तरका कर्मचारीको जिम्मेवारी हेर फेर गरेको हो । कार्यालयका अनुसार ४ जना उपसचिवसहित आठौँ तहका ४ जना, सातौँ तहका १ जना कर्मचारी रहेका छन् भने छैटौँ तहका ९ जना र पाँचौँ तहका १ जना कर्मचारी रहेका छन् । कार्यालयले प्रदेश नीति तथा योजना आयोगमा कार्यरत उपसचिव प्रतिभा पन्थीलाई प्रदेश सुशासन केन्द्र, जावलाखेलमा पठाएको छ भने उपसचिव अनिता तामाङलाई प्रदेश सुशासन केन्द्रबाट सहकारी तथा ग्रामीण विकास मन्त्रालय, हेटौंडाको जिम्मेवारी तोकेको छ ।

सहकारी तथा गरिबी निवारण मन्त्रालयका उपसचिव प्रदीपराज पौडेललाई प्रदेश सरकारी रजिस्ट्रारको कार्यालय, काठमाडौँमा सरुवा गरिएको छ । साना-ठूला सवारी एकाण्टकुना ललितपुरका अधिकृतस्तर आठौँमा कार्यरत अम्बिका घिमिरेलाई संस्कृति तथा पर्यटन मन्त्रालय हेटौंडा, अधिकृतस्तर आठौँ सरुवा पाण्डेलाई पर्यटन कार्यालय, काठमाडौँबाट प्रदेश



सुशासन केन्द्र, ललितपुर, सन्ध्या लामिछानेलाई मुख्यमन्त्री तथा मन्त्रिपरिषद्को कार्यालयबाट प्रदेश सुशासन केन्द्र, ललितपुरमा सरुवा गरिएको छ । अधिकृतस्तर आठौँ लेखनाथ खतिवडालाई उद्योग, वाणिज्य, भूमि तथा प्रशासन मन्त्रालय हेटौंडाबाट श्रम, रोजगार तथा यातायात मन्त्रालय हेटौंडामा सरुवा गरिएको छ ।

शिवप्रसाद भट्टराई अधिकृत सातौँलाई यातायात व्यवस्था कार्यालय, भक्तपुरबाट उद्योग, वाणिज्य, भूमि तथा प्रशासन मन्त्रालय हेटौंडामा सरुवा गरिएको छ भने श्रीधर पुडासैनी अधिकृतस्तर छैटौँलाई प्रदेश लोकसेवा आयोगबाट उद्योग, वाणिज्य, भूमि तथा प्रशासन मन्त्रालय हेटौंडा, जीवनकुमार बस्नेत यातायात व्यवस्था कार्यालय, भक्तपुर बाट खानेपानी, ऊर्जा तथा सिंचाइ मन्त्रालय हेटौंडा, सुरेन्द्र गिरी व्यावसायिक क्रीडा विकास फार्म, धादिङबाट श्रम, रोजगार तथा यातायात मन्त्रालय हेटौंडा, गोविन्द दुलाल यातायात व्यवस्था कार्यालय, काठमाडौँबाट सहकारी तथा गरिबी निवारण मन्त्रालय हेटौंडामा सरुवा गरिएको छ । यातायात व्यवस्था कार्यालय, चितवनबाट कार्यरत कम्प्युटर अपरेटर दीपेश खनाललाई खानेपानी, ऊर्जा तथा सिंचाइ मन्त्रालयमा सरुवा गरिएको छ ।

अधिकृतस्तर छैटौँ इन्द्रबहादुर कार्कीलाई यातायात व्यवस्था कार्यालय, साना-ठूला सवारी ललितपुरबाट स्वास्थ्य मन्त्रालय हेटौंडामा, मुक्तिनाथ घिमिरेलाई यातायात व्यवस्था कार्यालय, काठमाडौँबाट सहकारी तथा गरिबी निवारण मन्त्रालय हेटौंडा, प्रेमप्रकाश घिमिरे यातायात व्यवस्था कार्यालय, भक्तपुरबाट वन तथा वातावरण मन्त्रालय हेटौंडा, जीवनकुमार बस्नेत यातायात व्यवस्था कार्यालय, भक्तपुर बाट खानेपानी, ऊर्जा तथा सिंचाइ मन्त्रालय हेटौंडा, सुरेन्द्र गिरी व्यावसायिक क्रीडा विकास फार्म, धादिङबाट श्रम, रोजगार तथा यातायात मन्त्रालय हेटौंडा, गोविन्द दुलाल यातायात व्यवस्था कार्यालय, काठमाडौँबाट सहकारी तथा गरिबी निवारण मन्त्रालय हेटौंडामा सरुवा गरिएको छ । यातायात व्यवस्था कार्यालय, चितवनबाट कार्यरत कम्प्युटर अपरेटर दीपेश खनाललाई खानेपानी, ऊर्जा तथा सिंचाइ मन्त्रालयमा सरुवा गरिएको छ ।

Way of Life!

SUZUKI FREE SERVICE CAMP

SUZUKI AUTHORIZED SERVICE CENTER
HIMALAYAN MOTORS

Expert Care. Genuine Parts. Trusted Service.

CAMP DATE
20TH - 27TH BSAIKH 2083

SPECIAL OFFERS

- 7% DISCOUNT ON PARTS**
- 7% DISCOUNT ON LUBE**
- 25% DISCOUNT ON LABOUR**
- FREE GASOLINE INJECTOR CLEANER**

LOCATION
Chauki tole Hetauda

APPOINTMENT
9824290964

EXPERT TECHNICIANS

GENUINE PARTS & LUBRICANTS

ADVANCED EQUIPMENT

RELIABLE SERVICE YOU CAN TRUST

Thank you for choosing Suzuki!

यस पृष्ठमा प्रकाशित साहित्य बाहेकका सामग्रीहरू विभिन्न वेबसाइट, सामाजिक सञ्जाल तथा एजेन्सीहरूबाट साभार गरिएका हुन् ।

विज्ञान/प्रविधि

नयाँ वेबसाइटहरूमध्ये एक तिहाइ एआई निर्मित: अध्ययन

सन् २०२२ यता सिर्जना गरिएका वेबसाइटहरूमध्ये करिब एक तिहाइ अर्थात् ३५ प्रतिशत सामग्रीहरू एआईको सहयोगमा बनाइएका तथ्य सार्वजनिक भएको छ । स्ट्यानफोर्ड युनिभर्सिटी, इम्पेरियल कलेज लन्डन र इन्टरनेट आर्कडिभका अनुसन्धानकर्ताहरूले गरेको एक नयाँ अध्ययनले यस्तो तथ्य सार्वजनिक गरेको हो ।



सन् २०२२ को अन्त्यमा च्याटजीपीटी सार्वजनिक भएपछि इन्टरनेटको डिजिटल परिदृश्यमा निकै तीव्र गतिमा परिवर्तन आएको र एआईले अनलाइन लेखनको शैलीलाई थप सकारात्मक, शिष्ट र कम शब्दमा धेरै कुरा भन्ने खालको बनाएको अनुसन्धानले देखाएको छ ।

द इम्प्याक्ट अफ एआई-जेनेरेटेड टेक्स्ट अन्ड इन्टरनेट शीर्षकको यस अध्ययनले एआईका कारण इन्टरनेटमा भ्रूटो जानकारी र भ्रम फैलिने गरेको छ भन्ने आम धारणालाई भने चुनौती दिएको छ । अनुसन्धानकर्ताहरूले तथ्य जाँचकीहरू मार्फत गराएको परीक्षणमा एआईले प्रमाणित रूपमा गलत दाबीहरूमा उल्लेख्य वृद्धि नगरेको तर लेखनको भाषिक र शैलीगत विविधतामा भने कमी ल्याएको पाइएको छ ।

धेरैजसो एआई मोडेलहरूले उत्तरी र जेनेरिक शैलीमा लेख्ने भएकाले मानवीय सिर्जनात्मकता र मौलिक आवाजहरू हराउँदै गएर इन्टरनेट एकेनासको बन्ने जोखिम बढेको अध्ययनको निष्कर्ष छ । अनुसन्धान टोलीले अगस्ट २०२२ देखि मे २०२५ सम्मका वेबसाइटका नमूनाहरूलाई 'वेब्याक मेसिन' मार्फत संकलन गरी 'Pangram v3' सफ्टवेयरको सहयोगमा यो विश्लेषण गरेको हो ।

केवल एकैनासको र मेसिनरी मात्र नबनाइ एआईलाई मानवीय सृजनात्मकताको साभेदारका रूपमा कसरी विकास गर्ने भन्ने रहेको अनुसन्धानकर्ताहरूले बताएका छन् । हाल यो अध्ययन एउटा निश्चित समयको नतिजामा आधारित भए तापनि भविष्यमा इन्टरनेट आर्कडिभसँग मिलेर यसलाई इन्टरनेटको निरन्तर अनुगमन गर्ने औजारका रूपमा विकास गर्ने योजना बनाइएको छ ।

इरानको युरेनियम कब्जा गर्नु अमेरिकाका लागि कति खतरनाक ?

इरानको कुनै गोप्य भूमिगत परमाणु केन्द्रमा धावा बोलेर अमेरिकी सेनाले प्रशोधित युरेनियम कब्जा गर्ने कुरा झ्याड सुन्दा अस्पृश्यता लाग्न सक्छ । तर पछिल्लो समय सार्वजनिक भएको समाचार अनुसार अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रम्पले यसलाई आफ्नो मुख्य रणनीतिक लक्ष्य बनाएको दाबी गरिएको छ । इरानलाई परमाणु हतियार विकास गर्नबाट रोक्नका लागि उसको आणविक भण्डार कब्जा गर्ने विकल्पमा ट्रम्पले विचार गरिरहेको बताइन्छ । तर यस्तो सैन्य कारवाही अमेरिकाका लागि केवल कठिन मात्र नभई निकै जोखिमपूर्ण समेत हुने सैन्य विशेषज्ञ तथा पूर्वअमेरिकी रक्षा अधिकारीहरूको भनाइ छ । यसका लागि अमेरिकी सेनाले ठूलो संख्यामा स्थल सेना परिचालन गर्नुपर्नेछ र मिशन पूरा गर्न केही दिन मात्र होइन हप्तासम्म लाग्न सक्छ ।

युरेनियम भण्डारको महत्त्वलाई खासै प्राथमिकता नदिने प्रयास गर्दै भनेका छन्- यो यति गहिरोडमा गाडिएको छ कि कसैले सजिलै निकाल्न सक्दैन । तर अन्ततः हामी निर्णय गर्नुपर्छ । इरानको युरेनियम भण्डार कब्जा गर्ने सैन्य कारवाहीबाट ट्रम्पले योजना बनाइरहेको भनी वालस्ट्रिट जर्नलले टिप्पणी गरेसँगै ट्रम्पको यस्तो भनाइ बाहिर आएको हो । यद्यपि हुवाइड हाउसले यसबारेमा कुनै निर्णय नभएको जनाएको छ ।

अत्यन्तै जटिल सैन्य कारवाही हवाइ आक्रमण अपर्याप्त अमेरिकाका पूर्वसहायक रक्षा मन्त्री मिक मुलरोयका अनुसार इरानको युरेनियम भण्डार हटाउने कार्य इतिहासकै सबैभन्दा जटिल विशेष अभियानमध्ये एक हुनेछ । पूर्व अमेरिकी रक्षा अधिकारी जेसन क्याम्पबेलका अनुसार यदि इरानमा रहेको युरेनियम भण्डार ट्याङ्की कहाँ छ भन्ने स्थान थाहा भएमा अपरेशन केही सहज हुन सक्छ । तर यदि यो विभिन्न स्थानहरूमा विभाजित गरिएको भएमा त्यसको जटिलता धेरै गुणा बढ्नेछ ।

रणनीतिक उद्देश्य र विकल्पहरूको खोजी ट्रम्प प्रशासनले इरानमाथि दबाव सिर्जना गर्न विभिन्न सैन्य विकल्पहरू खुला राखेको देखिन्छ । प्रशोधित युरेनियम सिधै कब्जा गर्ने योजना ती विकल्पहरूमध्ये एक हो । यसबाहेक इरानको ऊर्जा निर्यातमा प्रभाव पार्ने उद्देश्यले खास टापी नियन्त्रणमा लिने जस्ता रणनीतिहरू पनि विचाराधीन अवस्थामा छन् । यसले इरानलाई स्ट्रेट अफ हर्मुज पूर्णरूपमा खुला गर्न बाध्य पार्न सक्नेछ । इरानमाथि नयाँ सैन्य कारवाहीको संकेत दिनुमा इरानलाई बाताको टेबलमा आउन दबाव दिने अमेरिकी रणनीतिका रूपमा पनि विश्लेषण गरिएको छ ।

वरिष्ठ अमेरिकी अधिकारीहरूका अनुसार युद्धको सुखातमा इरानसँग करिब ४५० किलोग्राम तौलको ६० प्रतिशतसम्म संबन्धित युरेनियम थियो । त्यो युरेनियमलाई तत्काल ९० प्रतिशतमा पुर्‍याएर आणविक हतियारको स्तरमा रूपान्तरण गर्न सकिन्छ । यसका अतिरिक्त इरानसँग २० प्रतिशत प्रशोधित युरेनियम करिब १ हजार किलोग्राम र ३.६ प्रतिशत प्रशोधित युरेनियम ८ हजार ५०० किलोग्राम रहेको अनुमान छ । यस्तो युरेनियम सामान्यतया चिकित्सा अनुसन्धानका लागि प्रयोग हुन्छ ।

उच्च स्तरको प्रशोधित युरेनियम मुख्य रूपमा इस्पातका आणविक प्रशोधन केन्द्रमा रहेको विश्वास गरिन्छ । यो इरानका तीन प्रमुख भूमिगत परमाणु केन्द्रमध्ये एक हो । यसबाहेक नतान्ज र फोर्डोमा पनि केही उच्च प्रशोधित युरेनियम भण्डार हुन सक्ने अनुमान छ । तर गतवर्ष अमेरिका र इजरायलले गरेको हवाई आक्रमणपछि इरानले अन्तर्राष्ट्रिय निरीक्षकहरूलाई निष्कासन गरेकाले त्यहाँ रहेको युरेनियमको वास्तविक अवस्थाबारे स्पष्ट जानकारी उपलब्ध छैन । अन्तर्राष्ट्रिय परमाणु ऊर्जा एजेन्सीका प्रमुख राफाएल गोसीले इरानको युरेनियम भण्डारका विषयमा धेरै प्रश्नहरू अझै अन्तर्गत रहेका बताएका छन् ।

सीबीएस न्युजसँगको एक टेलिफोन अन्तर्वार्तामा ट्रम्पले प्रशोधित युरेनियम नष्ट नगरी इरान युद्धमा अमेरिकाले आफ्नो विजय घोषणा गर्न सक्छ कि सक्दैन भन्ने प्रश्नको स्पष्ट जवाफ दिन अस्वीकार गरे । उनले इरानको

युरेनियम भण्डारको महत्त्वलाई खासै प्राथमिकता नदिने प्रयास गर्दै भनेका छन्- यो यति गहिरोडमा गाडिएको छ कि कसैले सजिलै निकाल्न सक्दैन । तर अन्ततः हामी निर्णय गर्नुपर्छ । इरानको युरेनियम भण्डार कब्जा गर्ने सैन्य कारवाहीबाट ट्रम्पले योजना बनाइरहेको भनी वालस्ट्रिट जर्नलले टिप्पणी गरेसँगै ट्रम्पको यस्तो भनाइ बाहिर आएको हो । यद्यपि हुवाइड हाउसले यसबारेमा कुनै निर्णय नभएको जनाएको छ ।

युरेनियम भण्डारको महत्त्वलाई खासै प्राथमिकता नदिने प्रयास गर्दै भनेका छन्- यो यति गहिरोडमा गाडिएको छ कि कसैले सजिलै निकाल्न सक्दैन । तर अन्ततः हामी निर्णय गर्नुपर्छ । इरानको युरेनियम भण्डार कब्जा गर्ने सैन्य कारवाहीबाट ट्रम्पले योजना बनाइरहेको भनी वालस्ट्रिट जर्नलले टिप्पणी गरेसँगै ट्रम्पको यस्तो भनाइ बाहिर आएको हो । यद्यपि हुवाइड हाउसले यसबारेमा कुनै निर्णय नभएको जनाएको छ ।

स्वास्थ्य

महिनामा दुईपटक महिनावारी हुनु सामान्य हो ?

महिनावारी महिलाहरूका लागि सामान्य प्रक्रिया हो । यसमा अचानक परिवर्तन हुँदा चिन्ता हुनु स्वाभाविक हो । कहिलेकाहीँ, महिनावारी एकै महिनामा दुईपटक पनि हुन्छ । सुरुमा यो चिन्तजनक लाग्न सक्छ, तर यो सधैं गम्भीर रोगको संकेत होइन । यद्यपि, यो समस्या दोहोरिन्छ भने चाँहिँ यसलाई बेवास्ता गर्नु सधैं बुद्धिमानि हुँदैन । हाप्पो शरीरले हरेक परिवर्तनको प्रायः संकेत दिन्छ । हामीले यसलाई बुझ्नु महत्त्वपूर्ण छ ।



कै यो अवस्था सामान्य हो ? सामान्यतः महिनावारी चक्र २८ दिनको मानिन्छ । तर २१ देखि ३५ दिनबिचको चक्रलाई पनि सामान्य नै मानिन्छ । यदि तपाईंको चक्र छोटो छ भने, तपाईंलाई महिनामा दुईपटक महिनावारी भइरहेको जस्तो लाग्न सक्छ । कहिलेकाहीँ, तनाव, आहार परिवर्तन वा अनिद्राले पनि महिनावारी अगाडि-पछाडि गर्न सक्छ । तर यदि यो समस्या रहिरह्यो भने, यो अनियमित महिनावारीको श्रेणीमा पर्दछ ।

सांना सिस्टहरू बनाउँछ, जसले गर्दा महिनावारी अनियमित हुन्छ । पाठेघरमा हुने फाइब्रोइड (सिस्ट)का कारणले पनि अत्यधिक रक्तस्राव हुने वा बारम्बार महिनावारी हुने हुन सक्छ । थाइराइडसम्बन्धी समस्याले पनि मासिक धर्म चक्रलाई असर गर्छ र यसलाई बाधा पुर्‍याउन सक्छ ।

यस अवस्थामा के गर्नुपर्छ ? तपाईंको शरीरमा हुने परिवर्तनहरूलाई बेवास्ता नगर्नु महत्त्वपूर्ण छ । महिनामै दुईपटक महिनावारी बारम्बार हुन्छ वा दुखाइ अत्यधिक छ भने तुरुन्तै डाक्टरसँग परामर्श लिनुहोस् । सन्तुलित आहार, नियमित व्यायाम र तनाव कम गर्नु पनि महत्त्वपूर्ण छ । महिलाहरूले आफ्नो स्वास्थ्यका बारेमा सतर्क हुनुपर्छ । समयमै हेरचाह गर्नाले ठूला समस्याहरूबाट बच्न सकिन्छ ।

साहित्य

तान्हुहाडको हात

विमल लामिछाने

विहान घामको टकसँगै धुलोका कणहरू उडिरहेका थिए । सडक किनारका पोप्राहरू डाँठ र पात पुरै छोपिनेगरी धुलोको भारी बोकेर सुक्का र धकित देखिन्थे । अनिदो बसेको आँखा भैँँ बोभिला र उराठिला थिए, सहरका गल्लीहरू । रंग बदल्दै चौबिस घण्टादेखि बलिरहेका यकित ट्राफिक लाइटहरू अधिल्लो रातको निद्राले फुलेभैँँ धिपधिपाइरहेका, खलीमा बौरिएको थकान, आँखाको डिलमा अडिएका अथुरो स्वप्नका धस्रा र मनभरिको भार लिएर त्यही सडकको बायाँ किनारमा हिँडिरहेका थिए तान्हुहाड ।

अलोपालोमा हुन्थ्यो । उनीहरूका बाआमाको पनि असार र मसिरे काममा अर्मपर्म चल्थ्यो । दुवैतर्फका रोपाईँ, धान गोड्ने परेली, बिटा लगाउने, पारलको दाईँँ गर्नेजस्ता काममा पनि प्राय मिलेरै गर्ने आत्मियता थियो । सौँ घण्टाउरा बोक्दा, पारलका भारी खेप लगाउँदा बडो मज्जा आउँथ्यो । एउटा परिवारमा बनाएको अचार, मोही अर्को परिवारमा बाँडेर खाने चलन थियो उनीहरूको ।

सुकेको आँसु प्रौढतामा गहिरो नदी भएर बग्दोरहेछ । त्यही नदी आज पनि उनको चेतनामा बगेको थियो । थोरै भासिएको, थोरै उथलपुथल । कतै हाँसो तर आँखामा आँशु टिटिप्लिएको ओठकामेको रुचे हाँसो । तान्हुहाड सम्झिन्छन्, जीवनमा प्रेमको अनुभव थियो, तर त्यो प्रेम कुनै चलचित्रको गीतजस्तै कथाकै विचमा श्रृंगारिक बनेर आउँदोरहेछ । प्रेम एक सुन्दर तर चर्चामा उल्लिखिएको धागो जस्तै बन्दोरहेछ, जसले मुटुलाई पनि बाँध्यो, दुख्यो र कहिलेकाहीँ क्षणिक मुक्त पनि गराउँथ्यो निष्कषीहन थकान भरिएको उकालोको हिँडाइ र एकातको हवाई जस्तै । उनलाई फेरि लाग्यो- हुन त 'प्रेम भनेको दुई जनाको अमित मिलन पनि त होइन, दुईटा पूर्ण ब्रह्माण्ड एकअर्कामै मिसिन खोज्ने संघर्ष जस्तो लाग्छ ।' सोममाया पनि नदेखे भने यकान हुन्छ होला नि, विर्षन मन नलाग्ने चिन्तले भरिएको अस्मितासँगको हुरी र भरि परेको निसपट्ट कालो रात जस्तो देह र बुद्धि नसकिने महशुस हुँदोरहेछ प्रेम ।

उनका हिँडाइमा थकानसँगै बेचैनी मिसिएको थियो, मानौँ कदम- कदममा उनका पैतालाले बाटो छुनु भन्दा पहिले मनले नै जमिनको स्पन्दन सुन्न खोजिरहेको आभाष हुन्छ । उनको जीवन अचेल अनौठो मोडमा आइपुगेको छ, न त पूर्ण तिक्तता छ, न त पूर्ण मधुरता नै । दुवैको मिश्रणले बनेको एक गाढा स्वाद, जो जिबोमा होइन, चेतनामा प्रभाव पारिरहेको आभाष हुन्छ । तान्हुहाडलाई लाग्छ, मानिस दुई भागमा बाँचोरहेछ । एक भाग हेर्दा संसारलाई सम्हालियो र सजियो देखिन्छ । अर्को भाग भने च्याटिएको, भ्रतिकएको, रूँदै, हाँदै बाँचुपर्ने कठोर जिन्दगी जस्तो ।

तान्हुहाड सोममायाको सामिप्यता बढ्दै गयो । तान्हुहाड सोममायाको फरर.. उडेको कपालका केसा सुम्प्याउँथे, उस्तै मौका परे चिमोटा-चिमोट सम्मचर्ची प्रायः भइरहन्थ्यो । सोममाया पछाडी फर्किन नपाउँदै फुत् हात लुकाउँथे । कहिले कानको लोतीमा औलाले प्याइ हान्ने, कहिले चप्पलको छेउ टेकेर लडाउन खोज्दै जिस्काइरहन्थे । सोममाया पनि नदेखे भने गरेर पछाडी फर्केर को हो.. ? भनिन्थ्यो । दुवै खित्का छोडेर हाँस्यो । (यस्तो धेरैका स्कूले जीवनमा पनि हुने गर्दथ्यो, यो कथा पढ्ने जो कसैलाई विगत स्मरण हुन सक्ला पनि 1) सानो सानो खानेकुरा बाँडेर खान्थे । एकपल पनि छुट्न नसक्ने सामिप्यता थियो । तान्हुहाड र सोममायालाई सबैले बुझ्ने जोडी भन्थे । (नेपाली समाजमा डुकुललाई प्रेमको प्रतिक मानिन्छ ।)

उता सोममाया पनि प्रेमकै कारण कहिलेकाहीँ फेरि नयाँ भएर उद्विग्न, जसरी रातभरि वर्षाको बेला रुक्को हाँगामा बसेको चरा विहान शरिको सबै पानी फारेर उडे फेँ । सोममायालाई उनका परिवारले तान्हुहाडबाट टाढै राख्न चाहन्थे । नकि सोममायाको परिवारले तान्हुहाडलाई गाउँने, पाखे, र आभारा सभिन्यो । न कि सोममायाको परिवारलाई गरिबीभिन्न पनि प्रेमको फूल फकिन्न सक्छ भन्ने लाइनथ्यो ।

उनले आफैँलाई पनि यिनै दुई भागमा महशुस गरेका छन् । दिनको उज्यालोमा आफैँलाई व्यवस्थित देखाउन सक्थे, 'सब ठीक छ' भन्ने संवाद हरेक भेटघाटमा सरल र सहज उच्चारण गर्थे, तर रातको गहिरोडमा, जब सहरका बत्तीहरू आफैँमा चर्किए भैँँ उनका मनका फाटाहरूपनि स्पष्ट देखिन्थे । कतिपयक धिपधिपाउँथे र कति पटक निश्चेपनि । कहिलेकाहीँ उनी ऐनामा आफ्नो मुख हेर्दै आफैँसँगै चिन्ताउँथे । मनोविज्ञानका किताबले उनलाई धेरै कुरा सिकाएका थिए । टूटा, अत्यास, बचपन, दबिएको आवाज, चेतनाका तहहरू आदि, तर तान्हुहाडको मान्ने भने ती किताबका परिभाषामा कहिल्यै राम्ररी फिट भएन । न स्थिर रहन नै सक्थ्यो । उसको पीडा कुनै नाममा अडिन चाहँदैन थियो । आत्माको बेचैनी, मन क्षितिजमा लर्वाएको चंगा भैँँ कुनै सिद्धान्तमा सीमित हुन मान्ने उनको आभाष हुन्थ्यो । यी सबैको एकमात्र कारण थियो सोममाया सँगको विछोडिनुको पीडा ।

तान्हुहाड सोममायाको सामिप्यता बढ्दै गयो । तान्हुहाड सोममायाको फरर.. उडेको कपालका केसा सुम्प्याउँथे, उस्तै मौका परे चिमोटा-चिमोट सम्मचर्ची प्रायः भइरहन्थ्यो । सोममाया पछाडी फर्किन नपाउँदै फुत् हात लुकाउँथे । कहिले कानको लोतीमा औलाले प्याइ हान्ने, कहिले चप्पलको छेउ टेकेर लडाउन खोज्दै जिस्काइरहन्थे । सोममाया पनि नदेखे भने गरेर पछाडी फर्केर को हो.. ? भनिन्थ्यो । दुवै खित्का छोडेर हाँस्यो । (यस्तो धेरैका स्कूले जीवनमा पनि हुने गर्दथ्यो, यो कथा पढ्ने जो कसैलाई विगत स्मरण हुन सक्ला पनि 1) सानो सानो खानेकुरा बाँडेर खान्थे । एकपल पनि छुट्न नसक्ने सामिप्यता थियो । तान्हुहाड र सोममायालाई सबैले बुझ्ने जोडी भन्थे । (नेपाली समाजमा डुकुललाई प्रेमको प्रतिक मानिन्छ ।)

सोममायाको लागि भने यही प्रेम उनको लागि पाठशाला बन्यो । धेरै कुरा बुझिन्, सहने कला, स्वीकार्ने शक्ति, र प्रेम सौन्दर्यको परिभाषा । एक साँफ, जब सहरका बत्तीहरू एक-एक गर्दै फिमिल्लाउन थाले, फूलमाया छुत्ता गइन् । माथि आकाश छ अन्त, तर मौन । त्यही मौनताले उनको गुभिसिएको आवाज सुने जस्तै उनलाई फर्केर प्रश्न सोध्यो, 'तिमी आफैँसँग किन डराउँछ्यौँ ?'

तान्हुहाड सोममायाको सामिप्यता बढ्दै गयो । तान्हुहाड सोममायाको फरर.. उडेको कपालका केसा सुम्प्याउँथे, उस्तै मौका परे चिमोटा-चिमोट सम्मचर्ची प्रायः भइरहन्थ्यो । सोममाया पछाडी फर्किन नपाउँदै फुत् हात लुकाउँथे । कहिले कानको लोतीमा औलाले प्याइ हान्ने, कहिले चप्पलको छेउ टेकेर लडाउन खोज्दै जिस्काइरहन्थे । सोममाया पनि नदेखे भने गरेर पछाडी फर्केर को हो.. ? भनिन्थ्यो । दुवै खित्का छोडेर हाँस्यो । (यस्तो धेरैका स्कूले जीवनमा पनि हुने गर्दथ्यो, यो कथा पढ्ने जो कसैलाई विगत स्मरण हुन सक्ला पनि 1) सानो सानो खानेकुरा बाँडेर खान्थे । एकपल पनि छुट्न नसक्ने सामिप्यता थियो । तान्हुहाड र सोममायालाई सबैले बुझ्ने जोडी भन्थे । (नेपाली समाजमा डुकुललाई प्रेमको प्रतिक मानिन्छ ।)

सोममायाको लागि भने यही प्रेम उनको लागि पाठशाला बन्यो । धेरै कुरा बुझिन्, सहने कला, स्वीकार्ने शक्ति, र प्रेम सौन्दर्यको परिभाषा । एक साँफ, जब सहरका बत्तीहरू एक-एक गर्दै फिमिल्लाउन थाले, फूलमाया छुत्ता गइन् । माथि आकाश छ अन्त, तर मौन । त्यही मौनताले उनको गुभिसिएको आवाज सुने जस्तै उनलाई फर्केर प्रश्न सोध्यो, 'तिमी आफैँसँग किन डराउँछ्यौँ ?'

सोममाया भस्किन् । तर उत्तर स्पष्ट थियो, उनी बाघताको बन्धनमा छिन् । त्यो बन्धनको डोरी चुँडाउन उनलाई निकै कठिन छ । अफ उनी धेरै टाढाको देश पुगेकी छन् । आफैँलाई बुझ्न चाहिन्थ्यो । किनकि आफूलाई बुझ्नु भनेको आफू नै अंधारोलाई अझानु पनि हो । तान्हुहाड र सोममायाको प्रेम छोटी मिठो तर अघुरो । पहाडको बीचमा बग्ने खहरे जस्तो, ती प्रिमिल भावनाहरू छिट्टै जमिएर, छिट्टै हराए ।

तान्हुहाड सोममायाको सामिप्यता बढ्दै गयो । तान्हुहाड सोममायाको फरर.. उडेको कपालका केसा सुम्प्याउँथे, उस्तै मौका परे चिमोटा-चिमोट सम्मचर्ची प्रायः भइरहन्थ्यो । सोममाया पछाडी फर्किन नपाउँदै फुत् हात लुकाउँथे । कहिले कानको लोतीमा औलाले प्याइ हान्ने, कहिले चप्पलको छेउ टेकेर लडाउन खोज्दै जिस्काइरहन्थे । सोममाया पनि नदेखे भने गरेर पछाडी फर्केर को हो.. ? भनिन्थ्यो । दुवै खित्का छोडेर हाँस्यो । (यस्तो धेरैका स्कूले जीवनमा पनि हुने गर्दथ्यो, यो कथा पढ्ने जो कसैलाई विगत स्मरण हुन सक्ला पनि 1) सानो सानो खानेकुरा बाँडेर खान्थे । एकपल पनि छुट्न नसक्ने सामिप्यता थियो । तान्हुहाड र सोममायालाई सबैले बुझ्ने जोडी भन्थे । (नेपाली समाजमा डुकुललाई प्रेमको प्रतिक मानिन्छ ।)

सोममायाको लागि भने यही प्रेम उनको लागि पाठशाला बन्यो । धेरै कुरा बुझिन्, सहने कला, स्वीकार्ने शक्ति, र प्रेम सौन्दर्यको परिभाषा । एक साँफ, जब सहरका बत्तीहरू एक-एक गर्दै फिमिल्लाउन थाले, फूलमाया छुत्ता गइन् । माथि आकाश छ अन्त, तर मौन । त्यही मौनताले उनको गुभिसिएको आवाज सुने जस्तै उनलाई फर्केर प्रश्न सोध्यो, 'तिमी आफैँसँग किन डराउँछ्यौँ ?'

सोममायाको लागि भने यही प्रेम उनको लागि पाठशाला बन्यो । धेरै कुरा बुझिन्, सहने कला, स्वीकार्ने शक्ति, र प्रेम सौन्दर्यको परिभाषा । एक साँफ, जब सहरका बत्तीहरू एक-एक गर्दै फिमिल्लाउन थाले, फूलमाया छुत्ता गइन् । माथि आकाश छ अन्त, तर मौन । त्यही मौनताले उनको गुभिसिएको आवाज सुने जस्तै उनलाई फर्केर प्रश्न सोध्यो, 'तिमी आफैँसँग किन डराउँछ्यौँ ?'

तान्हुहाड सोममायाको सामिप्यता बढ्दै गयो । तान्हुहाड सोममायाको फरर.. उडेको कपालका केसा सुम्प्याउँथे, उस्तै मौका परे चिमोटा-चिमोट सम्मचर्ची प्रायः भइरहन्थ्यो । सोममाया पछाडी फर्किन नपाउँदै फुत् हात लुकाउँथे । कहिले कानको लोतीमा औलाले प्याइ हान्ने, कहिले चप्पलको छेउ टेकेर लडाउन खोज्दै जिस्काइरहन्थे । सोममाया पनि नदेखे भने गरेर पछाडी फर्केर को हो.. ? भनिन्थ्यो । दुवै खित्का छोडेर हाँस्यो । (यस्तो धेरैका स्कूले जीवनमा पनि हुने गर्दथ्यो, यो कथा पढ्ने जो कसैलाई विगत स्मरण हुन सक्ला पनि 1) सानो सानो खानेकुरा बाँडेर खान्थे । एकपल पनि छुट्न नसक्ने सामिप्यता थियो । तान्हुहाड र सोममायालाई सबैले बुझ्ने जोडी भन्थे । (नेपाली समाजमा डुकुललाई प्रेमको प्रतिक मानिन्छ ।)

सोममायाको लागि भने यही प्रेम उनको लागि पाठशाला बन्यो । धेरै कुरा बुझिन्, सहने कला, स्वीकार्ने शक्ति, र प्रेम सौन्दर्यको परिभाषा । एक साँफ, जब सहरका बत्तीहरू एक-एक गर्दै फिमिल्लाउन थाले, फूलमाया छुत्ता गइन् । माथि आकाश छ अन्त, तर मौन । त्यही मौनताले उनको गुभिसिएको आवाज सुने जस्तै उनलाई फर्केर प्रश्न सोध्यो, 'तिमी आफैँसँग किन डराउँछ्यौँ ?'

सोममायाको लागि भने यही प्रेम उनको लागि पाठशाला बन्यो । धेरै कुरा बुझिन्, सहने कला, स्वीकार्ने शक्ति, र प्रेम सौन्दर्यको परिभाषा । एक साँफ, जब सहरका बत्तीहरू एक-एक गर्दै फिमिल्लाउन थाले, फूलमाया छुत्ता गइन् । माथि आकाश छ अन्त, तर मौन । त्यही मौनताले उनको गुभिसिएको आवाज सुने जस्तै उनलाई फर्केर प्रश्न सोध्यो, 'तिमी आफैँसँग किन डराउँछ्यौँ ?'

तान्हुहाड सोममायाको सामिप्यता बढ्दै गयो । तान्हुहाड सोममायाको फरर.. उडेको कपालका केसा सुम्प्याउँथे, उस्तै मौका परे चिमोटा-चिमोट सम्मचर्ची प्रायः भइरहन्थ्यो । सोममाया पछाडी फर्किन नपाउँदै फुत् हात लुकाउँथे । कहिले कानको लोतीमा औलाले प्याइ हान्ने, कहिले चप्पलको छेउ टेकेर लडाउन खोज्दै जिस्काइरहन्थे । सोममाया पनि नदेखे भने गरेर पछाडी फर्केर को हो.. ? भनिन्थ्यो । दुवै खित्का छोडेर हाँस्यो । (यस्तो धेरैका स्कूले जीवनमा पनि हुने गर्दथ्यो, यो कथा पढ्ने जो कसैलाई विगत स्मरण हुन सक्ला पनि 1) सानो सानो खानेकुरा बाँडेर खान्थे । एकपल पनि छुट्न नसक्ने सामिप्यता थियो । तान्हुहाड र सोममायालाई सबैले बुझ्ने जोडी भन्थे । (नेपाली समाजमा डुकुललाई प्रेमको प्रतिक मानिन्छ ।)

सोममायाको लागि भने यही प्रेम उनको लागि पाठशाला बन्यो । धेरै कुरा बुझिन्, सहने कला, स्वीकार्ने शक्ति, र प्रेम सौन्दर्यको परिभाषा । एक साँफ, जब सहरका बत्तीहरू एक-एक गर्दै फिमिल्लाउन थाले, फूलमाया छुत्ता गइन् । माथि आकाश छ अन्त, तर मौन । त्यही मौनताले उनको गुभिसिएको आवाज सुने जस्तै उनलाई फर्केर प्रश्न सोध्यो, 'तिमी आफैँसँग किन डराउँछ्यौँ ?'

सोममायाको लागि भने यही प्रेम उनको लागि पाठशाला बन्यो । धेरै कुरा बुझिन्, सहने कला, स्वीकार्ने शक्ति, र प्रेम सौन्दर्यको परिभाषा । एक साँफ, जब सहरका बत्तीहरू एक-एक गर्दै फिमिल्लाउन थाले, फूलमाया छुत्ता गइन् । माथि आकाश छ अन्त, तर मौन । त्यही मौनताले उनको गुभिसिएको आवाज सुने जस्तै उनलाई फर्केर प्रश्न सोध्यो, 'तिमी आफैँसँग किन डराउँछ्यौँ ?'

पानीपुरी



एलिसा दाहाल

कक्षा-६, जवोदय शिशु सदन

मलाई खान मनपर्छ घरी घरी अमिलो, पियो टवाक्क पानीपुरी पुरी बन्छ पिठोले बन्छ चोखा आलुले ।

पानीमा हाल्छु मसला खाद्यो भने धेरै पिरौले मरौला भने म मेलामा खाएँ पानीपुरी ठेलामा ।

पानीपुरी फुल्छ तेलमा खाए मैले ख्याल ख्यालमा पानीपुरीको चटपटे पानी पुरीमा हालेर खानी ।

तान्हुहाड सोममायाको सामिप्यता बढ्दै गयो । तान्हुहाड सोममायाको फरर.. उडेको कपालका केसा सुम्प्याउँथे, उस्तै मौका परे चिमोटा-चिमोट सम्मचर्ची प्रायः भइरहन्थ्यो । सोममाया पछाडी फर्किन नपाउँदै फुत् हात लुकाउँथे । कहिले कानको लोतीमा औलाले प्याइ हान्ने, कहिले चप्पलको छेउ टेकेर लडाउन खोज्दै जिस्काइरहन्थे । सोममाया पनि नदेखे भने गरेर पछाडी फर्केर को हो.. ? भनिन्थ्यो । दुवै खित्का छोडेर हाँस्यो । (यस्तो धेरैका स्कूले जीवनमा पनि हुने गर्दथ्यो, यो कथा पढ्ने जो कसैलाई विगत स्मरण हुन सक्ला पनि 1) सानो सानो खानेकुरा बाँडेर खान्थे । एकपल पनि छुट्न नसक्ने सामिप्यता थियो । तान्हुहाड र सोममायालाई सबैले बुझ्ने जोडी भन्थे । (नेपाली समाजमा डुकुललाई प्रेमको प्रतिक मानिन्छ ।)

तान्हुहाड सोममायाको सामिप्यता बढ्दै गयो । तान्हुहाड सोममायाको फरर.. उडेको कपालका केसा सुम्प्याउँथे, उस्तै मौका परे चिमोटा-चिमोट सम्मचर्ची प्रायः भइरहन्थ्यो । सोममाया पछाडी फर्किन नपाउँदै फुत् हात लुकाउँथे । कहिले कानको लोतीमा औलाले प्याइ हान्ने, कहिले चप्पलको छेउ टेकेर लडाउन खोज्दै जिस्काइरहन्थे । सोममाया पनि नदेखे भने गरेर पछाडी फर्केर को हो.. ? भनिन्थ्यो । दुवै खित्का छोडेर हाँस्यो । (यस्तो धेरैका स्कूले जीवनमा पनि हुने गर्दथ्यो, यो कथा पढ्ने जो कसैलाई विगत स्मरण हुन सक्ला पनि 1) सानो सानो खानेकुरा बाँडेर खान्थे । एकपल पनि छुट्न नसक्ने सामिप्यता थियो । तान्हुहाड र सोममायालाई सबैले बुझ्ने जोडी भन्थे । (नेपाली समाजमा डुकुललाई प्रेमको प्रतिक मानिन्छ ।)

तान्हुहाड सोममायाको सामिप्यता बढ्दै गयो । तान्हुहाड सोममायाको फरर.. उडेको कपालका केसा सुम्प्याउँथे, उस्तै मौका परे चिमोटा-चिमोट सम्मचर्ची प्रायः भइरहन्थ्यो । सोममाया पछाडी फर्किन नपाउँदै फुत् हात लुकाउँथे । कहिले कानको लोतीमा औलाले प्याइ हान्ने, कहिले चप्पलको छेउ टेकेर लडाउन खोज्दै जिस्काइरहन्थे । सोममाया पनि नदेखे भने गरेर पछाडी फर्केर को हो.. ? भनिन्थ्यो । दुवै खित्का छोडेर हाँस्यो । (यस्तो धेरैका स्कूले जीवनमा पनि हुने गर्दथ्यो, यो कथा पढ्ने जो कसैलाई विगत स्मरण हुन सक्ला पनि 1) सानो सानो खानेकुरा बाँडेर खान्थे । एकपल पनि छुट्न नसक्ने सामिप्यता थियो । तान्हुहाड र सोममायालाई सबैले बुझ्ने जोडी भन्थे । (नेपाली समाजमा डुकुललाई प्रेमको प्रतिक मानिन्छ ।)

तान्हुहाड सोममायाको सामिप्यता बढ्दै गयो । तान्हुहाड सोममायाको फरर.. उडेको कपालका केसा सुम्प्याउँथे, उस्तै मौका परे चिमोटा-चिमोट सम्मचर्ची प्रायः भइरहन्थ्यो । सोममाया पछाडी फर्किन नपाउँदै फुत् हात लुकाउँथे । कहिले कानको लोतीमा औलाले प्याइ हान्ने, कहिले चप्पलको छेउ टेकेर लडाउन खोज्दै जिस्काइरहन्थे । सोममाया पनि नदेखे भने गरेर पछाडी फर्केर को हो.. ? भनिन्थ्यो । दुवै खित्का छोडेर हाँस्यो । (यस्तो धेरैका स्कूले जीवनमा पनि हुने गर्दथ्यो, यो कथा पढ्ने जो कसैलाई विगत स्मरण हुन सक्ला पनि 1) सानो सानो खानेकुरा बाँडेर खान्थे

हेटौडा-४ ले खेलकुद, शैक्षिक प्रदर्शनी, चित्रकला, नृत्य प्रतियोगिता गर्दै

साझाकुरा संवाददाता

हेटौडा, १८ वैशाख / सामुदायिक र संस्थागत विद्यालयबीच सहकार्य गर्ने लक्ष्यको साथ हेटौडा उपमहानगरपालिका ४ नं. वडा कार्यालयको आयोजनामा विविध प्रतियोगिता सहित सम्मान कार्यक्रम हुने भएको छ ।

शैक्षिक, खेलकुद तथा सिर्जनात्मक गतिविधिलाई प्रथमिकतामा राख्दै वडा कार्यालयले जिल्लास्तरीय शिक्षक भलिबल, तैस्रो बृहत खेलकुद प्रतियोगिता, विद्यार्थी र अभिभावक सम्मान, शैक्षिक प्रदर्शनी, चित्रकलादिखि नृत्य प्रतियोगिता गर्न लागेको हो । शुक्रबार आयोजित पत्रकार सम्मेलनमा वडाअध्यक्ष नवीन सिरदेलेले प्रतियोगिताबारे जानकारी गराएका हुन् । उनका अनुसार वैशाख १८ गतेदेखि सुरु भएको जिल्लास्तरीय शिक्षक भलिबल प्रतियोगिताको फाइनल खेल वैशाख १९ गते शनिवार हुनेछ ।

प्रतियोगितामा प्रथम हुने टोलीले २५ हजार रूपैयाँसहित शिल्प, मेडल र प्रमाणपत्र प्राप्त गर्नेछ भने दोस्रो पुरस्कार १५ हजार र तेश्रो



पुरस्कार १० हजार रूपैयाँ प्राप्त गर्नेछ । सान्त्वना स्थान प्राप्त गर्ने दुई टोलीलाई ५/५ हजार रूपैयाँ प्रदान गरिने आयोजकले जनाएको छ । वैशाख २७ गते आधुनिक राष्ट्रिय माविमा तैस्रो बृहत खेलकुद प्रतियोगिताको पुरस्कार वितरण कार्यक्रम हुने भएको छ । नगरस्तरीय फुटबल, भलिबल, क्रिकेट र बास्केटबल सहित वडास्तरीय एथलेटिक्स, हाजिरजवाफ, निबन्ध,

कवितावाचनलगायत विधामा प्रतियोगिता सम्पन्न भएको आयोजकले जनाएको छ । ४ जिपिए प्राप्त गर्ने विद्यार्थीलाई जनही ५ हजार सहित अभिभावकलाई समेत सम्मान गर्ने उनले जानकारी दिए । जेठ १४ गते हेटौडा-४ स्थित रोयल पार्टी प्यालेसमा चौथो बृहतशैक्षिक प्रदर्शनी, चित्रकला तथा नृत्य प्रतियोगिता आयोजना गरिने भएको छ । कार्यक्रममा

विद्यार्थी, अभिभावक र शिक्षकलाई सम्मान तथा पुरस्कार वितरण गरिने भएको छ । ४ जिपिए प्राप्त गर्ने विद्यार्थीलाई जनही ५ हजार सहित अभिभावकलाई समेत सम्मान गर्ने उनले जानकारी दिए । जेठ १४ गते हेटौडा-४ स्थित रोयल पार्टी प्यालेसमा चौथो बृहतशैक्षिक प्रदर्शनी, चित्रकला तथा नृत्य प्रतियोगिता आयोजना गरिने भएको छ । कार्यक्रममा

करिब १० हजार जनाले अवलोकन गर्ने अपेक्षा गरिएको आयोजकले जनाएको छ ।

नगरस्तरीय शैक्षिक प्रदर्शनीमा विज्ञान विषयमा आधारित प्रस्तुति रहनेछ । प्रदर्शनीतर्फ प्रथम हुनेलाई ३० हजार, दोस्रोलाई २० हजार, तेश्रोलाई १० हजार तथा सान्त्वना पुरस्कार ५ हजार रूपैयाँ प्रदान गरिनेछ । '२० वर्षपछिको हेटौडा' विषयमा चित्रकला प्रतियोगिता आयोजना गरिनेछ भने नगरस्तरीय नृत्य प्रतियोगितामा राष्ट्रिय, नेपाली मौलिक भाषा तथा संस्कृति फल्कले गीतमा प्रस्तुति रहनेछ ।

पत्रकार सम्मेलनमा वडाअध्यक्ष सिरदेलेले यही जेठ २ गते ४ नं. वडा विभक्त सामुदायिक र संस्थागत विद्यालयका विद्यार्थीलाई हेयर कटिङ, ब्यूटिसिएन र इलेक्ट्रिकको उच्चमशीलता तालिम प्रदान गरिने जानकारी दिए । शैक्षिक गुणस्तर सुधार समिति, हेटौडा-४ को व्यवस्थापनमा हुने कार्यक्रमको अनुमानित लागत १० लाख रूपैया रहेको छ ।

सिस्नेरी र कोगटेको पानी उपत्यका लैजाने तयारी



साझाकुरा संवाददाता

हेटौडा, १८ वैशाख / मकवानपुरको सिस्नेरी र कोगटे खोलाको पानी काठमाडौँ उपत्यका लैजाने योजना तयार भइरहेको छ ।

५ वर्षदेखि सिस्नेरी र कोगटे खोलाको पानी काठमाडौँ लैजान भइरहेको अध्ययनपत्रबाट विस्तृत परियोजना प्रतिवेदन (डिपीआर) तयार गरिएको हो । मकवानपुरको उत्तरीक्षेत्रमा पर्ने भीमफेदी गाउँपालिका-८ र सिस्नेरी गाउँपालिका-३ को दोभान पैयुदमार बाट लगेको पानी ललितपुरको नैसेपाटीस्थित ट्यांकीमा खसालिने योजना रहेको छ । नैसेपाटीमा संकलन भएको पानी काठमाडौँको विभिन्न भागमा वितरण गर्ने योजना बनाइएको छ । भीमफेदीको कोगटे खोला र ईन्द्रसरोवर गाउँपालिकाको सिस्नेरी खोलाको दोभान पैयुदमारमा ५० मिटर लम्बाइ र ६५ मिटर उचाइको ख्याममा पानी संकलन गरी पम्पिङ गरेर पाइपलाइनमार्फत् उपत्यकामा लैजान लागिएको हो ।

काठमाडौँ उपत्यका खानेपानी व्यवस्थापन बोर्डका कार्यकारी निर्देशक डा. डोलप्रसाद चापागाईंले उपत्यकामा देखिएको पानीको समस्या समाधानका लागि

पैयुदमारको दोभानबाट पानी लैजान लगेको बताए । पैयुदमारमा बाँध बनाएर संकलन गरिएको पानी पम्पिङ गरेर सिस्नेरी गाउँपालिका-३ को दाबराङ डाँडामा पानी पुऱ्याउने र त्यहाँबाट विनापम्पिङ ग्राभिटीफ्लो भएर पानी ९ किलोमिटर दुरीमा रहेको ललितपुरको मखुबेंसीमा पुग्नेछ । मखुबेंसीमा पानीको सुदृढीकरणका लागि 'ट्रिटमेन्ट प्लान्ट' निर्माण गरिने निर्देशक चापागाईंले बताए ।

ट्रिटमेन्ट प्लान्टबाट डबल पम्पिङ गरेर नैसेपाटीमा रहेको ट्यांकीमा खसालिने योजना रहेको उनले बताए । पैयुदमारबाट नैसेपाटी २० किलोमिटरको दुरीमा पर्छ । '२० किलोमिटर पाइपलाइन गरेर काठमाडौँ उपत्यकामा पानी वितरण गरिनेछ,' उनले भने । तीन दसकको अर्थक प्रयासबाट मेलम्चीको पानी काठमाडौँ पुऱ्याउँदा पनि पानीको माग धान्न सक्ने अवस्था नदेखिएपछि मेलम्चीको विकल्प कोगटे खोला रोझिएको हो । करिब ३३ अर्ब लागतमा निर्माण हुने यो आयोजनाबाट वर्षायाममा दैनिक १४ करोड लिटर र सुख्खायाममा ८ करोड लिटर पानी नैसेपाटीको ट्यांकीमा खसालिनेछ ।

यो आयोजना अन्तर्गत पैयुदमारमा बाँध बनाएर संकलन गरिएको पानी पम्पिङ गरेर सिस्नेरी गाउँपालिका-३ को दाबराङ डाँडामा पानी पुऱ्याउने र त्यहाँबाट विनापम्पिङ ग्राभिटीफ्लो भएर पानी ९ किलोमिटर दुरीमा रहेको ललितपुरको मखुबेंसीमा पुग्नेछ ।

काठमाडौँ-तराई/मधेश द्रुतमार्ग (फास्ट ट्याक) भन्दा भण्डै एकसय मिटरमाथि पैयुदमारमा ड्याम निर्माण गरिने स्थल भीमफेदी गाउँपालिकामा पर्छ । सिस्नेरी र कोगटे खोलाको संगम पैयुदोभान हो । दुवै खोलाको पानी मिसिएर बगेपछि करिब तीनसय मिटर तल रहेको बागमती खोलामा मिसिन्छ । भीमफेदी गाउँपालिका अध्यक्ष हिदम लामाले काठमाडौँको खानेपानी समस्या समाधानका लागि यहाँको पानी लैजान पालिकाले सहमति दिएर सम्बन्ध पत्रि गर्दै आएको बताए ।

यो आयोजनाले प्रभावित क्षेत्रमा आर्थिक, सामाजिक, भौतिक र सांस्कृतिकरूपमा पर्ने प्रभावबारे छिट्टै सार्वजनिक सुनुवाई गर्न लागेको अध्यक्ष लामाले बताए । दुवै खोलाको पानी अहिले कुनै प्रयोगमा नरहेको अध्यक्ष लामाले बताए ।

उचित व्यवस्थापनपछि मात्र बस्ती हटाउने सरकारी आश्वासन, ढुक ढैलून सुकुमवासी

काठमाडौँ / सहरी विकास मन्त्री सुनील लम्सालले विहीबार बाँकी सुकुमवासीहरूको पहिचान र उचित व्यवस्थापनको खाका तयार पार्नएसम्म बस्ती खाली गर्ने प्रक्रिया अगाडि नबढ्ने बताए पनि भूमिहीनहरू ढुक हुन सकेका छैनन् । 'मेरो घर त फन सरकारले त्यस्तो भनेको भोलिपल्टै भत्कायो,' शंखमुलस्थित सुकुमवासी बस्तीमा बस्दै आएका पवन गुरुङ भन्छन्, 'सुकुमवासी पहिचान गरेर उचित व्यवस्थापन गरेपछि मात्र भत्काउँछे रे । भनेको सुन्दा ढुक भएको थिएँ, आज दिउँसो घर भत्किएपछि बेहोस होला-होला जस्तो भयो ।'



बोलाएको बताए । एक रात आगो छण्डेर बनेको घर अगाडिको चौरमा टेन्ट बनाएर बस्न लागेको बताए । शुक्रबार राति उनी परिवारसहित मन्दिर अगाडि भेटिए । छोरी मन्दिरभित्र थिइन् ।

प्रहरीले सुकुमवासीको लगत संकलन गरेको तथ्य बाहिरिएपछि त्यसको चर्को आलोचना भयो । 'सेना-प्रहरीले तथ्यांक लिँदा आलोचना भयो भनेर मन्त्रालयले पत्र पठाएको होइन र साँच्चै व्यवस्थापन गरेर मात्र अन्य काम अगाडि बढाउने हो भने त्यो राम्रो कुरा हो,' कार्की भन्छन् ।

धरमा डोजर लागेपछि भक्तपुरको खिरपाटीस्थित विद्युत तालिम केन्द्रमा आश्रय लिन पुगेका गुरुङ संयुक्त राष्ट्रिय सुकुमवासी मोर्चाको उपाध्यक्ष समेत हुन् । दशरथ रंगशालामा पुगेर नाम टिप्पिएर फर्केका उनी भन्छन्, '५३ वर्षदेखि बस्दै आएको धरमा डोजर लगाउने नि हो भने पनि पहिला हामीलाई व्यवस्थापन गर्नुसु भनेका थियो, हाम्रो कुरा कसैले सुनेनन् । आँखे अगाडि घर भत्किएको देखा बुढ भत्ता खाने उमेरमा पनि आँशु थामिदो रहेनछ ।'

सरकारले डोजर लगाउनु अघि लगत संकलन, प्रमाणीकरण र व्यवस्थापनको तयारी गरेको भए बालकृष्णहरू घर भत्किए पनि टेन्ट सुनुपने अवस्था पक्कै आउने थिएन । अतिक्रमित बस्ती खाली गराउँदा व्यवस्थापन गर्ने जिम्मेवारी पाएको केन्द्रीय समन्वय समितिका संयोजक समेत रहेका शहरी विकास मन्त्री सुनील लम्सालले भने वर्षायाममा बाढीको उच्च जोखिममा रहेका नदी किनारका बस्तीहरूलाई मानवीय सुरक्षाको दृष्टिकोणले मात्र खाली गरिएको स्पष्टीकरण दिएका छन् ।

मन्त्री लम्सालको यस्तो धारणा सार्वजनिक भएकै दिन बिहिवार गृह मन्त्रालयले ७७ वटै जिल्ला प्रशासन कार्यलयलाई पत्राचार गरेर 'जिल्लामा रहेका अतिक्रमित सरकारी तथा सार्वजनिक जग्गाको पहिचान गरी उक्त जग्गाहरू रहेको अतिक्रमण हटाउने योजना सम्बन्धित निकायबाट माग गरी यस मन्त्रालयमा पठाउन र मन्त्रालयको सिफ्ट पत्राचार अतिक्रमण हटाउने कार्यका लागि यथोचित सुरक्षा लगायतका प्रबन्ध' गर्न निर्देशन दिएको छ ।

शुक्रबार मध्याह्न संचार कर्मिकी शंखमुल पुग्दा ५६ वर्षीय बालकृष्ण हमागाईंकी कान्छी छोरी भत्किए गरेको आगो घर हेरेर सुकसुकाई रहेकी थिइन् । बस्ती नजिकैको सामुदायिक विद्यालयमा कक्षा ४ मा पढ्ने उनको किताबले भरिएको फोला बोकीरहेकी थिइन् । बालकृष्णकी श्रीमतीको हातमा सेतो कुकुर थियो । १८ घण्टा अगाडि मात्र सूचना पाएकी उनले घरको सामानलाई असरल छाडेर कुकुरलाई डोहो-चाइरहेकी थिइन् ।

जिल्ला प्रशासन कार्यलय, काठमाडौँले वैशाख १६ गते बस्ती हटाउन लागेको सूचना जारी गरेको थियो । त्यही सूचना अनुसार शुक्रबार देखि बल्लु, बंशीघाट, शंखमुल लगायतका बस्तीमा डोजर लगाइएको छ । काठमाडौँका सहायक प्रमुख जिल्ला अधिकारी मुक्तिराम रिजाल १६ गतेको सूचना अनुसार फरक निर्देशन नआएको बताए । उनी भन्छन्, 'हामी १६ गते सूचना अनुसार काम गरिरहेका छौं, थप निर्देशन आए नआएको मेरो जानकारीमा छैन ।' बस्तीहरूबाट मानिसहरूलाई पहिलो आश्रयस्थलमा ओसारपसार गरेपछि उक्त स्थलमा खाना, छाया, पानीको व्यवस्था गर्न जिम्मा काठमाडौँ महानगरपालिकाको हो । काठमाडौँ महानगरका प्रमुख अतिक्रमित बस्ती खाली गराउँदा व्यवस्थापन गर्ने बनेको केन्द्रीय समन्वय समितिको सदस्य छन् ।

काठमाडौँ महानगरपालिकाका प्रवक्ता नवीन मानन्धर अतिक्रमित बस्ती हटाउने सन्दर्भमा नयाँ निर्णय भएको आफूलाई जानकारी नभएको बताउँछन् । केन्द्रीय समन्वय समितिको निर्देशन अनुसार महानगरले आगो जिम्मेवारी पुरा गरिरहेको उनको भनाइ छ । १३ चैतमा सरकारले सिफ्ट गरेको सय बुँदे कार्यसूची अनुसार १३ जेठभित्र देशभरीका भूमिहीनहरूको लगत संकलन र प्रमाणीकरण भइसक्नु पर्दछ ।

श्रीमतीतर्फ लक्षित गर्दै बालकृष्णले भने, 'कुकुरलाई त माया मार्न सकिँदैन । हामी त मान्छे हौं नि हजुर । व्यवस्थापन नगरी यसरी उडिवास्त लगाउन पाइन्छ र ?' सरकारले पहिला व्यवस्थापन गर्नु भन्ने समाचार फेसबुकमा पढेपछि उनी भाडाको गाडी चलाएर विहीबार साँघु रामेछापको मन्थली पुगेका रहेछन् । श्रीमतीले 'नगर पालिकाले माइकिङ गर्नु' भनेर फोन गरेपछि उनी हतार-हतार सार्वजनिक बसमा घर फर्किए ।

बालकृष्ण फर्किँदा उनी आफू ६ वर्षको हुँदादेखि बस्दै आएको उनको घर पुरै खाली भइसकेको थियो । छोरो-झ्याल केही बाँकी थिएन । डोजर लाग्न मात्र बाँकी थियो । 'मेरो आमा र बुबाले २०३३ सालमा पाँच हजार रूपैयाँमा किन्नु भएको रे । उहाँहरू दुवै जना यही घरमा बित्नु भयो । चार नाती नातीना सहित ९ जनाको परिवार बस्दै आएका छौं' उनले संचारकर्मीसँग भने ।

गृह र संघीय मामिला मन्त्रालयले लगत संकलनमा देखाएको तारुकातालाई सरोकारवालाहरूले सकारात्मक रूपमा लिएका छन् । यसबाट ढुक हुने अवस्था भने बनी नसकेको संयुक्त राष्ट्रिय सुकुमवासी मोर्चाका अध्यक्ष कुमार कार्की बताउँछन् । काठमाडौँ बाहिर दाङ, विराटनगर लगायतमा बस्ती खाली गर्ने सूचनाले आफूहरूलाई भत्काएको कार्कीको भनाइ छ । नेपाली सेना र नेपाल

रोल्पा जिप दुर्घटना : एकै परिवारका ९ जनाको दुखान्त, सपनै रह्यो अमेरिका र नयाँ घर

काठमाडौँ/केही दिनमै छोरी अमेरिका उड्ने तयारीमा थिइन्, उता गाउँमा भर्खरै ठड्याएको नयाँ घरमा सने चटारो थियो । यही खुसीयाली मनाउन र भाकल बुकाउन घोराही उपमहानगरपालिका-१५ रत्नपुरका यमबहादुर र द्रोपदा जिजी दम्पती छोरी, बुहारी र नातिनातिनी सहित ९ जनाको परिवार लिएर घरबाट निस्किएका थिए ।

लागि जलजला जाँदै थिए । उता रूकुम पूर्वमा रहेका युभाका देवर विरामी भएकाले उनको स्वास्थ्यलाभको भाकल बुझाउन पनि उनीहरू त्यसतर्फ जाँदै थिए । 'छोरी युभा अमेरिका जान लागेकाले परिवारमा खुसियाली छाएको थियो,' छिमेकी मालतीले भनिन्, 'एकैसाथ खुसी मनाउन हिँडेको परिवारको एकै चिहान हुन पुग्यो ।' यमबहादुर र श्रीमती

यसका लागि उनीहरूले शुक्रबार परेको चण्डी पूर्णिमाको अवसरलाई रोजे । तर पूर्णिमाको अघिल्लै दिन भएको सडक दुर्घटना उनीहरूका लागि कालरात्रि बन्यो । उनीहरूको खुसीले गन्तव्य भेटाउन पाएन । शुक्रबार रोल्पाको जलजलामा हुने पूजाआजामा सहभागी हुन जिजी दम्पती लगायत सवार जिप रूकुमकोट बाट रोल्पाको जलजलातर्फ जाँदै थियो । २१ जना सवार उक्त जीप बन्धक गाउँपालिका-१ र ४ नम्बरको सिमानामा पर्ने डाँडामा दुर्घटनामा पर्‍यो । प्रहरीको प्रारम्भिक अनुसन्धानका अनुसार, वर्षातका कारण बाटो चिप्लो हुँदा दुर्घटनामा परेको जिपमा सवार २० जनाको घटनास्थलमै ज्यान गयो भने जीसी परिवारका ९ जना पनि एकै चिहान बने ।

द्रोपदासहित छोरी युभा र उनका १० वर्षीय नाति दिव्यन जिजीले ज्यान गुमाए । त्यस्तै, जिजी दम्पतीकै बुहारी तिना विष्ट जिजी र उनका दुई छोराछोरी ७ वर्षीय जेजिस र १२ वर्षीया जेजिसाको पनि ज्यान गयो । तिलाका श्रीमान् गोविन्द जिजी पनि अमेरिकामै छन् । दुर्घटनामा जिजी दम्पतीकी २५ वर्षीया छोरी एलिना जिजी र उनका ७ वर्षीय छोरा संयोग जिजीले पनि ज्यान गुमाए । एलिनाका श्रीमान् अहिले इटालीमा छन् ।

नयाँ घरमा सने नपाउँदै अस्ताए यमबहादुर जिजी दम्पतीले घोराहीकै रतनपुरमा भर्खरै नयाँ घर बनाएका थिए । त्यसअघि उनीहरू रतनपुरमै सानो घरमा बस्दै आएका थिए । छिमेकीका अनुसार जिजी परिवारले धेरै लामो मिहिनेतपछि त्यस क्षेत्रमा मूले घर हालेको थियो । केही दिनमा दम्पती त्यो नयाँ घरमा सने तयारीमा थिए । तर नयाँ घरमा बस्न नपाउँदै विहीबार जिजी परिवार अस्तायो । छिमेकी मालती थापाका अनुसार जिजी परिवार टोलकै सुखी र खुसी परिवारमा पर्‍यो । सबैजसो छोरा-जाई दिव्यमै थिए । त्यसमाथि छोरी पनि अमेरिका जान लागेको खुसी भन्नु थपिएको थियो ।

उनले यो घटना आफूलाई पत्याउन मुस्किल भइरहेको बताइन् । 'केही दिनअघि हौँदै-रमाउँदै गएको परिवार यसरी फर्किएला भनेर कसले सोचेको होला र ?' उनले भनिन्, 'सपना हो कि विपणन, पत्याउन गाह्रो भइरहेको छ । यो घटनाले पूरै गाउँ शोकमग्न भएको छ ।

जिजी परिवारमा एकसाथ दुईवटा खुसी थपिएका थिए । पहिलो-छोरी अमेरिका जाँदै थिइन् । दोस्रो-लामो समयपछि बनेको नयाँ घरमा जिजी दम्पती सने तयारीमा थिए । संयोगले एकसाथ जुरेको खुसियाली मनाउन यमबहादुर सपरिवार दर्शनका

सुशीलको हातमा फिल्ममै फिल्म, 'महाराजधिराज'मा पनि जोडिए



काठमाडौँ / यतिबेला नेपाली फिल्ममा चरित्र अभिनेताको रूपमा सबैभन्दा बढी खोजी र माग कसैको भइरहेको छ भने त्यो सुशील सिटौलाको हो । हप्तौँपछि उनी नयाँ फिल्ममा अनुबन्धित हुनुले पनि उनको माग प्रस्ट दशाउँछ । केही साताअघि उनी फिल्म 'पाँच पाण्डव'को छायांकनमा जोडिएका थिए । आज शुक्रबार उनको नयाँ फिल्म 'अक्षरा'को शूभ मुहुर्त गरिएको छ ।

अब उनी अर्को फिल्ममा अनुबन्धित भएका छन् । यही वैशाख अन्तिमबाट छायांकन सुरु हुन लागेको फिल्म 'महाराजधिराज'मा

उनको प्रवेश भएको हो । उनीसँग विहीबार निर्माता विराज विष्टले लिखित सम्झौता गरेका हुन् । फिल्मको एक महत्वपूर्ण भूमिकामा उनलाई अनुबन्धित गरिएको निर्माता विष्टले जानकारी दिए । तर, सुशीलको भूमिकाबारे भने उनले खुलाएका छैनन् ।

परिच्छेद सेनको लेखन तथा निर्देशनमा बन्न लागेको यस फिल्ममा सुशीलसहित पुष्प खड्का, केकी अधिकारी, हेमन्त बुढाथोकी, नीर शाह, आर्यन सिरदेले, रमेश उप्रेती, पूजा शर्मा, उपा राजक, हिउँदवाला गौतम, जयकिशन बस्नेत, शिशिर भण्डारी, गजित विष्ट

लगायतको अभिनय रहनेछ । फिल्मको कथा पुष्पले निभाउने अधिराज पात्रको वरिपरि घुम्ने बताइएको छ ।

नवराज थापाको छायांकन रहने फिल्मका निर्माता रवि खड्का, शिवराज पौडेल र टोपेन्द्र विष्ट हुन् । सुनसरीको श्रीलंका टाटुबाट छायांकन सुरु गर्न लागिएको यस फिल्मलाई काठमाडौँ, भक्तपुर र कीर्तिपुरमा पनि खिचिने जनाइएको छ । आगामी असारभित्र छायांकन सकेर फिल्मलाई यसपालिको दशैंको फुलपातीमा प्रदर्शन गर्ने लक्ष्य राखिएको छ ।

के तपाईं फोटो कपी प्रिन्टर मेसिन किनदै हुनुहुन्छ ?

Brother, Canon, HP, Sharp, Ricoh, Epson, Kyocera, Lexmark

टोनर रिफिल्ल, प्रिन्टर, कम्प्युटर, फोटोकपी लगायतको सर्विस छिटो छरितो र भरपर्दो रूपमा गर्नुमै ढुक हुनुहोस् ।

Printer Shop
The complete office solution

Contact No. 9845292140, 057-527041, Schoolroad, Hetauda-4
tonerhouse_htd@yahoo.com

शर्मिला राना ८८४९८८८८८८
कल्पना न्यौपाने ८७६७६६८८८८
उषा अधिकारी ८८४९९९९९९९

स्वर्गाद्वारी महिला पञ्चेबाजा समूह

हेटौडा-१, मकवानपुर

हाम्रो सेवा: विवाह, ब्रतवन्द, पार्टी, विभिन्न कार्यक्रम, सप्ताह एवम् अन्य शुभकार्यको लागि स्तरीय पञ्चेबाजाको लागि सम्पर्क राख्नुहोस् ।

हेटौंडामा श्रमिक दिवस मनाइयो

प्रदेश प्रमुख र मुख्यमन्त्रीद्वारा शुभकामना सन्देश जारी

साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १८ वैशाख/ १ सय ३० औं अन्तर्राष्ट्रिय श्रमिक दिवस शुक्रबार हेटौंडामा मनाइएको छ । प्रत्येक वर्ष मे १ को दिन विश्वभर मनाइने यो दिवस नेपाल ट्रेड युनियन महासंघ (जिफेन्ट) मकवानपुरको आयोजनामा शुक्रबार हेटौंडामा प्रभातफेरी र सभा गरिएको छ । मजदुर दिवसलाई मे दिवस पनि भनिन्छ । सन् १८८६ मे १ को दिन संयुक्तराज्य अमेरिकामा भएको आमहडतालको सम्झनामा प्रत्येक वर्ष यो दिवस मनाइन्छ । मजदुर दिवसको अवसरमा बुद्धचोक बाट च्याली निकालिएको थियो । हेटौंडा बजारको परिक्रमा गरी च्याली हेटौंडा-४ स्थित रोयल पार्टी प्यालेसमा पुगेर सभामा परिणत भएको थियो । 'कामको अधिकार, श्रमको सम्मान, सीपको अभिवृद्धि' प्रविधिसँग प्रगति-श्रमिकसँग समृद्धि' भन्ने नाराकासाथ मजदुर दिवस मनाइएको छ । जिफेन्ट मकवानपुरका अध्यक्ष शम्भु लामाको सभाध्यक्षतामा भएको कार्यक्रममा नेकपा एमालेका केन्द्रीय सदस्य एवम् मकवानपुर जिल्ला इन्चार्ज रामेश्वर रानामगरको प्रमुख आतिथ्य रहेको थियो । कार्यक्रममा नेकपा एमालेको केन्द्रीय सदस्य तथा बागमती प्रदेशसभा सदस्य भारती पाठक,



बागमती प्रदेशसभा सदस्य एकालाल श्रेष्ठ, हेटौंडा-४ का वडाअध्यक्ष नवीन सिग्देल, संविधानसभाका सदस्य अन्नत पौडेलको उपस्थिति रहेको थियो । प्रदेशप्रमुख र मुख्यमन्त्रीद्वारा शुभकामना सन्देश जारी बागमती प्रदेशप्रमुख दीपकप्रसाद देवकोटाले आफ्नो अधिकारसँँगै कर्तव्यप्रति सजग रहँदै मुलुकको आर्थिक-सामाजिक स्थानतर्फमा ध्यानपूर्वक लाग्न आग्रह गरेका छन् । मजदुर दिवस, बुद्धजयन्ती र उभौली पर्वको अवसरमा

शुक्रबार शुभकामना व्यक्त गर्दै उनले यस्ता दिवस तथा पर्वले सबैलाई सकारात्मक ऊर्जा र प्रेरणा प्रदान गर्ने विश्वास व्यक्त गरेका छन् । प्रदेशप्रमुख देवकोटाले श्रमिकको हकअधिकार र पेशागत मर्यादा सुनिश्चित गर्न हरेकवर्ष मे १ तारिखमा अन्तर्राष्ट्रिय मजदुर दिवस मनाइने उल्लेख गर्दै श्रमिकवर्गको निरन्तर मेहनत, लगनशीलता र समर्पणबाट उत्पादनशीलता वृद्धि भई राष्ट्रको समृद्धि सुनिश्चित हुने बताएका छन् । 'कृषिपनि राष्ट्रको आर्थिक विकास र समृद्धिको मेरुदण्ड

श्रमिकको पसिना, सीप र जागर नै हो,' उनले भने । विश्वमा बढ्दो इन्ड्र र अशान्तिकाबीच बुद्धका शिक्षा अफ सान्दर्भिक बन्दै गएको उनको भनाई छ । त्यसैगरी मुख्यमन्त्री इन्द्रबहादुर बानियाँले देशको आवश्यकता र श्रमबजारअनुसार सीपयुक्त जनशक्ति उत्पादन गर्न प्रदेश सरकार प्रभावकारी योजना सहित अधि बढ्ने प्रतिबद्धता व्यक्त गरेका छन् । उनले स्वदेशमै पर्याप्त रोजगारीका अवसर सिर्जना गर्नुपर्नेमा

जोड दिए । वैदेशिक रोजगारीलाई सीपयुक्त, सुरक्षित, व्यवस्थित र मर्यादित बनाउँदै सम्मानजनक रोजगारीको वातावरण निर्माण गर्न आवश्यक रहेको उल्लेख गरे । मुख्यमन्त्री बानियाँले नेपालसहित विश्वभरका श्रमजीवी वर्गसँग ऐक्यबद्धता जनाउँदै सामाजिक न्यायसहितको समृद्धि हासिल गर्न श्रमिकको भूमिका महत्वपूर्ण रहेको बताएका छन् । उनले भने, 'नेपाली श्रमजीवी जनसमुदायलाई समृद्धिको नयाँ युगमा पुऱ्याउने ऐतिहासिक जिम्मेवारी हाम्रा सामु छ ।' मजदुर तथा श्रमजीवीवर्गको हितमा प्रदेश सरकार सधैं अभिभावकको भूमिकामा रहने उनले विश्वास व्यक्त गरे । मुख्यमन्त्री बानियाँले करिब १४० वर्षअघि सन् १८८६ मा अमेरिकाबाट सुरु भएको श्रमिक आन्दोलन स्मरण गर्दै सन् १८८९ मा पेरिसमा सम्पन्न दोस्रो अन्तर्राष्ट्रिय सम्मेलनले मे १ लाई मजदुर दिवसकारणमा मनाउने निर्णय गरेको उल्लेख गरे । त्यसयता विश्वभर मे दिवस श्रमिक एकाता, संघर्ष र अधिकारको प्रतीकका रूपमा मनाइँदै आएको छ ।

साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १८ वैशाख/ संघीय मामिला तथा सामान्य प्रशासन मन्त्रालयले कतिपय स्थानीय तहका केही वडाको सीमाइकनसम्बन्धी समस्याका कारण जनताले भोग्नु परेको समस्यालाई नीतिगतरूपमै समाधान गर्न तयार गरिएको मापदण्डको मस्यौदाका सम्बन्धमा प्राप्त सुझाव अध्ययन गरिरहेको जनाएको छ । सीमाइकन र भू-भाग एकातिर सिफारिस अर्कातिरबाट हुँदा जनतालाई परेको अछेरो र गुनासो सम्बोधन गर्न मन्त्रालयले नीतिगत रूपमै समस्या सुल्झाउन त्यससम्बन्धी कानून निर्माणका लागि मापदण्डको मस्यौदा तयार गरी आम जनतासँग सुझाव र राय परामर्श माग गरेको थियो । संघीय मामिला तथा सामान्य प्रशासन मन्त्रालयका उपसचिव दीपक ढकालले स्थानीय तहबाट अध्ययन गरी मापदण्डका आधारमा गाउँपालिका महासंघ र नगरपालिका संघका पदाधिकारीसँगको छलफल र परामर्शमा मापदण्डको मस्यौदालाई अन्तिमरूप प्रदान गर्न अध्ययन भइरहेको जानकारी दिएका छन् । यसअघि मापदण्डको मस्यौदामा केही छ भने सुझाव पाउ भनी

सरोकारवाला पक्षसँग मन्त्रालयले आह्वान गरिसकेको छ । उपसचिव ढकालकाअनुसार कतिपय स्थानीय तह तथा नगरपालिका, उपमहानगर पालिका गाभिएर महानगरपालिका बनाउन हालको नगरपालिकाको वर्गीकरणलाई पुनरावलोकन गर्ने भन्ने विषय पनि उठेको छ । त्यस्तो अवस्थामा वर्गीकरणमा समेट्न सकिने गरी मापदण्डको मस्यौदाबारे मन्त्रालयमा विभिन्न चरणमा छलफल भइसकेको छ । स्थानीय तह सञ्चालन ऐनमा स्थानीय तहमा साँध सीमाना एकआपसमा गाभिनसक्ने प्रावधान छ । मुलुकका झण्डै १०० भन्दा बढी स्थानीय तहबाट स्थानीय तहको केन्द्र परिवर्तनका कुरा उठेको मन्त्रालयले जनाएको छ । विस २०७४ मा ७३ स्थानीय तह रहने व्यवस्था भएसँगै आमजनताको घरनिजक स्थानीय सरकारका रूपमा पालिका सरकार सञ्चालन छ । मुलुकमा हाल एक केन्द्र सरकारसहित सात प्रदेश सरकार र ७३ स्थानीय सरकार अन्तर्गत छन् । हाल मुलुकमा ६ महानगर पालिका, ११ उपमहानगरपालिका, २७६ नगरपालिका ४६० गाउँपालिका र ६ हजार ७४३ वटा वडा कायम

छन् । विगतमा स्थानीय तह नाम र संख्या सिफारिसमा स्थानीय कार्यदलदेखि प्रदेश हुँदै केन्द्रमा आएका गठन गरी त्यसले दिएको सुझावका आधारमा निर्णय नाम र वडाको संख्या कायम गरिएको थियो । त्यसबेला स्थानीय तह र वडाको मोटामोटी सीमाइकन गरिए पनि साँझोपार्श्वमा फिल्डमा गएर चुस्तदुरुस्त गर्न सकेको थिएन । जसका कारण अभ्यासका क्रममा केही वडाको भूगोल र सीमाना फेरबदल पर्न गएको मन्त्रालयको भनाइ छ । मापदण्डसम्बन्धी मस्यौदामाथि सुझाव दिने क्रममा आमजनताबाट केही वडाको सीमा बढाउन, गाभ्ने र छुट्टयाइ दिन अनुरोध भएको पाइएको छ । मन्त्रालयले व्यवहारिक र विधिसम्मत प्राप्त सुझावलाई मस्यौदामा समावेश गर्ने जनाएको छ । स्थानीय तहको सीमा क्षेत्रका रूपमा रहेको खोला र नदीबीचको भू-भाग कस्तो हुने भन्ने तथा दुई वा दुईभन्दा बढी स्थानीय तह गाभिने कार्य प्रक्रिया के-कसरी सरलीकरण गर्न सकिन्छ भनी मन्त्रालयले रायसुझाव लिएको जनाएको छ ।

आयुर्वेद औषधि संघमा गिरी चयन

साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १८ वैशाख/ नेपाल आयुर्वेद औषधि व्यवसायी संघ मकवानपुरको अध्यक्ष तुलसी गिरी चयन भएका छन् । जिल्ला कार्यसमिति मकवानपुरको तेस्रो अधिवेशनबाट गिरीको नेतृत्वमा सर्वसम्मतरूपमा नयाँ कार्यसमिति चयन भएको हो । समितिको उपाध्यक्षमा शुशीला खनाल, सचिवमा डा. रामेश

चौधरी, कोषाध्यक्षमा डा. नितेश गिरी तथा सदस्यमा ममता साह चयन भएका छन् । डा. नरेन्द्र भन्ना कोसभाध्यक्षता एवम् बागमती प्रदेश अध्यक्ष सन्तोष ढुंगेलको प्रमुख आतिथ्यतामा कार्यक्रम सम्पन्न भएको हो । साथै आयुर्वेद तथा वैकल्पिक चिकित्सालय मकवानपुर का प्रमुख डा. सुष्ट श्रेष्ठको विशिष्ट आतिथ्यता रहेको थियो ।

आंचल साहित्य कलापुञ्जको अध्यक्षमा नीरा शर्मा

साझाकुरा संवाददाता

हेटौंडा, १८ वैशाख/ आंचल साहित्य कलापुञ्जको अध्यक्षमा नीरा शर्मा चयन भएकी छिन् । शर्मा निवर्तमान कार्यसमितिका उपाध्यक्ष थिइन् । शुक्रबार सम्पन्न अधिवेशनले शर्मालाई निर्वाचन अध्यक्षमा चयन गरेको निर्वाचन मण्डल संयोजक पूर्णकला घिमिरेले

बताइन् । महिला साहित्यकारको सभ्य संस्था कलापुञ्जको उपाध्यक्षमा भवानी तिमल्सिना, सचिव एलिजा पुडासैनी, सहसचिव सरिता दाहाल, कोषाध्यक्ष संरुना अधिकारी रहेका छन् । यसैगरी सदस्यमा रजनी पौडेल, अनु रोक्का, सिर्जना पौडेल र गोपिनी गौतम चयन भएका छन् । आगामी दिनमा संस्थापक तथा पूर्वअध्यक्ष स्वर्गीय अक्सर तिमल्सिनाको सम्मानमा स्मृति ग्रन्थ, आंचल परिचय ग्रन्थ प्रकाशन तथा महिला साहित्यको क्षेत्रमा सिर्जनशील कार्यलाई प्राथमिकता दिने नवनिर्वाचित अध्यक्ष शर्माले बताइन् । आंचल साहित्य कलापुञ्ज मकवानपुरले हास्यव्यङ्ग्य साहित्यकार आरसी रिजाललाई अभिनन्दन गरेको छ । मकवानपुरमा रहेर राष्ट्रियस्तरमा हास्यव्यङ्ग्य क्षेत्रमा सशक्त योगदान गरेका रिजाललाई शुक्रबार हेटौंडामा अभिनन्दन गरिएको हो । आंचल साहित्य कलापुञ्ज मकवानपुरको परिचौं अधिवेशन एवम् चौधरी साधारणसभा तथा पारिजात स्मृति दिवसको सन्दर्भ पारेर रिजाललाई सम्मान गरेको पुञ्जले जनाएको छ ।

सहकारी संस्थाहरु एकीकरण हुनेसम्बन्धी सूचना ।

सूचना I **सूचना II** **सूचना III**

दुबै संस्थाको साधारणसभाको निर्णयबमोजिम गठित संस्था एकीकरण गर्ने समिति तथा दुबै संस्थाको संचालक समितिको विभिन्न मितिमा भएको छलफल तथा एक अर्को संस्थाको अनुगमन, अध्ययन तथा संस्थाको समूहमा भएका छलफल तथा निर्णयको साथै श्री सर्वोत्तम संचित बचत तथा ऋण सहकारी संस्था लि. को मिति २०८२/१२/२८ गते भएको विस्तारित बैठकको निर्णयपश्चात् दुबै संस्थाको संचालक समिति, लेखा समिति तथा अन्य पदाधिकारीहरु समेतको बैठक २०८३/०१/१३ को निर्णयबमोजिम दुबै संस्था एकीकरण गर्न संयुक्त साधारणसभा तपसिल बमोजिम हुने भएकोले सम्बन्धित सम्पूर्ण शेयर सदस्यहरुले आ-आफ्नो संस्थामा उपस्थित भई लिनुदिनु हरहिसाब आफ्नो पासबुक र संस्थामा रहेको क्यासबुकमा फरक भए/नभएको चेकजाँच गराई मिति २०८३/१/२४ गतेभित्र मिलाउनु हुनको साथै दोहोरो सदस्यता भएका सदस्यहरु समेतले पायक पर्ने संस्थामा सम्पर्क गरी जानकारी गराउनु हुनसमेत सबैमा यसै सार्वजनिक सूचनामार्फत् जानकारी गराइन्छ ।

तपसिल
एकीकरण गरिने संस्थाः

- श्री सर्वोत्तम संचित बचत तथा ऋण सहकारी संस्था लि., हेटौंडा-८
- श्री सुन्दर बचत तथा ऋण सहकारी संस्था लि., हेटौंडा-१

साधारण सभा हुने मिति : २०८३/२/२ गते, शनिवार
स्थान : शुभम् पार्टी प्यालेस, हेटौंडा-८
समय : बिहान ११:०० बजे

वन डटेलो नियन्त्रण तथा व्यवस्थापनको लागि डिभिजन वन कार्यालय, मकवानपुरको अनुरोध ।

डटेलोबाट वन जोगाओ-अमूल्य वन सम्पदाको संरक्षण गरौं । सुख्खा तथा हावाहुरीको मौसममा आगोको सानो फिल्लोले वन जंगलमा डटेलो फैलिन गई वन, वन्यजन्तु र मानविय क्षती समेत पुऱ्याउन सक्नेहुँदा डटेलो लाग्नबाट जोगाउन विशेष सावधानी अपनाओ । वनमा आगो लगाउनेलाई वन ऐन नियम अनुसार ३ वर्ष कैद वा ६० हजार रुपैयाँसम्म जरि वाना वा दुबै सजाय हुनसक्दछ, त्यसैले वनमा आगो लगाउने वा आगोलागि हुनसक्ने कार्य नगर्न नगराउनुहुन सम्पूर्णमा अनुरोध गरिन्छ । डटेलो लागेको देखिएमा सबै समुदाय मिलि तत्कालै डटेलो निभाओ । डटेलो नियन्त्रणमा आउन नसके वन समूह, नजिकको वन कार्यालय वा सुरक्षा निकायमा तुरुन्तै खबर गरौं । वन, वन्यजन्तु, जैविक विविधता र प्राकृतिक वातावरणको संरक्षण गर्दै, थप जनघनको क्षतीहुनबाट बचाउनु हामि सबैको कर्तव्य हो । तसर्थ वन डटेलो नियन्त्रण कार्यमा सहयोग गर्नुहुन सम्पूर्ण स्थानीय तह, सरकारी तथा गैर सरकारी निकाय, वन समूह, संघ-संस्था, पत्रकार लगायत सम्पूर्णमा डिभिजन वन कार्यालय, मकवानपुर हार्दिक अपिल गर्दछ ।

बागमती प्रदेश सरकार
वन तथा वातावरण मन्त्रालय
वन निर्देशनालय
डिभिजन वन कार्यालय मकवानपुर
हेटौंडा, नेपाल

सुनौलो भविष्य स्वास्थ्य सहकारी संस्था लिमिटेडद्वारा संचालित मकवानपुर सहकारी अस्पताल, हेटौंडाको प्रस्तावित ५० शैय्या अस्पतालको प्रारम्भिक वातावरणीय परीक्षण सम्बन्धि सार्वजनिक सूचना !

(प्रकाशित मिति : २०८२ साल वैशाख १९ गते, शनिवार)

वागमती प्रदेश, मकवानपुर जिल्ला, हेटौंडा उपमहानगरपालिका, वडा नं १, चौकिटोलमा सुनौलो भविष्य स्वास्थ्य सहकारी संस्था लिमिटेडद्वारा निम्न प्रस्ताव कार्यान्वयन गर्न लागिएको छ ।

| | |
|-----------------------------|---|
| प्रस्तावकको नाम र ठेगाना | सुनौलो भविष्य स्वास्थ्य सहकारी संस्था लिमिटेड, वागमती प्रदेश, मकवानपुर जिल्ला, हेटौंडा उपमहानगरपालिका, वडा नं १ |
| प्रस्तावको व्यवहारा | सुनौलो भविष्य स्वास्थ्य सहकारी संस्था लिमिटेडले हेटौंडा उपमहानगरपालिका, वडा नं १, चौकिटोलमा २७'२६'९.२" उत्तरी अक्षांश र ८५'१'५३.७" पूर्वी देशान्तरमा पूर्व, पश्चिम र दक्षिणमा क्रमशः कित्ता नं. २८१०, ३७३ तथा ३५३८ को व्यक्तिगत स्वामित्वको जमिन एवं उत्तरमा मनकामना चोक देखि राप्ति नदि निस्कने सडकको चारैकिल्ला रहेको आफ्नै स्वामित्वको कित्ता नं. ३२५८ र ३७२२ को ५ कठ्ठा ५ धुर (१,७७५.८१६ वर्गमिटर) जम्मा जग्गामा ५० शैय्याको सुविधा सम्पन्न अस्पताल संचालन गर्ने योजना बनाएको छ । प्रस्तावित साँधे दुई तले अस्पताल भवनको जम्मा सतही क्षेत्रफल २,०१०.९२ वर्गमिटर हुनेछ । अस्पतालमा स्वास्थ्य सेवाहरु जस्तैः जनरल फिजिसियन, शल्यक्रिया, स्त्री रोग तथा प्रसूति, बाल रोग तथा शिशु, नाक कान घाँटी, हाडजोर्नी, आँखा, चर्म तथा यौनरोग, फिजियोथेरापी, एनेस्थेसियोलोजी, रेडियो इमेजिङ, अल्ट्रासोनोग्राफी, एक्स-रे, इलेक्ट्रोकार्डियोग्राफी, प्रयोगशाला लगायत वागमती प्रदेश सरकारको मापदण्ड बमोजिमका अन्य थप सेवाहरु रहनेछन् । |
| प्रस्तावको प्रभावित क्षेत्र | मकवानपुर जिल्ला, हेटौंडा उपमहानगरपालिका, वडा नं १, चौकिटोल |

माथि उल्लेखित प्रस्तावको प्रारम्भिक वातावरणीय परीक्षण प्रतिवेदन तयार गर्ने क्रममा सो क्षेत्रको प्राकृतिक भौतिक प्रणाली, जैविक प्रणाली, सामाजिक प्रणाली, सांस्कृतिक प्रणाली र आर्थिक प्रणाली बीच के कस्तो प्रभाव पर्छ भनी सो स्थानको न.पा, वडा एवं त्यस क्षेत्रका विद्यालय, अस्पताल, स्वास्थ्यचौकी तथा सरोकारवाला व्यक्ति वा संस्थाको रायसुझाव लिन आवश्यक भएकोले यो सूचना प्रकाशन भएको मितिले १५ (पन्ध्र) दिन भित्र निम्न ठेगानामा आइपुग्ने गरी लिखित रायसुझाव उपलब्ध गराइदिनुहुन अनुरोध गरिन्छ ।

राय सुझाव तथा प्रतिक्रिया पठाउन सकिने ठेगाना

| | |
|-------------|---|
| प्रस्तावक | सुनौलो भविष्य स्वास्थ्य सहकारी संस्था लिमिटेड, वागमती प्रदेश, मकवानपुर जिल्ला, हेटौंडा उपमहानगरपालिका, वडा नं १, चौकिटोल, सम्पर्क फोन : +९७७-०५७-५२६५८७, ईमेल : mshsunaulo067@gmail.com |
| परामर्शदाता | इन्भाइरोभिजन कन्सल्टन्सी प्रा.लि, का.म.न.पा १३, काठमाडौं, सम्पर्क नं. ९७७-०१-६२१७७२, ईमेल : vision4environment@gmail.com |

आकर्षक घडेरी बिक्रीमा

हेटौंडा वडा नं. १ स्वर्गलोक, हेटौंडा मोडल अस्पताल पछाडि

सम्पर्कः
८८५१०८६३४ (मुकुन्द कार्की)
८८४४५०५३४८ (श्री लामा)